

**Literatura** La surcoreana Han Kang gana el Nobel por su “intensa prosa poética” —P46 Y 47

## Las pruebas contra Ábalos causan una sacudida política en el PSOE

● El informe de la Guardia Civil aboca al exministro a la imputación en el Supremo ● La trama del ‘caso Koldo’ le compró un chalet y pagó 90.000 euros para el piso alquilado por su pareja

J. J. GÁLVEZ / REYES RINCÓN  
JUANA VIÚDEZ  
Madrid  
José Luis Ábalos, quien fue ministro de Transportes y secretario de

Organización del PSOE, está a un paso de la imputación tras un informe de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil que apunta con claridad al dipu-

tado por su “vinculación directa” con el empresario Víctor de Aldama. Y que afirma que la trama del caso Koldo compró un chalé en Cádiz para Ábalos y pagó 90.000

euros del piso en alquiler de su pareja. El informe ha causado un fuerte impacto en las filas socialistas, tras meses sin indicios evidentes sobre el exministro. —P16 Y 17

## Israel ataca “repetidamente” el cuartel general de la ONU en Líbano

Dos cascos azules resultan heridos por el disparo de un tanque

ANTONIO PITA / LUIS DE VEGA  
Beirut / Jerusalén

El ejército israelí atacó ayer “repetidamente” el cuartel general de los cascos azules en el sur de Líbano, según denunció la misión de la ONU. El disparo de un tanque a una torre de observación hirió a dos militares, y además los soldados abrieron fuego contra las cámaras de vigilancia del recinto hasta inutilizarlas. En la misión participan cientos de militares españoles, que están bien según Exteriores. —P5 A 7

## Diputados del PP admiten que sabían lo que votaron sobre los presos

ELSA GARCÍA DE BLAS  
Madrid

Diputados del PP que participaron de la ponencia de la reforma legal que permitirá a presos etarras convalidar penas cumplidas en Francia admiten que sí sabían lo que votaban y que entendían que había que adoptar una directiva europea. Eso contradice la versión oficial de la dirección del PP de que todo fue un “engaño” del Gobierno. —P18



CAMERON SPENCER (GETTY)

## Rafael Nadal anuncia el final de una carrera de leyenda

Rafael Nadal, el tenista español campeón de 22 grandes torneos, anunció ayer que pondrá fin a su carrera en noviembre, después de ju-

gar con España la Copa Davis en Málaga. El mallorquín, de 38 años, reconocido como uno de los grandes competidores de la historia del

deporte, cuelga la raqueta tras año y medio de problemas físicos y dolor. En la imagen, Nadal en la pista de Melbourne en 2021. —P35 A 43

Cada mes son internados en centros de detención entre 15.000 y 25.000 extranjeros. Viven hacinados, faltos de higiene y sometidos a arbitrariedades

## Turquía viola los derechos de los migrantes por los que le paga la UE

ANDRÉS MOURENZA  
M. BASSIKI / Y. GOSTOLI  
Estambul

El Gobierno turco ha creado una amplia red de centros de internamiento y deportación financiados con dinero de la UE. En esas insta-

laciones se violan sistemáticamente los derechos de los extranjeros para luego expulsarlos a países como Afganistán o Siria. Una investigación de un grupo de medios, entre ellos EL PAÍS, coordinados por Lighthouse Reports, saca a la

luz documentos y testimonios para reconstruir cómo funciona este sistema de externalización de la gestión migratoria. Desde el pacto con la UE, Turquía ha detenido a dos millones de extranjeros en situación irregular. —P2 Y 3

UNIVERSAE  
Instituto Superior de FP

Matricúlate  
hoy en FP  
y no pagues hasta el  
próximo año

Desde 80 €/mes\*

universae.com





Vista del centro de deportación de extranjeros de Tuzla, en Estambul, el 27 de septiembre. BÜLENT KILIÇ

Una investigación de varios medios, entre ellos EL PAÍS, revela que Turquía ha creado centros de internamiento y deportación de migrantes donde se vulneran los derechos humanos

## Encerrados como animales y deportados como criminales con dinero de la UE

A. MOURENZA / M. BASSIKI  
Y. GOSTOLI  
Estambul

La Unión Europea ha financiado la construcción y mantenimiento de una vasta red de centros de internamiento y deportación de extranjeros en Turquía, donde se conculcan los derechos humanos y que sirve como paso previo para la deportación de migrantes y refugiados, incluso a países en guerra como Siria o bajo regímenes represivos como Afganistán, adonde la normativa europea indica que no deberían ser devueltas personas que puedan correr riesgo de persecución. La ONG Global Detention Project lo ha definido como "uno de los sistemas de detención de migrantes más grandes del mundo".

Durante los últimos 10 meses, un grupo de periodistas de EL PAÍS y otros ocho medios, coordinados por Lighthouse Reports,

ha sacado a la luz documentos, ha analizado imágenes de satélite y publicaciones en redes sociales y ha entrevistado a más de un centenar de fuentes en Turquía, Siria, Afganistán y varios países europeos para reconstruir cómo funciona este sistema de externalización del control migratorio y el grado de participación de la UE en él.

La investigación ha podido probar cómo este sistema pone en peligro la vida de los afectados. Es el caso de Zurmat, un oficial de las Fuerzas Armadas de Afganistán que sirvió durante siete años junto a militares de EE UU. "Cuando cayó el Gobierno [de Kabul, ante el avance talibán, en agosto de 2021] nos dejaron tirados. Nos prometieron que nos evacuarían, pero eso nunca ocurrió", lamenta. Tras ver cómo las nuevas autoridades arrestaban y torturaban a sus camaradas, decidió escapar. El pasado mayo, Zurmat (cuyo nombre,

como el de otros protagonistas, ha sido modificado para proteger su identidad) fue capturado junto a un grupo de compañeros con los que iba a intentar cruzar irregularmente de Turquía a Grecia y pasó por dos centros de internamiento financiados por la UE para ser finalmente deportado a Afganistán, pese a dejar claro que su vida corría peligro. Ahora vive en la clandestinidad, cambiando de residencia: "Sé que los talibanes no tendrán piedad de mí si me atrapan". Teme que le ocurra como a Jamshid, comandante afgano con el anterior Gobierno, asesinado por los talibanes tras ser deportado desde Turquía, según denunció su hermano a esta investigación.

Turquía ha recibido más de 11.500 millones de euros en fondos de la UE desde que firmó el pacto para frenar la inmigración en 2016. La Comisión Europea alega que ese dinero se ha destinado

### El dato

# 11.500

son los millones de euros que Turquía ha recibido en fondos europeos desde que firmó el pacto para frenar la inmigración en 2016. La Comisión Europea alega que ese dinero se usa para atender las necesidades de los refugiados en suelo turco.

a atender las necesidades de los refugiados en suelo turco y a favorecer su integración, pero los documentos y fuentes consultadas indican que, cada vez más, se dirige a convertir al país euroasiático en un muro infranqueable en la frontera oriental de Europa. Desde 2016, Turquía ha detenido a más de dos millones de extranjeros en situación irregular, sobre

todo afganos (más de 700.000) y sirios (unos 400.000), según datos del Ministerio de Interior.

En el último año, los controles se han acelerado con la puesta en marcha de piquetes policiales móviles desplegados en barrios con fuerte presencia extranjera para comprobar los papeles con un sistema informático financiado por la UE. Solo quienes carecen de documentos en regla deberían temer ser detenidos, pero según denuncian abogados y las propias víctimas, en muchos casos también lo son personas en proceso de renovación de sus permisos de residencia o por quejas de ciudadanos turcos. "En cuanto estos vehículos aparecen, nadie se atreve a salir a la calle", se vanaglorió en una entrevista el ministro turco de Interior, Ali Yerlikaya.

### "Bienvenidos al infierno"

Los detenidos son luego transferidos a centros de detención, donde se inicia el proceso de expulsión. Es lo que le ocurrió al sirio Abdul Eyse, con papeles en regla, pero que fue apresado tras publicar un vídeo en internet en el que denunciaba la detención de su esposa e hijo, afectado por un grave problema cardíaco. Al ser trasladado junto a otras personas al centro de internamiento de Kayseri, levantado íntegramente con fondos europeos, un guarda le espetó: "Bienvenidos al infierno".

Desde el pacto firmado con la UE, el número de estos centros en Turquía se ha multiplicado. Según el Ministerio de Interior turco, hay 32 en funcionamiento, bajo supervisión de la Presidencia de Gestión de Migraciones (PGM), si bien esta investigación ha detectado el uso de al menos una decena más de recintos, desde zonas valladas dentro de campos de refugiados a comisarías y edificios abandonados.

La UE ha desembolsado a Turquía unos 1.000 millones de euros en concepto de "gestión migratoria" y "protección fronteriza", de los que una quinta parte a ido a la red de centros de detención. Documentos y contratos obtenidos por EL PAÍS muestran que el apoyo financiero de la UE se extiende a casi todos los centros oficiales en funcionamiento, sea financiando su construcción o renovación, la contratación de personal o el pago de equipamiento y suministros. Por ejemplo, en 2017 se hicieron tres contratos por valor de 1,43 millones de euros para "incrementar la altura de los muros exteriores" con "cemento y alambre de espino" en siete centros, lo que un informe posterior de la UE afirma que contribuyó a "reducir sustancialmente el número de fugas". "La bandera de la UE está por todas partes: en las puertas, las ventanas, los envoltorios del jabón, incluso en los colchones y almohadas", afirma el sirio Sami, de 26 años y expulsado a Siria.

La capacidad de toda la red de centros de detención oficiales es de 18.780 personas, y cada mes son detenidos entre 15.000 y 25.000 extranjeros, así que están

abarrotaos y las condiciones higiénicas son pésimas. “Nos dieron una manta para cuatro y tuve que dormir abrazado a extraños para no congelarme, con las ratas paseando a un metro de nosotros”, denuncia un azerbaiyano, obligado a dormir en el patio del centro de Tuzla (Estambul) el pasado otoño. Este hacinamiento provoca constantes epidemias, de enfermedades cutáneas o infecciones respiratorias, incluidos brotes de tuberculosis que se han denunciado en al menos dos centros.

Al entrar en los centros, los detenidos son despojados de sus teléfonos móviles y el acceso a las cabinas telefónicas no siempre es fácil. Además, son habitualmente transferidos de un centro a otro sin previo aviso. “Los llevan al límite de la desaparición forzosa”, denuncia Taha Elgazi, destacado activista de derechos humanos. Las autoridades turcas arguyen que los traslados se producen para solucionar el hacinamiento, pero esto provoca problemas para el acceso a la asistencia jurídica de los detenidos, y si un letrado no recurre la orden de expulsión en una semana, la maquinaria se pone en marcha. Según datos que maneja la UE, solo uno de cada cinco detenidos logra acceso a la defensa, si bien abogados consultados por esta investigación creen que el número es inferior al 5%.

De los 37 extranjeros que pasaron por estos centros y han sido entrevistados por esta investigación, 30 aseguran haber sufrido o presenciado violencia física. En el “infierno” de Kayseri, adonde enviaron a Abdul Eyse, “los policías venían cada tres días y pegaban a los prisioneros”, explica el sirio, quien también asegura que los metían en una cámara frigorífica por turnos para torturarlos. El Gobierno turco niega la existencia de este tipo de lugares, pero cuatro detenidos y dos abogados entrevistados han mencionado el uso de estas cámaras en este y otros centros.

Lucas, un español detenido en Estambul el pasado mayo por hacer una foto a una joven con velo sin permiso, fue internado en el centro de Arnavutköy. “Es como un campo de concentración, con vallas altas, alambre de espino, torretas, militares con metralleta”, relata por teléfono: “Me llevaron a una sala a hacer trámites. Primero metieron a un argelino a una sala, se empezaron a escuchar golpes y luego lo sacaron a hostias de allí. Luego me llamaron a mí y miraron mi expediente. Me dieron un bofetón y luego vino otro con una porra y empezaron a golpearme y a darme patadas”. Como resultado de la paliza, Lucas sufrió una “perforación de la membrana del tímpano”, según acredita un informe médico del Hospital de Sant Pau de Barcelona, donde fue examinado nada más ser deportado de vuelta a España.

“Los guardas nos gritaban: ‘¡Sois como animales!’, ‘¡Volved a Siria!’, ‘¡Estamos hartos de vosotros!’ y utilizaban sus porras para pegarnos”, explica Davud, un antiguo miembro de los Cascos Blan-

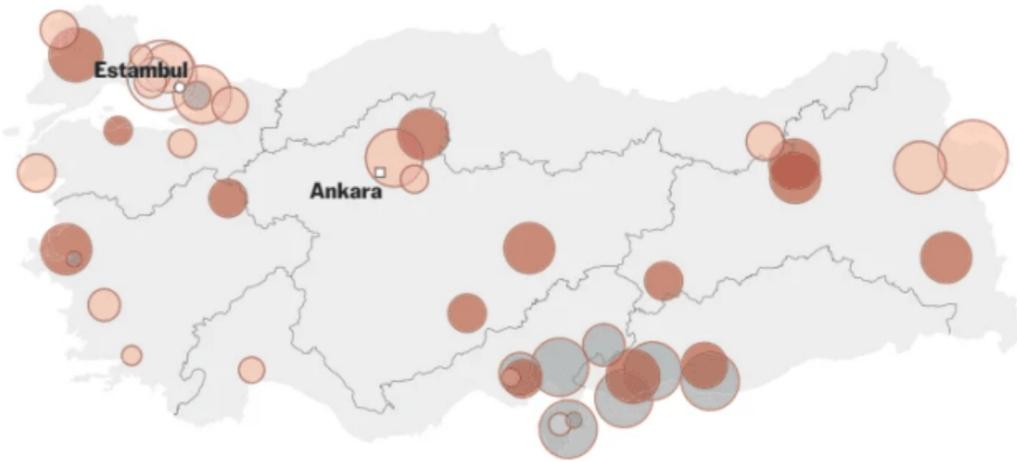
### Centros de detención de extranjeros

#### Tipo de financiación de la UE

■ Construido por la UE ■ Renovado o equipado por la UE ■ Uso extraoficial ■ Sin datos

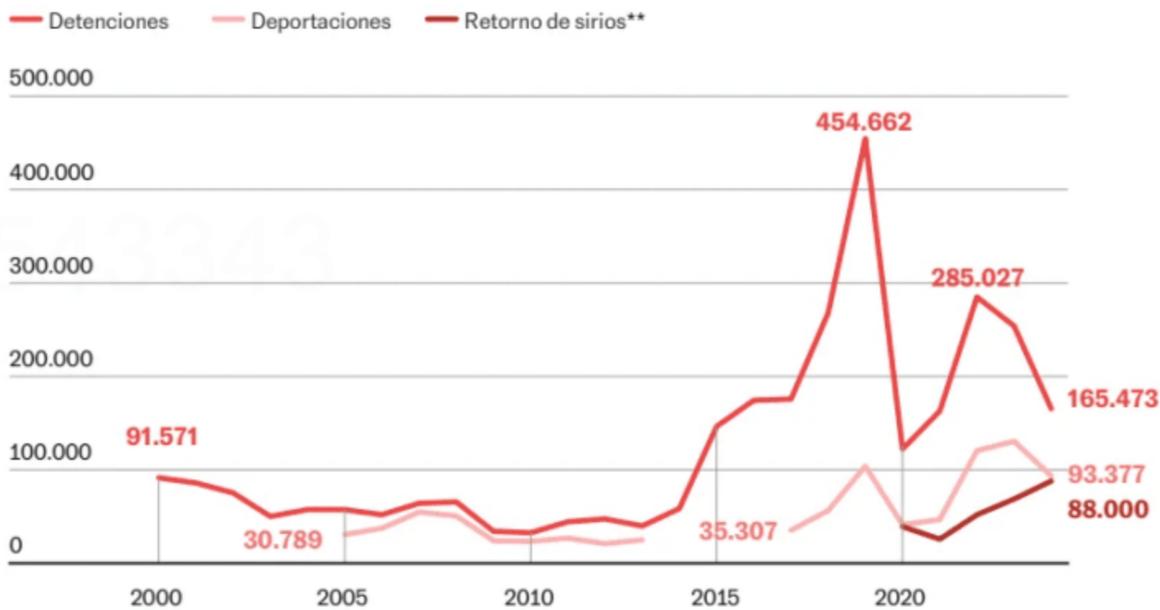
#### Capacidad

○ 200 ○ 800 ○ 2.000



\* Construcción, renovación, equipamiento completo, personal contratado, mantenimiento, suministros u otros.

#### Evolución de detenciones y deportaciones en Turquía



Sin datos de deportaciones en 2014, 2015 y 2016.

2024 hasta septiembre (parcialmente incluido).

\*\* No incluidos en estadísticas turcas.

Fuente: Datos cartográficos: © OSM

EL PAÍS

cos sirios que fue detenido cuando trataba de cruzar ilegalmente de Turquía a Bulgaria e internado en el centro de Kirklareli, construido por la UE y conocido entre los internos por la brutalidad de su personal. Allí, el pasado julio falleció uno de los detenidos, el sirio Ibrahim Izziddin: según varios testigos recibió una brutal paliza y, pese a que pidió ser llevado a un hospital, se le negó atención médica hasta que fue tarde.

Durante el último año, se han producido al menos cuatro muertes sospechosas en los centros turcos, si bien las autoridades las atribuyen a causas naturales. “Tenemos una política de tolerancia cero hacia el maltrato. Los centros de deportación están monitorizados 24 horas al día por cámaras de seguridad y todos las quejas recibidas son examinadas detalladamente”, afirma la PGM en respuesta a esta investigación. Como muestra, alega que en los

casos detectados, los acusados son apartados de sus puestos y castigados. Por ejemplo, dos guardas del centro de Van fueron condenados a 15 años de cárcel por violar a una interna en 2022. Respecto al caso del español Lucas, la PGM afirma que, como a otros presos, el personal le preguntó si había sufrido malos tratos y la respuesta fue negativa. El español admite que se dieron estas consultas, pero matiza: “El día anterior me habían preguntado por agresiones y justo después fui víctima de una. Eso no crea un clima de confianza para acusar a tu agresor”.

En los últimos tres años, el número de extranjeros deportados desde Turquía se ha doblado respecto a la media de los cinco años anteriores. Según cifras de la Dirección de Gestión de Migraciones, en 2023 las deportaciones ascendieron a 130.000. El año anterior fueron deportadas más de 120.000 personas, la mitad afga-

nos. Este año, hasta septiembre, se habían superado las 93.000 deportaciones y Yerlikaya presumió de que se logrará un récord.

“Transportar deportados se ha convertido en la mayor y más rentable operación de nuestra compañía”, explica un trabajador de Ariana, la aerolínea estatal de Afganistán. En los últimos años, Ariana ha transportado a más de 100.000 afganos de vuelta a su país desde Turquía que, según el trabajador de la aerolínea, en su mayoría viajan en contra de su voluntad. La PGM turca niega este punto, pero varias fuentes afganas confirman que las autoridades trabajan codo con codo con los representantes del consulado y la Embajada del Afganistán talibán para acelerar los trámites.

Las cifras de deportados no incluyen datos de sirios porque la legislación de Turquía, al igual que la de la UE, prohíbe devolver personas a un país en guerra. Así

que, oficialmente, en el caso de los sirios, son todo “retornos voluntarios”. Desde 2016, 715.000 han vuelto a su país, según datos del ministerio. Esta investigación ha obtenido datos de los principales puestos fronterizos sirios bajo control rebelde que muestran un aumento considerable de las deportaciones en los últimos años. Un empleado del paso de Bab al Hawa explicó que casi la mitad son retornos voluntarios y la otra mitad “deportaciones forzosas”. También añadió que Turquía les pidió no registrar las deportaciones, aunque lo siguen haciendo.

Lo que ocurre en Turquía no es un secreto. Numerosas ONG han elaborado informes, el Parlamento Europeo lo ha debatido, el Tribunal Constitucional de Turquía y el Tribunal Europeo de Derechos Humanos han sentenciado que los derechos de numerosos deportados han sido violados.

Tres diplomáticos europeos y un exfuncionario de la Comisión Europea han asegurado a esta investigación que han trasladado su preocupación a sus superiores, pero han sido ignorados. El exfuncionario de la Comisión sostiene que cuando otros colegas han planteado la vulneración de la legislación internacional que suponen estas deportaciones forzosas, los comisarios les han respondido que “eso no es algo en lo que debemos meternos”. De hecho, las fuentes consultadas confirman que la financiación europea a esta externalización de la gestión migratoria en Turquía continuará aumentando en los próximos años, tanto a través de fondos comunitarios como de los países miembros por su cuenta.

La cuestión es que las reglas de la UE supeditan la asistencia financiera al cumplimiento de una serie de normas, entre ellas, los derechos humanos. En caso de incumplimiento, asegura un portavoz, “la Comisión puede suspender la financiación e iniciar los procedimientos para la recuperación de los fondos”. Más importante aún: como se refleja en varios documentos internos de Frontex, la agencia de vigilancia fronteriza europea, el hecho de que Turquía lleve a cabo deportaciones forzosas pondría en duda su categoría de “tercer país seguro”, impidiendo que se devuelvan a su territorio migrantes que tratan de llegar a la UE. Toda la arquitectura del pacto para frenar la inmigración de 2016 descansa sobre esta asunción. De momento, la UE se desentiende: “La aplicación y protección de estos derechos es responsabilidad de Turquía”.

“La UE no tiene reparos en subcontratar a terceros para que se ocupen de las violaciones de los derechos humanos”, afirma Emma Sinclair-Webb, directora de Human Rights Watch en Turquía: “Por supuesto que saben lo que ocurre en los centros de deportación, pero se tapan la nariz y miran para otro lado. Si admitieran lo que está pasando, la externalización de su política migratoria sería insostenible”.

# Quince países de la UE piden endurecer las expulsiones de migrantes sin asilo

España, Francia y Alemania piden que el pacto migratorio ya aprobado se aplique antes de lo previsto

MANUEL V. GÓMEZ  
Luxemburgo

La UE se prepara para dar una vuelta más de tuerca a su política migratoria incluso antes de que se aplique el Pacto de Migración y Asilo aprobado en abril. Los ministros de Interior de países como España, Francia y Alemania pidieron ayer acelerar la puesta en marcha de este acuerdo, que endurece las condiciones de llegada y abre la puerta a un reparto de solicitantes de asilo entre Estados miembros en momentos de máxima presión.

Pero para la mayoría de países de la Unión —15 en concreto, entre ellos también Francia y

Alemania— no es suficiente. Ese grupo de estados pide endurecer la política de expulsiones en un documento firmado esta semana, al tiempo que la presidencia húngara ha puesto sobre la mesa debatir la posibilidad de expulsar migrantes a terceros países para que soliciten desde allí el asilo.

La reunión de ministros de Interior celebrada ayer en Luxemburgo tenía un punto del orden del día muy caliente: el endurecimiento de la política de deportaciones. No se trataba de llegar a conclusiones ni de tomar decisiones. Pero sí de una discusión previa a un Consejo Europeo en el que los líderes de la UE abordarán la próxima semana uno de los elementos más divisivos, la política migratoria.

La cita llega en un momento en que la presión crece por el incremento de llegadas en países como España y con la pujante ultraderecha atizando el debate, como hizo el primer ministro húngaro, Viktor Orbán, un día



Un cayuco llegaba ayer al puerto de La Restinga, en la isla de El Hierro. GELMERT FINOL (EFE)

antes en el Parlamento Europeo.

“Hay que entender que el pacto es amplio”, señaló la comisaria de Asuntos de Interior, Ylva Johansson, quien a su llegada dijo que cree que es su última reunión del Consejo (la próxima Comisión Europea tomará posesión previsiblemente en diciembre). Y eso se ha notado en la respuesta que dio al acabar el encuentro, al ser preguntada si la directiva de retornos o deportaciones —que no forma parte del acuerdo migratorio— debe ser reformada: “Será la Comisión entrante la que tome la iniciativa. Hay cosas que no for-

man parte del pacto y habrá que solucionar”, respondió la sueca.

“Hemos hablado largo y tendido de la política de retorno, que se tomen decisiones de una manera más rápida en el marco regulador actual, porque muchas veces la delincuencia está relacionada”, declaró el ministro de Interior húngaro, Sándor Pintér, insistiendo en la vinculación entre migración y criminalidad que, sin aportar pruebas, reiteradamente expone su primer ministro Orbán.

Antes del encuentro, 17 países del área Schengen (los 15 de la UE más Suiza y Noruega) firma-

ron ese documento breve ya sellado durante la semana en el que se pide a la Comisión una reforma de la norma que regula los retornos de migrantes, que no está incluida en el Pacto de Migración y Asilo. Reclaman “un nuevo paradigma” para que haya colaboración de los terceros países a los que deben volver las “personas sin derecho a permanecer”. “La falta de cooperación debe tener consecuencias”, dice el documento, que no habla de crear centros fuera de la UE para tramitar solicitudes de asilo, siguiendo el modelo que Italia acordó con Albania.

## AGENDA 2030

### El camino que nos une

La Agenda 2030 es el camino hacia una sociedad más justa, sostenible y que lucha por sus derechos.





Una multitud se agolpaba ayer frente a un edificio todavía en llamas tras un ataque aéreo israelí en Beirut. BILAL HUSSEIN (AP/LAPRESSE)

## Un ataque israelí al cuartel general de la ONU en Líbano hiere a dos ‘cascos azules’

Al menos 22 muertos y 117 heridos en un bombardeo contra un mando de Hezbolá

ANTONIO PITA / LUIS DE VEGA  
Beirut / Jerusalén

El ejército israelí atacó repetidamente el cuartel general de los *cascos azules* y sus posiciones cercanas en el sur de Líbano en la jornada de ayer, con un disparo de tanque que hirió a dos militares al derribar una torre de observación. Además, soldados israelíes han abierto fuego “deliberadamente” contra las cámaras de vigilancia del perímetro de la posición hasta inutilizarlas, según anunció ayer la misión, que cuenta con cientos de militares españoles. El Gobierno español aseguró ayer que todos están bien y condenó “tajantemente” el ataque. El ministro italiano de Defensa, Guido Crosetto, convocó de urgencia al embajador israelí en Roma. Horas más tarde, dos potentes bombardeos israelíes mataron al menos a 22 personas y herido a 117 en el centro de Beirut, según el Ministerio de Sanidad libanés. Es el tercer ataque en Beirut —y el más letal— en lo que va de guerra. Se escuchó desde distintos puntos de la ciudad. Las imágenes muestran una columna de humo junto

a una gasolinera en Ras El Nabaa, un barrio céntrico que no había sido atacado previamente. El objetivo era Wafiq Saqa, responsable de Enlace y Coordinación de Hezbolá. Sobrevivió al ataque, según señalaron a Reuters fuentes de las fuerzas de seguridad. Los israelíes dispararon por la mañana un proyectil de tanque contra una de las torres de vigilancia de la del cuartel general de la ONU en Líbano, en Naqura, empleada para vigilar el cumplimiento de la resolución que puso fin a la guerra de 2006 entre Israel y Hezbolá. La sede está en el suroeste de Líbano, al lado de la línea divisoria con Israel. Es la zona en la que las tropas israelíes penetraron este martes, completando la invasión de todo el sur del país.

“El cuartel general de Unifil [la Fuerza Provisional de las Naciones Unidas para Líbano] en Naqura y las posiciones cercanas han sido atacadas repetidamente. Dos soldados de las fuerzas de paz resultaron heridos después de que un tanque Merkava de las Fuerzas de Defensa de Israel disparara contra una torre de observación en el cuartel general, impactándola directamente y haciéndola caer. Afortunadamente, esta vez las heridas no son graves, pero permanecen hospitalizados”, señala la misión en un comunicado.

Tras el ataque, Israel reclamó a los *cascos azules* que se retiren de la zona meridional de Líbano,

en una amenaza como la que lanzan con frecuencia contra la población civil. “Nuestra recomendación es que la Unifil se traslade cinco kilómetros al norte para evitar el peligro a medida que se intensifican los combates”, advirtió el embajador israelí ante la ONU, Danny Danon, en un comunicado, informa Reuters. Un portavoz de la misión multinacional rechazó poco después la petición de evacuación de Israel, según el portal israelí *Walla*.

La misión —liderada por un teniente general español, Aroldo Lázaro— da cuenta de otros dos incidentes. Uno, contra una posición en Laboune, cerca del cuartel general, “alcanzando la entrada del búnker donde se refugiaban los soldados de las fuerzas de paz, y dañando vehículos y un sistema de comunicaciones. Se observó un avión no tripulado de las Fuerzas de Defensa de Israel volando dentro de la posición de Naciones Unidas hasta la entrada del búnker”.

Unifil denuncia otro ataque “deliberado”, con disparos, contra una posición en Ras Naqura (en la Línea Azul, que marca la divisoria oficial entre ambos países) en la que “se celebraban reuniones tripartitas periódicas antes de que comenzara el conflicto, dañando el alumbrado y una estación de retransmisión”. “Recordamos a las Fuerzas de Defensa de Israel y a todos los actores su obligación de

garantizar la seguridad del personal y los bienes de las Naciones Unidas y de respetar la inviolabilidad de las instalaciones de Naciones Unidas en todo momento. Las fuerzas de paz de Unifil están presentes en el sur del Líbano para apoyar el retorno a la estabilidad en virtud del mandato del Consejo de Seguridad. Todo ataque deliberado contra las fuerzas de paz constituye una grave violación del derecho internacional humanitario y de la resolución 1701 del Consejo de Seguridad. Estamos haciendo un seguimiento de estos asuntos con las Fuerzas de Defensa de Israel”, subraya.

Los incidentes ocurrieron en el sector oeste, donde hay soldados españoles. La mayoría, sin embargo, está en el este, que comanda España y cuya base se llama Miguel de Cervantes. Es la mayor misión de *cascos azules* españoles en el mundo. En el sector este es en el que se encuentra el grueso (1.200

**Ha afectado a una torre de vigilancia y a las cámaras del perímetro**

**El ministro italiano de Defensa convoca al embajador israelí en Roma**

soldados) del contingente italiano destacado en Líbano. “El ministro Guido Crosetto convocó urgentemente al embajador israelí en Italia en relación con los sucesos ocurridos en las bases de Unifil donde trabaja personal italiano”, señalaron fuentes del Ministerio de Defensa de aquel país. En la reunión, Crosetto transmitió al embajador Jonathan Peled que lo que sucede “es inadmisibles”. El titular de Defensa agregó que el ataque no fue “un accidente ni un error”. Roma informó de que los dos *cascos azules* heridos no son italianos.

Las críticas de los militares israelíes hacia el papel de las fuerzas de paz de la ONU en Líbano son frecuentes, aunque el mandato de estas no abarque hacer frente al partido-milicia chií ni llevar a cabo registros por cuenta propia. Consideran que esa misión internacional es un fracaso y que sus integrantes son en parte responsables de que Hezbolá se haya hecho fuerte en el sur de Líbano y no deje de lanzar ataques hacia el norte de Israel durante la presente contienda. Ese es, incluso, uno de los motivos sobre los que el Estado asienta la incursión de sus tropas en el país vecino.

El primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, y los responsables del Gobierno y de las Fuerzas Armadas llevan semanas insistiendo en que la invasión terrestre emprendida el 1 de octubre tiene por objetivo desactivar esa amenaza y permitir que los aproximadamente 60.000 vecinos del entorno de la frontera que llevan meses evacuados puedan regresar a sus viviendas de manera segura. Un hombre y una mujer murieron el miércoles tras el impacto de la metralla de un proyectil lanzado desde Líbano sobre Kiriati Shmona, una ciudad que fue desalojada y donde apenas quedan 2.000 de sus 20.000 vecinos.

Mientras, el ritmo de bombardeos no baja de intensidad en la franja de Gaza, donde la cifra de muertos superó los 42.000 este miércoles. Israel ha matado al menos a 28 personas, la mayoría mujeres y menores, y hirió a medio centenar en un bombardeo ayer sobre una escuela que hacía las veces de refugio en Deir el Bahlah, según datos facilitados por la Media Luna Roja. La zona atacada, en el centro del enclave palestino, acoge a aproximadamente un millón de personas, la mayoría desplazados de otros puntos a lo largo del último año de contienda.

Israel suele atacar este tipo de infraestructuras, en algunos casos gestionadas por Naciones Unidas, bajo el pretexto, como ayer, de que Hamás emplea esos edificios como almacenes de armas, centros de mando o lugares de lanzamiento de proyectiles. “Este es un ejemplo más de la acción de la organización terrorista Hamás con el abuso sistemático de la infraestructura civil en violación de la ley internacional”, señala el ejército en un comunicado. Mientras, las tropas de ocupación israelíes siguen con su ofensiva en el norte de la Franja, sobre todo en el campo de refugiados de Yabalia.

En un país acostumbrado a las crisis, sociedad civil, voluntarios, partidos políticos y notables intentan dar respuesta a las necesidades más inmediatas por la ofensiva

## Los libaneses se movilizan para cubrir la ausencia del Estado

A. PITA

Aley

Los libaneses llevan años acostumbrados a que el Estado sea una mala ventanilla a la que acudir. La crisis económica iniciada en 2019 acentuó el sálvese quien pueda en un país en el que la solución de los problemas básicos depende más del colectivo religioso de pertenencia, del apellido o de la famosa *wasta* (un contacto o enchufe). Ahora, la ofensiva israelí (un 20% de población desplazada, el sur invadido y cada vez más devastado, otras dos zonas bajo bombardeos diarios...) está teniendo un impacto inasumible para las maltrechas arcas nacionales. Ante la impotencia y ausencia de las autoridades —“*Ma fi dawla*” (no hay Estado) es una de las frases favoritas de los libaneses—, colectivos de la sociedad civil, voluntarios, partidos políticos y hasta notables han ido llenando a toda prisa los huecos, como los jóvenes que reparten miles de comidas a los desplazados o el palestino que empezó a construir un centro médico porque daba por hecho lo que se venía.

Burj Al Barajne es, originariamente, un campamento de refugiados surgido de la Nakba, la huida o expulsión por las milicias sionistas y el ejército israelí entre 1947 y 1949 de un 70% de los palestinos que vivían en el actual Israel. Como Mohammad Al Habet, cuya familia descende de la ciudad de Acre. A sus 47 años, se olía hace más de un mes lo que ha acabado pasando, así que quiso acelerar. Mandó levantar la estructura de hierro del hospital antes de las últimas oleadas de bombardeos, que han acabado generando un éxodo entre sus alrededores de 67.000 habitantes. Burj Al Barajne está junto a Dahiye, el bombardeado feudo chií de Beirut, y sus callejuelas (coronadas por nudos imposibles de cables eléctricos) han acabado absorbiendo también a refugiados sirios y migrantes de Etiopía, Bangladés o India. Es el alquiler que se pueden permitir.

“Vimos signos claros de que iba a haber una guerra. Estábamos seguros, así que empezamos a pensar en serio cómo podíamos contribuir. Estamos al lado de Dahiye y teníamos la experiencia de 2006 [la guerra entre Israel y Hezbolá, en la que también fue duramente bombardeado], así que esto nos pareció la prioridad”, explica dentro de la caseta de obra que usa como despacho.

Como el Estado “o lo que queda de él”, ironiza Al Habet, es “solo



Munir Saleh (de rojo, en primer plano), en Burj Al Barajne, a finales de septiembre. RAGHED WAKED

**Una formación que representa a la comunidad drusa gestiona una región**

**La solución de los problemas básicos depende del apellido, el enchufe o la religión**

para algunos” y Líbano prohíbe a los refugiados palestinos poseer tierra, ha destinado para el conato de hospital unos terrenos que alquilaba. Lo llama así, aunque no tiene los permisos. “Técnicamente, seremos un centro de emergencia. Si sirve para acelerarlo, yo firmo un papel prometiendo que

lo dejaremos en manos de una organización caritativa. Si la guerra se extiende mucho, hará falta”. Como en 2006, rememora, cuando Israel bombardeó los puentes y las ambulancias tenían muy difícil moverse entre barrios”.

La idea es instalar 72 camas. Munir Saleh, palestino de 56 años, pinta las patas de las camillas. “Normalmente, vendo *kaak* [un pan], pero esto lo hago porque sé pintar y quiero ayudar. Si al final me dan algo de dinero, mejor. Si no, no pasa nada”. Aquí son de Mohamed Dahlan, el controvertido exresponsable de la seguridad preventiva con Yasir Arafat que conserva su popularidad en los campamentos, en parte gracias a los fondos que logra en el Golfo, donde reside. Su nombre suena para la Gaza de la posguerra.

Las iniciativas ajenas a las autoridades en tiempos difíciles no se detienen en este campamento lleno de carteles llamando al boicot de marcas estadounidenses (por su apoyo a Israel) o con la imagen de Abu Obeida, el enmascarado portavoz del brazo armado de Hamás que reivindicó ante el mundo el ataque del 7 de octubre de 2023. En el mucho más tranquilo y privilegiado barrio cristiano de Achrafiye, en Beirut, Mahya el Jawhary se toma una pausa tras poner a cocer 500 huevos para el día siguiente. Tiene 33 años y está contratado como chef por la Embajada de Alemania. Pero como su trabajo está paralizado, ha cambiado las pequeñas porciones por las enormes cazuelas de “cosas fáciles de hacer y transportar”, como sándwiches o legumbres, para

alimentar a los desplazados por los bombardeos israelíes. Algunas familias del sur van incluso a ver si sobran raciones.

Nation Station, un colectivo nacido de la explosión en el puerto de Beirut en 2020 ha seguido activo y se ha encontrado de repente con una crisis brutal y cientos de miles de desplazados. “Nos movilizamos enseguida cuando empezamos a ver las imágenes de la gente huyendo y las casas derruidas. Pensábamos que tendríamos unos 10 o 15 voluntarios; al final son 200”, explica Josephine Abou Abdo, de 34 años y *manager* de la cocina comunitaria en la que transformaron una antigua gasolinera y de la que no dejan de salir *tuppers* con comida. Cada día hasta 2.800 raciones y, aún así, admite Abou Abdo, “es solo una gota en el océano” de las necesidades. Los voluntarios, algunos de ellos extranjeros, cargan también cajas con toallitas de bebé, botellas de agua o pañales.

Aley es “la capital de las montañas”, como la suelen llamar en árabe. Situada entre Beirut y Damasco, es la cuarta mayor ciudad del país y la pueblan principalmente drusos, como se nota en los tradicionales gorros blancos que llevan los hombres en las calles. Aquí han acabado muchos de los desplazados, lejos de las tres zonas más castigadas por las bombas israelíes: el sur, el Valle de la Becá y Dahiye. Al empezar la crisis, el anciano líder druso Walid Jumblatt les lanzó un mensaje tranquilizador: venid a las montañas, os recibiremos y estaréis seguros. En los dos primeros días, llegaron 17.000 a Aley.

Los colegios públicos, que estaban matriculando a los últimos alumnos para el inicio del curso, se transformaron en refugios. Dependen del Ministerio de Educación, pero lo más parecido a una autoridad estatal en uno de ellos es una gobernadora que no está porque no da abasto. La verdadera autoridad es un partido político que representa a la comunidad drusa, aunque se declare laico: el Partido Socialista Progresista, que Walid Jumblatt lideró durante décadas y ha tomado el control de la situación. “El Gobierno está completamente ausente”, dice el secretario de la formación en la célula de crisis, Ribal Abu Zahy, mientras los niños juegan y las mujeres rebuscan entre las bolsas de ropa donada de urgencia.

Hay 390 personas en la escuela y la mayoría “lleva días sin poder ducharse”, admite. “Todo lo que ves en las aulas lo hemos traído nosotros, ONG o la Cruz Roja. O vecinos. Salvo 200 colchones del ministerio y no dan para todos”, añade. ¿Y por qué se encarga un partido político? “¿Quién si no?”, responde. “Aquí tenemos mucha presencia y estructura... y era eso o nada”, agrega. Las heces se acumulan en los baños. No hay agua en la cisterna. “La gente se ducha echándose encima botellas”, cuenta la voluntaria Marwa Ghrazi. ¿Y el agua estatal? Esboza una media sonrisa antes de responder provocadoramente: “¿De quién?”



Un niño herido en el bombardeo israelí del miércoles en el distrito de Al Mezzeh, en Damasco, es trasladado por sus rescatadores. AMAR SAFARJALANI (XINHUA)

## Israel extiende a Siria su ofensiva en la región ante la inacción de Damasco

El ejército israelí intensifica el castigo contra objetivos iraníes y libaneses en territorio sirio con 200 ataques en los últimos 12 meses

ÓSCAR GUTIÉRREZ  
Madrid

A tiro de piedra del palacio presidencial, en el distrito de Al Mezzeh, en el suroeste de Damasco, la capital de Siria, tres misiles israelíes golpearon y dejaron al desnudo en la noche del martes varios inmuebles de una zona residencial. Según la información facilitada por el régimen a través de la agencia estatal Sana, los proyectiles, que volaron desde los Altos del Golán, territorio sirio ocupado por Israel, se cobraron la vida de al menos siete civiles.

El Observatorio Sirio de Derechos Humanos (OSDH), con informadores sobre el terreno, elevó este número hasta nueve: un médico yemení, junto a su esposa y tres hijos; una joven también facultativa, y una pareja con otro menor. En el ataque murieron además dos miembros de la milicia libanesa Hezbolá. Según el recuento del OSDH, la suma de bombardeos de Israel en suelo sirio

desde que empezó el año supera ya el centenar, aunque pasan más desapercibidos por la magnitud de las operaciones israelíes en Gaza y ahora también en Líbano.

Una ofensiva a fuego lento que, sin embargo, no ha obtenido respuesta directa del régimen de Bashar el Asad. Y esto pese a causar muertes entre la población y el ejército del país.

“Constituye una extensión de los crímenes de genocidio cometidos por esta entidad infiel [en referencia al Estado israelí] contra los palestinos y libaneses”, manifestó el miércoles el Gobierno sirio en un comunicado de condena al bombardeo en el barrio de Al Mezzeh. “La República Árabe Siria [...]”, decía la nota, “destaca la necesidad de tomar medidas para evitar que continúe”. No concretaba esas medidas.

De confirmarse el saldo de víctimas, el ataque israelí del pasado martes sería uno de los más letales tras el perpetrado en abril contra el complejo diplomático iraní, en el mismo distrito damascano. Fallecieron 16 personas, entre ellas Mohammad Reza Zahedi, alto mando de la Guardia Revolucionaria iraní. En lo que va de año, las bombas israelíes han matado a 39 civiles, por 257 combatientes, entre ellos, 56 soldados regulares.

La gráfica reunida por el proyecto de monitoreo de conflic-

tos Aclad muestra en los últimos años una línea constante de acciones violentas de fuerzas israelíes en territorio sirio, desde el aeropuerto y alrededores de la norteña Aleppo, a la capital y su aeródromo, más la región suroeste siria que conduce hacia Líbano e Israel.

Tras el ataque de la milicia palestina Hamás en suelo israelí, el 7 de octubre de 2023, el dibujo de la curva se dispara hacia arriba. En los últimos 12 meses, Aclad ha anotado en torno a 220 bombardeos israelíes, el doble de lo registrado en el mismo periodo en el año anterior. Los objetivos en esta ofensiva son dos: la milicia libanesa Hezbolá y la Guardia Revolucionaria iraní.

El frente abierto por Israel en Siria no es nuevo, aunque ha ganado intensidad en el último año. Con una sólida enemistad labrada tras la declaración del Estado de

**Los expertos calculan que Hezbolá cuenta con hasta 200.000 misiles almacenados**

**La Guardia Revolucionaria de Teherán es el otro enemigo a batir**

Israel en 1948 y el enfrentamiento entre los dos países en tres contiendas (a la librada entre árabes e israelíes en aquel año, hay que sumar la Guerra de los Seis Días, en 1967, y la de Yom Kipur, en 1973), ha sido el conflicto civil sirio desencadenado en marzo de 2011 el que ha puesto de nuevo Siria a tiro del ejército israelí. El motivo: la entrada en juego de Hezbolá e Irán para auxiliar al régimen de El Asad —correligionarios en la rama chif del islam—.

El objetivo de Israel ha sido impedir que la milicia libanesa y el Cuerpo de Guardias de la Revolución iraní utilizasen la trinchera siria para el tráfico y almacenamiento de armas. Según un informe del Centro de Estudios Estratégicos Internacionales, con sede en Washington, Hezbolá cuenta con entre 120.000 y 200.000 misiles almacenados entre Líbano y Siria.

### Escenario volátil

Este escenario volátil se complica además en un país con casi tantos frentes como grupos armados, con un norte en disputa entre milicias kurdas y aliados del ejército turco, con la presencia del Estado Islámico y afines de Al Qaeda —el 29 de septiembre, la aviación estadounidense mató allí a 37 terroristas—, con Rusia en apoyo a Damasco, e incluso efectivos ucranios que desafían las operaciones de Moscú.

Una deriva belicista que ha machacado la economía, la soberanía, al ejército y al Gobierno de El Asad, poco proclive en este contexto a hacer frente a Israel, más si cabe con las lecciones aprendidas de derrotas pasadas.

El pasado 8 de septiembre, en una operación nada habitual,

fuerzas especiales israelíes llevaron a cabo una incursión terrestre cerca de la localidad de Mas-yaf, en la provincia de Hama, en la franja occidental siria. Miembros de la unidad de élite Shaldag, según recogió la publicación estadounidense *Axios*, destruyeron en la ofensiva una fábrica subterránea de misiles de precisión. Las fuentes manejadas por este medio sitúan en 2018 el inicio de la construcción de estas instalaciones, bajo el mando de Irán y en coordinación con Hezbolá y el régimen sirio. Al menos 18 personas perdieron la vida.

La ecuación fue la misma: el régimen denuncia los bombardeos y la muerte de civiles y militares, sin tomar represalia alguna, mientras Israel calla y sigue actuando bajo la premisa, repetida en el último año por sus portavoces en Defensa, de que atacará a sus enemigos allá donde estén. Y en Siria lo están: el propio Hasan Nasralá, líder de Hezbolá asesinado por Israel el 27 de septiembre, admitió en alguna ocasión que había perdido hombres en el país árabe.

La presencia del enemigo al norte de los Altos del Golán —Israel se anexionó de forma ilegal dos tercios de este territorio sirio en 1981— era ya evidente para el ejército israelí antes del 7 de octubre de 2023. Pero el inicio, un día después, de una campaña sistemática de lanzamiento de misiles hacia el norte del Estado israelí desde posiciones de Hezbolá, ha intensificado la ofensiva israelí a la caza de sus arsenales y miembros en Siria. El riesgo de escalada es tal que ayer el portavoz del Kremlin, Dmitri Peskov, alertó de los efectos catastróficos que podría tener una acción militar más amplia de Israel.

# Zelenski presenta en Europa su plan para terminar la guerra en 2025

El presidente ucraniano se reúne con los líderes del Reino Unido, Francia e Italia. Hoy visitará a Scholz

CRISTIAN SEGURA  
Kiev, enviado especial

“La paz está más cerca de lo que pensamos”, dijo Volodimir Zelenski en septiembre en su viaje a Estados Unidos. “Hemos de tomar la acción decisiva [en el campo de batalla] para finalizar la guerra no más tarde de 2025”, precisó el presidente ucraniano el pasado miércoles desde Croacia. Zelenski realiza esta semana su enésimo maratón diplomático para presentar a las principales potencias europeas su “plan para la victoria”.

El mandatario ucraniano quiere acordar con Alemania, Francia, Reino Unido, Italia y Estados Unidos este documento de decisiones militares que deberían llevar a su país a una posición de fuerza para negociar con el ruso Vladimir Putin. El plan debe estar consensuado antes de que finalice 2024. De lo contrario, dijo Zelenski en su visita en septiembre a la Casa Blanca, Ucrania no tendrá opciones de ganar la guerra.

Zelenski se entrevistó ayer por la mañana en Londres con el primer ministro británico, Keir Starmer, y con el secretario general de la OTAN, Mark Rutte. Posteriormente, viajó a París para encontrarse con el presidente francés, Emmanuel Macron, y, a última hora, llegó a Roma para citarse con la primera ministra Giorgia Meloni. Hoy se reunirá con el canciller alemán, Olaf Scholz.

Esta intensa agenda es la alternativa que ha encontrado la ofi-

cina del presidente ucraniano para sustituir la cancelación de la cumbre de la OTAN dedicada a la ayuda a Ucrania que iba a celebrarse desde ayer en Alemania. La cita, que debía ser un acto solemne de despedida europea de Joe Biden, fue pospuesta porque el presidente estadounidense decidió no viajar para estar en su país durante el paso del devastador huracán Milton.

El dirigente ucraniano se entrevistará también hoy en Roma con el papa Francisco. El Vaticano y el Gobierno ucraniano mantienen una tensa relación tras múltiples declaraciones del Pontífice que se han interpretado como favorables a Rusia.

El “plan para la victoria”, como lo ha bautizado Zelenski, es un documento que se ha mantenido en secreto y que el presidente ucraniano reveló a Biden, a su vicepresidenta y candidata en las próximas elecciones estadounidenses, Kamala Harris, y también al candidato republicano, Donald Trump. Ahora hará lo mismo con las principales potencias de la OTAN en Europa. De este plan se ha confirmado que propone la incorporación en el corto plazo de Kiev en la OTAN y el permiso de Washington de utilizar armamento de largo alcance en territorio ruso.

Las posibilidades de que Ucrania acceda a la Alianza Atlántica en los próximos meses, como plantea Zelenski, son mínimas, según han indicado en los últimos días líderes europeos como el presidente finlandés, Alexander Stubb. Kiev da por hecho que tarde o temprano recibirán la luz verde estadounidense para utilizar los cohetes de largo alcance de miembros de la OTAN ATACMS, Storm Shadow y Scalp en territorio ruso. Biden, de momento, no ha dado señales de cambiar de opinión. Scholz ha reiterado que



Keir Starmer recibía ayer a Volodimir Zelenski en el 10 de Downing Street. TOLGA AKMEN (EFE)

## El documento prevé en el corto plazo el ingreso de Kiev en la Alianza Atlántica

## Cada vez más países creen que tendrá que ceder territorio a Rusia

Alemania no suministrará sus misiles Taurus para golpear en Rusia. Stubb dijo el 27 de septiembre que antes de ingresar en la OTAN, Ucrania debía formar parte de la UE.

Zelenski también ha puesto el turbo para consensuar con más de 80 países su llamada Fórmula de Paz. El líder ucraniano explicó el miércoles que su intención es tener lista en noviembre esta propuesta conjunta para finalizar la guerra. El Kremlin ha descartado tenerla en cuenta porque no ha participado en su redactado

y apuesta por la iniciativa de paz que encabezan China y Brasil.

El presidente ucraniano ha explicado tras su reunión con Starmer y Rutte la relación entre el plan para la victoria y la Fórmula de Paz, que debe concluirse en una Cumbre para la Paz que Kiev quiere que se celebre este año: “El plan para la victoria persigue crear las condiciones correctas para un final justo a la guerra. Es un puente para la segunda Cumbre para la Paz. Ucrania solo puede negociar desde una posición fuerte”.

Starmer ha asegurado que para su Gobierno es “muy importante demostrar el compromiso continuado en el apoyo a Ucrania”. El *premier* británico se ha limitado a comentar que estudiará el plan para la victoria con detalle. Macron confirmó que analizaron las medidas a tomar para “las próximas semanas y meses”, aunque sin precisar su contenido. El presidente francés subrayó su “apoyo inquebrantable a Ucrania” en el

terreno militar y diplomático.

La cuestión ahora es qué entiende Zelenski por una victoria en la guerra. Cada vez hay más voces en las cancillerías europeas que consideran que ha llegado el momento de que Ucrania asuma que Rusia controlará parte de su territorio, aunque sea temporalmente. Así lo dijo en septiembre el presidente checo, Petr Pavel, y así lo indicaron el martes fuentes de la OTAN a la agencia Bloomberg. Tanto Pavel como la ministra de Exteriores de Alemania, Annalena Baerbock, sugirieron en septiembre que la victoria para Ucrania supone un plan de seguridad a largo plazo con sus aliados para salvaguardar y fortalecer al 70% del país que no está en manos rusas.

Zelenski afirmó tras su encuentro con Macron, según recogió la agencia AFP, que no hablaron de la posibilidad de aceptar un alto el fuego con Rusia a cambio de garantías de defensa de la OTAN, tal y como publicaron varios medios internacionales.

# La UE sopesa crear otro fondo de ayuda a Ucrania para sortear el veto de Orbán

M. R. SAHUQUILLO  
Bruselas

Bruselas busca fórmulas para sortear el bloqueo de Viktor Orbán a la ayuda militar para Ucrania que fluye a través del Fondo Europeo para la Paz. Esta partida hace tiempo que no canaliza

nuevas entregas, pero además, Hungría mantiene paralizados desde hace casi año y medio los 6.000 millones de euros que deben reembolsarse a los Estados miembros por los envíos ya realizados a Kiev. Ahora, el Servicio de Acción Exterior de la UE sondea crear un nuevo fondo, con

aportaciones voluntarias de los socios y sin la participación de Budapest, para que la ayuda europea común vuelva a fluir hacia Ucrania, según explican fuentes comunitarias a EL PAÍS. La traba es que para constituirlo hace falta la unanimidad, y eso incluye a Hungría.

Los ministros de Exteriores de los Estados miembros analizarán la propuesta del jefe de la diplomacia europea, Josep Borrell. Mientras, la situación en el campo de batalla es complicada para las tropas ucranianas. Y se augura un invierno muy duro allí, sobre todo por los ataques rusos a la infraestructura energética. Bruselas y los socios quieren proteger la ayuda militar a Ucrania, pero pese a las presiones y las incesantes peticiones, el Gobierno del nacionalpopulista Orbán, el líder más cercano al Kremlin de

la UE, no solo mantiene el fondo inoperativo sino que ha provocado que acumule una gran deuda con los Estados miembros que más han contribuido.

Justo después de que el presidente ruso, Vladimir Putin, lanzase la guerra a gran escala sobre Ucrania, en febrero de 2022, la UE rompió uno de sus mayores tabúes al aprobar el envío de material militar a Ucrania a través de ese fondo. Desde entonces, ha aprobado siete paquetes de unos 3.500 millones de euros, y unos 2.000 millones para munición.

# EE UU evalúa los daños tras el paso de 'Milton', que deja 10 muertos en Florida

La tormenta, con menor incidencia de la prevista, se desplaza ya debilitada hacia el Atlántico

NICHOLAS DALE LEAL  
Miami

Florida amaneció ayer tras el paso de *Milton* con la tarea de calibrar el alcance de los daños del segundo huracán —tras *Helene*— en azotar el Estado en dos semanas. El fenómeno meteorológico causó al menos 10 muertos. La incidencia fue menor de la prevista, ya que antes de que tocara tierra, se temía la "tormenta del siglo", como auguró el presidente estadounidense, Joe Biden, apoyado en unos pavorosos pronósticos que hablaban de un monstruo de viento y agua con escasos precedentes.

El temido ciclón tocó tierra con categoría 3 (de un máximo de 5) sobre las 20.00 del miércoles en Cayo Siesta, al sur de la gran conurbación de Tampa Bay que, pese a todo, se libró de lo peor, y salió ayer rumbo a Bahamas por la costa oriental, a la

altura de Cocoa Beach. Allí por donde pasó, la tormenta hizo gala de su enorme capacidad de devastación: se llevó por delante árboles, tejados y postes de la luz, causó inundaciones en poblaciones del interior de Florida y dejó sin electricidad a más de 3,4 millones de clientes.

Pese a todos esos zarpazos, "no [dejó tras de sí] el peor escenario posible", según dijo por la mañana el gobernador de Florida, el republicano Ron DeSantis. Los equipos de rescate y las autoridades locales y estatales madrugaron para prestar su ayuda a las decenas de miles de afectados. La movilización frente a la emergencia fue, en palabras de DeSantis, "probablemente la más grande en la historia de Florida, quizá del país". Incluyó a unos 9.000 miembros de la Guardia Nacional, locales y de otros Estados; más de 50.000 trabajadores de servicios públicos que llegaron de lugares tan lejanos como California para restablecer servicios básicos cuanto antes; helicópteros y vehículos de rescate; y millones de litros de combustible y diésel en reserva para abastecer las gasolineras.

El primer balance hablaba de



**Arrasó árboles, tejados y postes y dejó sin luz a 3,4 millones de hogares**

**Las autoridades temen que las inundaciones sean catastróficas**

cinco fallecidos por los efectos de uno de entre el centenar largo de tornados que trajo consigo *Milton* y que azotó la localidad de St. Lucie. Horas después, se estimaban al menos en 10 las víctimas mortales en toda Florida.

Las carreteras que atraviesan el Estado se llenaron de coches que provocaron atascos interminables. En la autopista interestatal 75, una de esas vías que organizan la vida estadounidense a su paso y una línea recta que cruza los humedales de los Everglades y conecta Miami y sus alrededores con la costa del Golfo, los vehículos se movían lentamente, mientras se abrían para dejar pasar a los equipos de emergencias y los camiones equipados para restablecer las conexiones del cableado eléctrico o recoger ramas y árboles caídos. Muchos de los vehículos iban cargados hasta arriba con familias y los bultos que habían podido reunir para ponerse a salvo de la furia de *Milton*: ahora les tocaba regresar a casa para comprobar qué les dejó el huracán a su paso.

El cielo lucía ayer azul tras volver la calma tras la tormenta. En las cunetas se acumula-



ban pequeñas montañas de escombros contra las barreras laterales que separan el agua y los cocodrilos del asfalto. Esta autopista fue uno de los primeros lugares que recibieron la embestida del huracán por los tornados que trajo consigo el miércoles,

## WORLD IN PROGRESS

### UN FORO PARA TRANSFORMAR EL FUTURO

Organizado por PRISA, EL PAÍS y la SER, el World In Progress (WIP) es un foro internacional, para la reflexión, el conocimiento y el debate sobre los desafíos globales que afronta la sociedad. Durante dos días, líderes políticos, expertos y ponentes de diferentes sectores se reunirán en Barcelona para trazar un camino hacia un mejor futuro. Únete y sé parte del cambio.

WORLD IN PROGRESS  
BARCELONA  
14 y 15 de octubre  
CaixaForum



**Pedro Sánchez**  
Presidente del Gobierno



**Anne Applebaum**  
Columnista de The Washington Post



**Julissa Reynoso**  
Exembajadora de EE. UU. en España



**Marianna Mazzucato**  
Economista y Directora del Instituto para Innovación y Propósito Público (UCL)



**Francisco Reynés Massanet**  
Presidente de Naturgy



**Pepa Bueno**  
Directora de El País



**Juan José López Burniol**  
Vicepresidente de la Fundación Caixa



**Josep Sánchez Llibre**  
Presidente de Foment del Treball



**Marco Sansavini**  
Presidente de Iberia



**Marc Murtra**  
Presidente de Indra



**Pablo de Carvajal**  
Secretario general de Telefónica



**Carme Artigas**  
Exsecretaria de Estado de Digitalización e IA

Más información en [worldinprogress.es](http://worldinprogress.es)

Patrocinadores



Colaboradores



Organizado por





Una casa derrumbada tras el paso del huracán por Bradenton Beach. Arriba, una lancha acudía ayer al rescate de personas en Clearwater (Florida). R. BLACKWELL / M. STEWART (AP/LAPRESSE)

cuando Florida marcó un récord histórico de ese tipo de fenómenos meteorológicos. Fueron los primeros en cobrarse víctimas cientos de kilómetros al norte.

La noche dejó una de las imágenes por las que será recordado *Milton*: la techumbre del estadio

de béisbol Tropicana Field, en Tampa Bay, volando por los aires como si fuera de papel. Además de ser el hogar del equipo de los Rays, orgullo local, hizo las veces de refugio durante la madrugada en la que llegó el huracán para decenas de trabajado-

res de emergencia, que esperaban en su interior el paso de la tormenta. Pese a la espectacularidad de las imágenes, no hubo que lamentar víctimas.

Otra de las estampas llegó de Clearwater, localidad de vacaciones entre Tampa y St. Peters-

burg, que no sufrió la marejada ciclónica que le habían augurado los modelos de predicción de *Milton*. En Clearwater los equipos de rescate se movían a bordo de vehículos anfibios para lograr llegar a donde se los necesitaba.

En una comparecencia des-

de Washington, Biden se felicitó al principio de la tarde de ayer que la población hubiera atendido los llamamientos de las autoridades de ponerse a salvo.

Durante toda la semana, no temieron exagerar al hablar de la devastación que esperaban que dejara *Milton*. Tras el paso de la tormenta, y sin saber aún el alcance global de los estragos, parecía que la estrategia había funcionado. "Sabemos por huracanes anteriores que a menudo sucede que se pierden más vidas en los días posteriores a la tormenta que durante la tormenta misma", dijo Biden. "Aún hay condiciones muy peligrosas en el Estado, y la gente debería esperar a que sus líderes le den el visto bueno antes de salir", añadió el presidente.

*Milton* ya ha hecho historia. Es el tercer huracán que más rápido ha ganado fuerza, gracias al agua caliente del Golfo de México, solamente por detrás de *Felix* en 2007 y de *Wilma* en 2005. *Milton* pasó de tormenta tropical a huracán de categoría 5 en apenas 25 horas.

Los riesgos mortales y los daños mayores vendrán con las inundaciones, que se temen catastróficas y que generarán pérdidas millonarias, tal vez las mayores nunca registradas en Florida. "Tenemos un largo camino por delante, pero nos recuperaremos y reconstruiremos", resumió ayer el alcalde de St. Petersburg, Ken Welch.



# SORTEO EXTRAORDINARIO DÍA DE LA HISPANIDAD

# 15 MILLONES A UN DÉCIMO

## 12 DE OCTUBRE







ADOP  
Patrocinador  
del Equipo  
Paralímpico  
Español



LOTERÍAS  
Y APUESTAS DEL ESTADO

JUEGA CON RESPONSABILIDAD 18

# Rafa Nadal se retira: fin de época

El tenista merece ser considerado el mejor deportista español de la historia tras una carrera descomunal de dos décadas

RAFAEL NADAL anunció ayer a los 38 años su retirada definitiva, el adiós al tenis profesional del mejor deportista español de la historia. Pudiera parecer una afirmación demasiado concluyente, pero la carrera de Rafael Nadal no deja espacio para el debate. En uno de los deportes más seguidos del planeta, Nadal ha tenido a lo largo de más de dos décadas un impacto descomunal, dentro y fuera de España. Indurain, Ballesteros, Pau Gasol o Ángel Nieto, por mencionar algunos nombres, fueron sin discusión figuras internacionales, pero o su deporte tenía un perímetro menos global o no conectaron de la misma forma con los aficionados.

A Nadal se le recordará por sus títulos —22 Grand Slam, solo superado por Novak Djokovic y por encima de Roger Federer—, pero mucho más por la manera de conseguirlos. Dominó la tierra batida como nadie, y al mismo tiempo fue capaz de adaptarse a superficies en las que no se le esperaba cuando empezó su carrera: ganó a Federer en la hierba de Wimbledon en 2008, en el que es considerado el mejor partido en la historia del tenis; a Djokovic en el cemento de Nueva York o, ya con 35 años, remontó dos sets a Medvedev en Australia desafiando cualquier lógica y cimentando una trayectoria llena de momentos épicos.

Desde que en 2005, con solo 19 años, ganara su primer Roland Garros en París, sus triunfos se han ido mezclando con momentos bajos, más debido a las lesiones que a las derrotas sobre la pista. Y ha sido así como Nadal ha construido su leyenda, sobre la lucha, la superación y, por supuesto, enormes dosis de talento. Tienden a coincidir los especialistas en destacar la principal fortaleza en el juego del tenista balear: su cabeza. Por encima de su gran derecha liftada, ha sido esa mentalidad, forjada desde muy pe-

queño bajo el amparo, y también la presión, de su tío Toni, la que le ha llevado a cotas deportivas impredecibles. Rafa Nadal jamás ha roto una raqueta en toda su carrera, pese a ser un jugador pasional y efervescente. En un circuito donde cada vez vemos más explosiones de carácter de tenistas jóvenes y multimillonarios, él ha sido una excepción.

Es quizá por eso, una mezcla de estoicismo, buena educación y un entorno familiar muy presente, que Nadal ha conseguido trascender lo deportivo en la sociedad española, siempre necesitada de referentes. En esta proyección no le ha ayudado, ya al final de su vida deportiva, su

## Ha conseguido trascender lo deportivo en la sociedad española, siempre necesitada de referentes

acuerdo para desarrollar el tenis en Arabia Saudí, un país en el que no se respetan los derechos humanos. Ser percibido como el hijo perfecto, haber creado tan altas expectativas no solo como deportista, sino también como persona, tiene la cara B de estar sometido al juicio público, de cierta decepción.

Rafa Nadal ha proporcionado a varias generaciones momentos de gran alegría. El deporte tiene eso, además de drama y valores, y el de Manacor nos ha ofrecido una buena dosis de cada uno. Aún le veremos sobre la pista, a finales de noviembre, junto a Carlos Alcaraz, en las finales de la Copa Davis en Málaga. Un último baile para ceder el testigo a la nueva y rutilante estrella. Fin de época.

## Los derechos de los dependientes

LA HISTORIA de María Soledad Domínguez, de 79 años, y Desiderio Hernández, de 83, que ayer llevó este periódico a su portada, supera el drama personal. Matrimonio de Plasencia (Cáceres), casados hace casi 60 años, ambos padecen una demencia que avanza con rapidez. Él está valorado con un grado dos de dependencia (sobre tres), lo que le da derecho a una plaza en una residencia; ella, de grado uno, no lo tiene. Separarlos arruinaría la vida que les quede, por lo que uno de sus hijos, su cuidador principal, reclama que se cambie la forma de valorar la dependencia para tener en cuenta casos como este.

Cualquier derecho reconocido en una norma legal, por relevante que sea, pierde algo de sentido si no atiende a las situaciones reales de los ciudadanos a los que pretende cubrir. España dio un enorme salto cuando consagró por ley en 2006 la atención a las personas dependientes, pero su desarrollo ha quedado lastrado a veces por la burocracia, los desequilibrios entre autonomías —que tienen las competencias en asistencia social— y años de recortes económicos.

En 2013, en medio de la austeridad impuesta por el Gobierno de Mariano Rajoy, se reguló que los dependientes moderados, como María Soledad, no tengan derecho a una plaza en una residencia pública, situación que se mantiene a fecha de hoy. Los casi 4.000 millones de financiación del plan de choque de 2021 no se han traducido aún en una mejora sustancial de los servicios de atención a la dependencia, como lamenta la Asociación de Directoras y Gerentes de Servicios Sociales: el tiempo medio para tramitar un expediente asciende a 324 días (cuando no de-

bería superar los seis meses), y más de 296.000 personas estaban a finales de 2023 en lista de espera, entre quienes aguardan su prestación y las pendientes de valorar. En el primer semestre de este año, cada 15 minutos moría una persona esperando aquello a lo que tiene derecho.

Hacer buena política pasa por saber adelantarse a las necesidades y a las trabas futuras. El problema ya está aquí y el horizonte abunda en la misma dirección: los mayores de 65 años serán el 30% de la población española en 2047; y los mayores de 80, el 27% en 2065, según el INE. Todo ello en un contexto de caída de la natalidad y de familias más pequeñas, lo que incidirá en un modelo de cuidados cuya columna vertebral sigue siendo la atención en el ámbito familiar.

Con ese desafío demográfico enfrente, el Gobierno presentó en junio la primera estrategia para un nuevo modelo de cuidados, uno de cuyos objetivos es ser más respetuoso con la voluntad de las personas. La historia de María Soledad y Desiderio refleja la relevancia de ese respeto. Y de cierta flexibilidad, ya que ni ellos ni su familia pueden pagar lo que cuesta mensualmente una residencia privada: unos 2.000 euros de media, en un país donde solo el 14% de estos centros son de titularidad y gestión públicas.

La ley de dependencia cumplirá 18 años el 1 de enero próximo, una mayoría de edad suficiente para ofrecer todo lo que se espera de ella. Lamentablemente, aún no es así. A pesar, no obstante, de que ya hay miles de personas cuya situación es sin duda mucho mejor gracias a esa norma.

## CARTAS A LA DIRECTORA



### Víctimas deshumanizadas

Corren tiempos en los que la tragedia nos ahonda. La guerra arrasa implacable, llenando las páginas de nuestros periódicos e inundando nuestras redes sociales, pero ¿con qué impacto y a qué costo? Resulta atroz la deshumanización que sufren las víctimas, consecuencia arraigada a una carencia de empatía presente tanto en los medios como en nosotros, receptores de la información de estos países en conflicto. Hemos pasado de pensar en esas personas como individuos, con vidas que se asemejan a las nuestras, a verlos como cifras mientras bebemos café, inmutables, una mañana cualquiera. “Si no me salpica no me concierne”. Algunos pondrán de justificación que es preferible “vivir en la ignorancia para subsistir a la desgracia”. Por eso, conviene recordar que nuestra ignorancia es su sentencia.

María Ramírez Martín. Pontevedra

**Baja flexible y pensiones.** Una vez implantada una jubilación demorada, que tendrá rostro de mujer, con periodos largos de desempleo, trabajos precarios y que se tomará por supervivencia económica, el Gobierno estudia ahora la “baja flexible”. Una mujer con, por ejemplo, 60 años, y que esté de baja médica, probablemente decidirá trabajar (estando de baja) para poder cobrar el 100% y no el 75% que cubre la Seguridad Social y para no perder su empleo por un posible despido improcedente. Esto no es progresismo.

Luis Ortiga Giménez. Barcelona

**No valen excusas.** El problema de la vivienda se ha vuelto acuciante, y ya no vale la excusa de que la política de vivienda está transferida a las comunidades autónomas. Si las comunidades, como es el caso de la de Madrid, se niegan a construir vivienda social, salvo en proporciones ridículas, ¿hemos de resignarnos a que las casas sigan sin hacerse? Si me lo permiten, propongo una solución. El Gobierno podría hacer una ley según la cual, cuando una comunidad se niegue a construir viviendas sociales en cantidad suficiente, el Estado asumirá dicha construcción y les descontará a los gobiernos autonómicos los gastos ocasionados con cargo a los presupuestos regionales.

Carlos Osorio García de Oteyza. Madrid

**Seis años para 2030.** Aunque la Agenda 2030 establece metas globales para un desarrollo más equitativo y sostenible, los retos que los jóvenes deben afrontar parecen cada vez más complejos y lejanos a los 17 objetivos de desarrollo sostenible. Uno de los problemas más graves es el desempleo juvenil, agravado por la precariedad. Además, el acceso a la vivienda es un obstáculo creciente, los precios de alquiler y compra superan con creces la capacidad económica de la mayoría de jóvenes. Esto se suma a la presión de un sistema educativo que no siempre garantiza un empleo acorde a la formación. La generación Z heredará también una crisis ambiental y social: aunque tenemos bolsas y pajitas de papel y moda sostenible, estos jóvenes no tienen el poder adquisitivo para hacer frente a un compromiso real contra el cambio climático. A seis años de 2030, ¿estamos cambiando o empeorando?

Anna Puigpelat Giné. Barcelona

**EL PAÍS**

EDITADO POR  
EDICIONES EL PAÍS,  
SOCIEDAD LIMITADA  
UNIPERSONAL

Presidente y  
consejero delegado  
**Carlos Núñez**

Directora  
**Pepa Bueno**

Dirección adjunta  
**Claudi Pérez**  
y **Borja Echevarría**

Dirección América  
**Jan Martínez Ahrens**

Dirección Cataluña  
**Miquel Noguera**

Subdirección  
**Javier Rodríguez**  
**Marcos (Opinión),**  
**Luis Barbero,**  
**Cristina Delgado,**  
**Maribel Marín Yarza,**  
**Amanda Mars,**  
**Ricardo de Querol**  
y **José Manuel Romero**

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

[cartasdirectora@elpais.es](mailto:cartasdirectora@elpais.es)

# El mercado financiero se come la vivienda

NACHO ÁLVAREZ

El precio medio de la vivienda en España supera ya —en términos nominales— los niveles de la burbuja de 2007, dificultando a millones de personas el acceso a este derecho constitucional y generando un fuerte malestar social. Dada la dimensión del problema, y para poder acertar con las soluciones, contar con un diagnóstico correcto es esencial y urgente.

Son muchos los analistas y servicios de estudio que sostienen que esta evolución de los precios —y, por extensión, de los alquileres— se explica, en gran medida, por un déficit de oferta de viviendas con relación al crecimiento demográfico, reforzado a su vez por una inseguridad jurídica que habría desincentivado la inversión en el sector.

Efectivamente, el crecimiento de los hogares ha aumentado notablemente tras la pandemia, debido a la intensa llegada de flujos migratorios a nuestro país. No obstante, la relación entre el parque total de vivienda y el número de hogares residentes se mantiene relativamente estabilizada (en torno a 1,4) desde hace más de una década.

Esto no niega la existencia de algunos déficits de oferta en las grandes urbes españolas, en zonas turísticas y en las áreas que experimentan un mayor crecimiento demográfico. Pero parece necesario ampliar la mirada para entender el problema de la vivienda en toda su dimensión.

En primer lugar, debemos ser cons-

cientes de que la crisis de acceso a la vivienda no es un problema exclusivo de España. Muchas economías de la OCDE han seguido un patrón muy similar: en la última década, el precio de la vivienda se ha incrementado un 95% en la OCDE —un 41% si descontamos la inflación—, mientras que los ingresos de las familias han crecido un 16%, elevándose así rápidamente el esfuerzo económico que los hogares han de hacer para acceder a una vivienda.

¿Acaso esta evolución de la vivienda en la OCDE también se explica por un déficit de oferta y por factores de inseguridad jurídica? El problema evidentemente es complejo, se superponen diversas causas y especificidades nacionales, pero no parece que la falta de oferta —en pleno invierno demográfico— sea el determinante fundamental de la crisis de vivienda que hoy tiene lugar en Occidente.

Para entender esta crisis, resulta más importante atender al denominado proceso de *financiarización* de la vivienda. Es decir, a la transformación de esta en un activo de inversión, que se comporta cada vez más como un título financiero y no como un bien que cumple una función social.

La inversión inmobiliaria internacional alcanzó los 995.000 millones de dólares anuales en 2022, protagonizada por inversores privados y financieros. España es de hecho una de las principales economías receptoras de esos fondos, lo que ha llevado a que la compraventa de viviendas por extranjeros haya pasado del 7% en 2007 al 21% en el primer semestre de 2024.

Este apetito inversor se ha generaliza-



## La compra con fines especulativos ha convertido las casas en un activo de inversión antes que en un derecho

do y hoy la compra de vivienda con fines de inversión crece más rápidamente que la adquisición de vivienda habitual en buena parte de los países de la OCDE.

En España, por ejemplo, la demanda de vivienda aumentaba con fuerza ya desde 2015, un lustro antes de que se iniciase el crecimiento demográfico al que muchos análisis responsabilizan de la subida de los precios. Desde entonces, esta demanda (medida como la compraventa total de vivienda) ha crecido un 83% y una de cada tres adquisiciones ha pasado a hacerse sin necesidad de hipoteca alguna. Esto evidencia que una parte importante y creciente de estas compraventas son operaciones de inversión mayorista, y operaciones llevadas a cabo por no residentes, que presionan al alza sobre los precios. Más que inseguridad jurídica, lo que hoy vemos es una demanda voraz con motivos de inversión.

¿Y qué explica esta fuerte demanda de inversión que hoy vemos tanto en España como en otros muchos países? En primer lugar, la política monetaria de los últimos 15 años —con fuertes inyecciones de liquidez y bajos tipos de interés— ha reducido la rentabilidad de algunos activos financieros tradicionalmente utilizados como refugio del ahorro (por ejemplo, la deuda pública), reorientando los flujos de capitales hacia el sector inmobiliario. Nada comparable con la rentabilidad asociada a la compra de una vivienda, que en España ascendió al 9,7% en el primer semestre de 2024, según el Banco de España.

Además, la demanda de inversión residencial también se ha visto fuertemente empujada por la dinámica del turismo internacional y sus recientes transformaciones. Desde 2005 se ha duplicado el número mundial de movimientos turísticos internacionales —de 700 a casi 1.500 millones—, habiendo crecido particularmente el turismo urbano acomodado por las nuevas plataformas digitales como Airbnb.

Construir más viviendas puede aliviar algunas tensiones demográficas en algu-

nos países, pero no tiene por qué reducir los precios si no se acompaña de otras medidas, como ya comprobamos en el ciclo de la burbuja inmobiliaria de 2000-2007. La solución tampoco pasa por mantener elevados tipos de interés, que dañarán el crecimiento económico y no necesariamente frenarán el apetito inversor en el sector, dadas las fuertes rentabilidades actuales.

A corto plazo se deben adoptar algunas medidas “de choque” como las que ya se están implementando en algunos países: regulaciones de los precios del alquiler, incentivos fiscales a pequeños propietarios, recargos en el IBI a viviendas vacías y una limitación de los pisos turísticos y los alquileres de temporada. La ley de vivienda permite a las comunidades autónomas —las verdadera-

mente competentes en la materia— aplicar estas medidas.

Y además pueden funcionar: tres investigadores del Institut d’Economia de Barcelona (IEB) mostraban recientemente cómo el control de precios introducido en Cataluña en 2020 contribuyó a reducir un 4%-6% el alquiler medio, sin que esto redujese la oferta de alquiler (J. Jofre, R. Martínez y M. Segú, *Effectiveness and Supply Effects of High-coverage Rent Control Policies*). Los nuevos datos ofrecidos recientemente por la Generalitat para 2024 parecen confirmar que los controles pueden reducir los precios, pero también que es necesario regular el posible desvío de inmuebles hacia el alquiler turístico o de temporada, y evitar así reducciones en la oferta.

Ahora bien, más allá de parches a corto plazo, afrontar la actual emergencia habitacional —en España y en la OCDE— requiere un nuevo papel del Estado en materia de vivienda. Hacer depender un derecho constitucional exclusivamente de la lógica de los mercados sienta las bases para que dicho derecho quede sistemáticamente conculcado. Es necesario desarrollar una regulación que reconduzca la inversión inmobiliaria —en muchas ocasiones, un mero intercambio de activos que no crea nueva riqueza— hacia otras inversiones más productivas, evitando el rentismo. Y, aún más importante, es imprescindible que las administraciones desarrollen —de forma estable y sostenida, como se ha hecho por ejemplo en Viena— un amplio parque público de vivienda para el alquiler social que *desfinanciarice* los inmuebles y retire parcialmente del mercado un bien crucial para el bienestar social. Llevará su tiempo, así que cuanto antes empecemos, mejor.

**Nacho Álvarez** es profesor titular de Economía Aplicada en la Universidad Autónoma de Madrid. Fue portavoz de economía de Podemos y secretario de Estado de Derechos Sociales (2020-2023).

## EL ROTO



# La juventud sin piso no interesa en España

ESTEFANÍA MOLINA

La tragedia del acceso a la vivienda se solucionará cuando haya verdadera voluntad política en España. Crean las malas lenguas que al Partido Popular y al PSOE en verdad no les interesa que bajen los precios: a fin de cuentas, muchas familias tienen invertidos todos sus ahorros en un piso en propiedad, o incluso, en una segunda residencia, esperando obtener una mayor rentabilidad a futuro, vendiéndolas o alquilándolas. Esa mentalidad es notable entre la generación del *baby boom*, pero aunque la teoría fuera alocada, los jóvenes tampoco deberían ser ignorados: la enorme desigualdad que la vivienda provoca a largo plazo amaga con dañar seriamente nuestra democracia.

La duda es si las medidas aplicadas hasta ahora han servido para algo. Por parte del Gobierno y sus socios, la ley de vivienda de 2023 quizás no dé los réditos deseados. El control de los alquileres en Cataluña ha contribuido a una reducción de un 5% de los precios en las zonas reguladas y, sin embargo, la contrapartida es que se ha desplomado el número de contratos, avalando la teoría de la reducción de oferta. Se suscribieron alrededor de un 17,2% de alquileres menos, ya sea porque se han retirado pisos del mercado, se ha apostado por alquiler no regulado de temporada o han prorrogado los contratos existentes. Por tanto, el problema de la gran demanda insatisfecha permanece, aunque unos pocos acceden a una vivienda algo más barata. Es más, aunque se apostara por la vía intervencionista, forzando a los caseros a poner su inmueble en alquiler —como exigen algunos partidos a la izquierda del PSOE—, quizás la escasez de techo persistiría.

El Banco de España calcula un déficit de 600.000 pisos hasta 2025 porque la población está creciendo a un ritmo más rápido que el número de viviendas —se construyen unas 90.000 al año—, y se sabe que muchos de los pisos hoy disponibles no están en las zonas donde hacen falta. En definitiva, de poco sirve culpar a la derecha por no limitar el precio de los alquileres en las comunidades donde gobierna, como hace el Ejecutivo, asumiendo que sería la solu-

ción a todos los males. Sí se podría reprochar al PP oponerse en el Congreso a otras cuestiones más específicas, como la ley del suelo que quiso impulsar el Gobierno para agilizar los planes urbanísticos. Es un consenso entre expertos, como el catedrático José García Montalvo, que necesitamos más oferta para que bajen los precios. Y son precisamente las comunidades —hoy, en su mayoría bajo control de los populares— y los ayuntamientos quienes tienen competencias para construir vivienda pública. Aunque parece haberlo entendido el *president* Salvador Illa, las palabras deben materializarse: el *expresident* José Montilla también prometió 50.000 viviendas en su momento, incumplidas, y de los pisos anunciados por Pedro Sánchez aún no se sabe.

FLAVITA BANANA



## La enorme desigualdad que la vivienda provoca a largo plazo amaga con dañar seriamente la democracia

Así pues, si hay una cuestión de Estado donde Partido Popular y PSOE deberían cooperar es la vivienda por la cantidad de administraciones a las que implica: ningún partido podrá colgarse la medalla en solitario, y los resultados serán a largo plazo. Es más, dado que el bipartidismo se precia de ser el garante del sistema frente a sus extremos, nada podría ser más antisistema hoy que condenar a las

siguientes generaciones al crecimiento de la desigualdad que implica no tener un techo asequible.

La situación actual causará desasosiego, pero lo peor está aún por llegar. Una parte de la generación joven presente todavía podrá heredar alguna vivienda, o recibir ayuda de sus padres, como elemento corrector de su precariedad. Ahora bien, para las siguientes generaciones el patrimonio familiar se acabará volviendo un factor aún más decisivo como perpetuador de las injusticias sociales. De un lado, habrá un grueso de ciudadanos que no reciban nada de sus parientes, dependiendo solo de su salario, atrapados así en un bucle de vulnerabilidad infinito: vivir en alquiler incrementa ya el riesgo de caer en la pobreza por la crisis de precios. Del otro, se irá creando un club de multipropietarios: entre 2002 y 2017, el grupo de hogares que más creció fue el que poseía tres o más propiedades, pasando del 9% al casi 20%; los que tenían dos hogares o más subieron del 29% al 42%; el porcentaje con cuatro propiedades o más en alquiler aumentó del 5% al 11%. Dinero llama a dinero, cabe imaginarse la fractura social si la concentración de riqueza se acaba multiplicando, mientras otros no poseen absolutamente nada.

En consecuencia, los riesgos democráticos son evidentes, sabido que la desigualdad es peligroso vector de polarización política. Se vio en la crisis de 2008: el empobrecimiento de la clase media detonó un auge de los populismos en Europa y de la ultraderecha, con heridas que todavía siguen supurando. Si la austeridad provocó entonces un desgarramiento social apabullante, asistiendo a diario a cómo se desahuciaba a familias enteras de sus casas por la fuerza, el drama de que los jóvenes actuales no accedan a una vivienda, por silencioso, no será menos traumático. “Toda realidad ignorada prepara su venganza”, avisa Ortega en *La rebelión de las masas*. Los jóvenes sin *pisito* realmente no interesan a la democracia en España.

Estefanía Molina es politóloga y periodista, autora de *El berrinche político 2015-2020* (Imago Mundi).

JOSÉ ANDRÉS ROJO

## En medio de la barbarie

Hace un año, unos jóvenes que bailaban en un festival fueron sorprendidos por la violencia de grupos armados que los persiguieron, dispararon contra ellos, los mataron y los secuestraron. Poco después, cientos de familias fueron atacadas desde las alturas y sus casas se derrumbaron, murieron los suyos y los que quedaron iniciaron un largo peregrinaje hacia ninguna parte. Quizá sea a veces importante no ponerles apellidos, ni nacionalidad alguna, ni religión, ni marcas de identidad de ningún tipo a quienes están sufriendo porque su sufrimiento no es una categoría abstracta, es algo concreto, real, se cuele por los huesos, destruye las mentes, emponzoña los corazones, destruye toda esperanza.

Cada vez es más difícil entender lo que está ocurriendo en Oriente Próximo, o igual resulta muy fácil: demasiado odio acumulado, demasiadas historias de pérdidas y dolor, una pesadilla permanente de la que resulta imposible despertar desde hace décadas y décadas. Si se rasca un poco en lo que ocurre no hay otro plan entre los que ahora mandan que la destrucción total del enemigo: borrar del mapa a Hamás (y a todos los que están alrededor: los palestinos) y también a Hezbolá y a sus aliados, por parte de unos; por parte de los otros, destruir a Israel.

Un año ya asistiendo desde lejos a la macabra repetición del horror cotidiano de las explosiones, los tiros y la metralla, los cascotes, los cadáveres y las caravanas de

desahuciados. Pankaj Mishra dijo en una conferencia reciente, publicada en las páginas de este periódico, que Occidente no se entera de nada. Lo que desde luego hace Occidente es dividirse también por la mitad en esa lógica perversa del odio, con unos o con otros, y quizá lo hace —es posible— sin enterarse de nada. Lo único cierto es la impotencia; no hay manera de parar esa violencia. Es complicado entender el plan que tenían quienes atacaron Israel el 7 de octubre del año pasado, qué pretendían que ocurriera, qué cálculos hicieron, cuál es el balance de su ofensiva. Netanyahu dijo desde el primer momento que iba a “cambiar Oriente Próximo” y lo procura hacer a través de una espiral diabólica de guerra total y máxima destrucción que solo generará más odio. Estados Unidos sigue apoyando a Israel. Los países árabes miran a otra parte, como si los palestinos hubieran dejado de ser sus hermanos. No se sabe bien hasta dónde llegará Irán. Lo único cierto es la fragilidad y el pavor de las personas que padecen los ataques, su desolación.

De vuelta a Pankaj Mishra, en un libro que publicó en 2012, *De las ruinas de los imperios* (Galaxia Gutenberg), y en el que se ocupó de algunas figuras que habían encarnado en Asia la rebelión contra Occidente, siguió los pasos de Jamal al-Din al-Afghani, “el hombre que levantó por primera vez la voz de la conciencia en el aletargado Oriente”. Dice Mishra que fue un hombre que iba armando sus ideas sobre la marcha y luchando siempre contra el imperialismo occidental, pero que no llegó nunca a predicar “la violencia terrorista”. Unos años antes de morir —en 1897—, concedió una entrevista a un periodista alemán. Le dijo: “He luchado, y sigo luchando, por un movimiento reformista en el podrido Oriente, donde me gustaría sustituir la arbitrariedad por la ley, la tiranía por la justicia, y el fanatismo por la tolerancia”. Ha pasado mucho tiempo desde entonces, es verdad, pero la arbitrariedad, la tiranía y el fanatismo que quiso combatir Al Afghani siguen ahí, de una u otra manera y en los unos y en los otros.

EXPOSICIÓN / IMANOL VILLOTA

'LOS ÚLTIMOS MINEROS DEL POZO SAN ISIDRO Y MARÍA' (VELILLA DEL RÍO CARRIÓN) (5/6)



Luis.

NAJAT EL HACHMI

## Gordas contaminantes

**A**viso importante: este problema del que voy a hablar es un problema del primer mundo. Pero como es aquí donde vivimos y donde nos fastidian por no ser esqueletos andantes, y como además somos seres sociales que tenemos la costumbre de andar vestidos por los sitios y no podemos ir como el rapero Morad en chándal a todas partes, se hace necesario volver a tratar este insidioso asunto. El malestar que nos provoca a muchas mujeres el no poder comprar ropa que se ajuste a nuestras medidas es real, quita mucha energía, dinero y a menudo acaba con toda nuestra paciencia. A ver, que vivimos en una sociedad de consumo donde se puede comprar de todo y el mercado está diversificado hasta el infinito, pero resulta que a las gordas se nos priva de la posibilidad de entrar en una tienda, escoger un artículo, probárnoslo y comprarlo

si es de nuestro agrado. Me dirán que exagero, que hoy en día hay infinidad de opciones, más después de la explosión del *body positive* y la inclusividad y toda esa retórica, pero intenten encontrar una talla por encima de la 42 en cualquier cadena de ropa de las muchas que hay en las ciudades de Occidente. Tanta tela no la tienen en ningún lado, un par de centímetros parece ser que es un gasto demasiado grande como para que las empresas puedan añadirlos, prefieren que nos asfixiemos al intentar meternos en un vestido o unos pantalones. Como mucho dispondrán de algunos modelos "plus" o "curvy" *online*, no vaya a ser que los establecimientos tan chics y diáfanos se les llenen de gordas sudorosas. Así que no nos queda otra: estamos obligadas a comprar de forma virtual y luego ya se verá si el producto se ajusta o no a nuestras dimensiones y preferencias.

La última vez que entré en una

tienda digital me salió un aviso: billones de devoluciones de ropa están matando el planeta. A ver: que sois vosotros los que me obligáis a comprar por esta vía y ahora va a ser culpa mía que aumente el CO<sub>2</sub>. Y parece ser que a muchas mujeres que compran en webs de moda ultrarrápida, generosas con las tallas, se les recrimina el hecho de que escojan marcas tan poco sostenibles. Al pecado capital de ser unas holgazanas incapaces de meterse en cintura, al de zampar patatas fritas como decía el difunto Lagerfeld, de no tener control ni disciplina y cometer el delito de ser mujeres con pechos y caderas y esos osados atributos femeninos, se nos cargará ahora también con la responsabilidad del cambio climático. ¿Qué quieren? ¿Qué nos compremos un *burka*, una chilaba o que no salgamos de casa para no molestar?

RED DE REDES

JOSÉ NICOLÁS

## ¿Por qué los jóvenes son de derechas?

**L**a encuesta de 40dB, publicada este martes en EL PAÍS y la Cadena SER sacó a la luz unos datos demoledores sobre la percepción de la inmigración. Si bien este sondeo no la mostraba como primer problema —lo hacía el barómetro de septiembre del CIS—, evidenciaba que es una de las principales preocupaciones de los españoles, pues el 41% de los encuestados afirmaba tener "mucho inquietud" por este asunto. El dato que más impactaba era el de la brecha sobre la percepción de la inmigración entre hombres y mujeres de la generación Z, entre 18 y 27 años. Frente al 44% de las mujeres, el 61% de los hombres dice que los inmigrantes hacen aumentar la delincuencia; y frente al 56% de las mujeres, el 75% de los hombres menores de 27 años cree que los inmigrantes reciben "demasiadas ayudas públicas". "De nuevo, la brecha generacional entre los jóvenes Z y el resto de grupos. De nuevo, las mujeres Z más progresistas que cualquier otra generación", tuiteó @X\_Calafat.

Según los datos de 40dB, los jóvenes españoles son más conservadores que las mujeres de su misma edad —más de la mitad de ellos votaría a partidos de derecha o extrema derecha (el 26,7% a Vox; el 18,1% al PP, y el 8% a Se Acabó la Fiesta) frente al 32% de ellas—. No solo ocurre en España: la brecha entre los miembros de la generación Z también se da en países como EE UU, Alemania o el Reino Unido, según datos recogidos por el *Financial Times*. De la encuesta se extrae también que el 52,7% de la generación Z recibe noticias sobre la inmigración a través de las redes sociales y un 10,3% consume este tipo de información de *influencers* o *youtubers*. ¿Y qué está pasando en estas plataformas?

Desde que Elon Musk manda en X, la verificación en la plataforma no se consigue por prestigio, sino pagando, y las publicaciones de los usuarios verificados tienen más alcance. A su vez, pueden obtener réditos económicos si sus tuits tienen muchas interacciones. El resultado es que buscan alcanzar gran impacto soltando la mayor burrada que se les ocurre: "Celebran crueldades, aplauden delitos, recomiendan tratamientos pseudocientíficos, insultan a las minorías, se ríen de los desfavorecidos... procederes que, por un lado, recibirán aplausos del nuevo

sector *malista* que se considera rebelde por ser malote, pero, por otro, también conseguirán reprobaciones de personas indignadas que, quizás con buena voluntad, señalen los abusos", como resume bien Mauro Entrialgo en su libro *Malismo* (Capitán Swing). "Ahora mismo, un gran porcentaje de las cuentas con simbolito azul de X se dedican a

idear meadas fuera de tiesto que puedan indignar al mayor número de personas para poder recolectar la mayor cantidad de dinero mensual", añade.

La consecuencia de esto es que muchos usuarios progresistas estén abandonando las redes cansados del escaso freno o moderación a los contenidos extremos e insultantes y, por tanto, que los jóvenes solo tengan acceso a publicaciones racistas, machistas y cargadas de odio. Esto desemboca en el inicio de esta columna: los menores de 27 años —sobre todo los varones— tienen una percepción atrofiada de la inmigración, pues solamente reciben la información negativa que se vierte en X, en canales racistas de Telegram como el de Alvisé Pérez o en los de falsos gurús de internet con *podcast* difundidos a cachos en TikTok.

En asuntos tan sensibles como la inmigración es importante saber valorar si la información que nos llega es verídica o no, y a esto ayuda tener acceso a diferentes puntos de vista. Algo aparentemente escaso entre los jóvenes.

**La brecha ideológica entre hombres y mujeres se agrava debido a la influencia de las plataformas**

# La Guardia Civil deja a Ábalos a un paso de la imputación por el 'caso Koldo'

Un informe de la UCO apunta al diputado por beneficiarse de la red corrupta. La Moncloa se esfuerza en trasladar "absoluta tranquilidad" y "preocupación cero"

J.J. GÁLVEZ / REYES RINCÓN  
JUANA VIÚDEZ  
Madrid

José Luis Ábalos se encuentra ya al borde del precipicio judicial. Casi ocho meses después de que estallara el *caso Koldo*, la Guardia Civil ha dejado al exministro de Transportes del Gobierno de Pedro Sánchez, quien fuera también secretario de Organización del PSOE, a un paso de la imputación. La Unidad Central Operativa (UCO) del instituto armado ha enviado esta semana un contundente informe a la Audiencia Nacional donde describe la "vinculación directa" del político con el empresario Víctor de Aldama, presidente del Zamora CF, quien se introdujo supuestamente en el ministerio gracias a la ayuda del antiguo asesor de Ábalos, Koldo García, para conseguir contratos públicos (como los de compraventa de mascarillas en lo peor de la pandemia de covid) y beneficiarse de la red de contactos que le facilitaban. Por primera vez, la Guardia Civil apunta con claridad a Ábalos, que está suspendido de militancia desde febrero pasado pero fue una figura de la máxima relevancia en el PSOE y en el Ejecutivo. El informe ha causado un fuerte impacto en las filas socialistas, después de meses sin indicios evidentes sobre el exministro. A pesar de la sacudida interna y la ofensiva de la oposición, La Moncloa se esforzó ayer en trasladar "absoluta tranquilidad" y "preocupación cero" sobre las consecuencias para el Gobierno.

A lo largo de 233 páginas, los agentes de la Guardia Civil explican que Aldama se las ingenió para conocer a Ábalos y a su colaborador tras el nombramiento del socialista como ministro en 2018. Añaden que, en una primera fase, el presidente del Zamora les hizo favores para estrechar la relación con ambos: por ejemplo, les facilitó supuestamente el



José Luis Ábalos, ayer, en la bancada del grupo mixto del Congreso. SERGIO PÉREZ (EFE)

PERIDIS



## El exministro iba a reunirse con Delcy Rodríguez en su despacho

R. R. / J. V. / J. J. G.  
Madrid

El último informe de la Unidad Central Operativa (UCO) sobre el *caso Koldo* revela una versión muy distinta de la que el entonces ministro de Transportes, José Luis Ábalos, ofreció en su momento sobre el viaje a España, en

enero de 2020, de la vicepresidenta de Venezuela, Delcy Rodríguez. El documento incorpora mensajes que señalan a Víctor Aldama, una de las piezas clave de la trama, como la persona que "orquestó" el viaje de la venezolana, con la que mantenía una relación que los agentes califican de "estrecha". Pese a que Rodríguez tenía prohi-

bida su entrada en España por un acuerdo del Consejo de la Unión Europea, Aldama preparó para ella una agenda de cuatro días en Madrid que incluía encuentros con empresarios y una reunión con Ábalos en el despacho de este. El cruce de mensajes deja también constancia de que Ábalos informó brevemente de la visi-

ta al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, pero le mintió sobre las razones del viaje.

El informe recoge el pantallazo de un mensaje que el entonces ministro mandó a Sánchez el 16 de enero de 2020, tres días antes de la fecha prevista para la llegada de la política venezolana. Tras informarle de otro asunto referido a Aena, Ábalos añade: "Para terminar de molestarte, la vicepresidenta de Venezuela viene en viaje privado el próximo lunes y quiere verme discretamente. La gestión que acordamos con empresas españolas ha permitido que Duro

acceso a pruebas de coronavirus en la pandemia o tiró de contactos para conseguirles reservas de restaurantes. Y remachan, como gran indicio incriminador contra el exdirigente del PSOE, que esos vínculos se fueron intensificando hasta tal punto que la trama compró un chalé en La Línea de la Concepción (Cádiz) del que disfrutaba el socialista y que pagó cerca de 90.000 euros del piso en alquiler de su pareja.

La UCO traza así una red corrupta donde Ábalos "adquiere un papel relevante y de responsabilidad", debido a su "relación directa" con Koldo García, Víctor de Aldama y la "organización criminal dinamizada" por este empresario, que ayer entró en prisión por su participación en otro supuesto grupo delictivo dedicado al fraude de hidrocarburos. En opinión de los agentes —que llevan meses tirando del hilo y han incorporado a sus pesquisas decenas de documentos, audios y mensajes telefónicos intervenidos—, las sospechas ya les conducen irremediablemente al exministro de Sánchez. Y para "profundizar" en esta causa, ahora toca "investigar" al exdirigente del PSOE, que fue apartado del partido tras el estallido del escándalo y que se integró como diputado en el Grupo Mixto.

Para dar ese paso, la Guardia Civil ha requerido el permiso judicial. Una iniciativa que obtuvo respuesta ayer, apenas un día después de que la UCO entregara su informe en la Audiencia Nacional. El juez instructor del caso, Ismael Moreno, ha enviado un escrito a la Presidencia del Congreso para confirmar que Ábalos ostenta la condición de parlamentario y, por tanto, se encuentra aforado ante el Tribunal Supremo. Además, el magistrado ha pedido opinión a la Fiscalía Anticorrupción sobre este último análisis de los agentes y los próximos movimientos. De esta forma, en el caso de que el juez considere que existen indicios suficientes para imputar al político y que ha llegado la hora, tendría que elaborar una exposición razonada con todos los argumentos que apoyen su tesis y, a continuación, enviarla al alto tribunal, que decidiría entonces si le otorga al exministro la condición de investigado y si dirige las pesquisas contra él.

La investigación gira en torno a los vínculos que tejieron Al-

Felguera sobre una deuda importante". Sánchez responde: "Bien".

La UCO duda de la veracidad de la información que le transmite Ábalos porque no consta que la empresa Duro Felguera haya cobrado ninguna deuda de Venezuela. Ábalos reenvía un pantallazo de la conversación a Koldo García, su asesor y cabecilla de la trama, que le contesta: "Cuanto [sic] te quiero". "Ya ves, no me ha dicho nada el presidente, pero por lo menos no me pone pegas", añade el entonces ministro. Rodríguez viajó a España, pero no salió de Barajas, hasta donde se

dama, Koldo García y Ábalos. “El comienzo de la relación personal entre los tres se puede datar en el verano de 2018”, sentencia el informe de la UCO, que se asienta sobre la ingente documentación incautada a los sospechosos ya detenidos —han intervenido 170 dispositivos digitales, entre otros muchos efectos personales—. En este sentido, los agentes relatan cómo, al poco de que Ábalos fuera nombrado ministro, el hermano del presidente del Zamora CF fue designado como su escolta. Aldama intentó aprovechar esa coyuntura para conseguir que se lo presentase. Lo logró el 31 de agosto de ese año, según concluye el documento policial, que resalta que el empresario recibió ese mismo día varios mensajes de móvil de su hermano que rezaban así: “Les has parecido muy profesional y que vais a hacer cosas importantes [...] Lo tienes a huevo para hacer cosas”. También le envió el contacto de Koldo García.

### Relación estrecha a tres

A partir de entonces, la relación se va estrechando entre los tres, según los agentes. La Guardia Civil asegura que, según se desprende de las comunicaciones intervenidas a Koldo García y Víctor de Aldama, se produjeron “encuentros” con “Koldo y/o Ábalos”. A veces, añade el informe, el empresario se veía directamente a solas con el dirigente del PSOE, tanto dentro de “las instalaciones del ministerio como fuera de ellas”. “[Esta] cercanía inicial hizo proliferar una vinculación directa entre ambos, llegando en un momento dado a atribuirle Aldama el calificativo de ‘jefe’ a Ábalos entre su círculo más cercano”, subrayan los investigadores.

En contraprestación a los favores y al pago de comisiones en efectivo, Koldo comenzó a “velar por los intereses” de Aldama y empezó a moverse por la Administración para “abrirle las puertas” a nuevos negocios. No solo para la consecución de contratos públicos de mascarillas, como logró la trama y que fueron el detonante del caso Koldo. La Guardia Civil también relata que el empresario vendía su influencia en el ministerio a la amplia red de contactos que tenía en Latinoamérica.

Ayer, Ábalos volvió a defenderse y repitió que él no forma parte de “ninguna trama”.

desplazó Ábalos, supuestamente, para pedirle que abandonara el país.

Fuentes de La Moncloa niegan que el Sánchez autorizara la visita y señalan que, cuando en el Gobierno se dio cuenta de que hay un acuerdo europeo que prohíbe su entrada en la UE, el viaje se cancela. El Gobierno está tranquilo tras las informaciones difundidas ayer, señalan estas fuentes, que recalcan que se actuó con contundencia contra Ábalos cuando surgieron las primeras sospechas sobre su actuación, informa José Marcos.



Koldo García, junto a su abogado, Javier Pimentel, en abril. SAMUEL SÁNCHEZ

## La trama compró un chalé para el extitular de Transportes y pagó el alquiler del piso de su pareja

La renta de la vivienda en Madrid fue asumida por el empresario Víctor Aldama

J. V. / R. R. / J. J. G.  
Madrid

La trama corrupta del caso Koldo, que investiga el pago de comisiones irregulares para conseguir contratos de compraventa de mascarillas en lo peor de la pandemia, compró una vivienda en Cádiz para el entonces ministro de Transportes José Luis Ábalos y asumió el pago de casi 90.000 euros del alquiler de la pareja del entonces miembro del Gobierno, según concluye el último informe de la Guardia Civil aportado al caso. Este nuevo informe de la Unión Central Operativa (UCO), de 233 páginas y al que ha tenido acceso EL PAÍS, asegura que Ábalos “adquiere un papel relevante y de responsabilidad en su relación directa con

Koldo [García], [Víctor de] Aldama y la organización criminal dinamizada por él mismo”.

La UCO dedica un apartado a la compra de la casa de La Alcaidesa, situada en Cádiz. Según los investigadores, “inmediatamente después de las adjudicaciones públicas investigadas”, esa vivienda “habría sido seleccionada en primer lugar por Ábalos y adquirida por Aldama a través de terceros, siendo el primero de ellos [el exministro] el usuario final de la misma”. El informe policial, que incide en que “todo lo expuesto ha de entenderse en términos de presunción” y que las conclusiones quedan sometidas “a la valoración judicial”, relata que Koldo García, asesor del ministro, habría sido el encargado de hacer la selección del inmueble.

Los investigadores conectan los mensajes telefónicos que supuestamente se enviaron durante una visita a la vivienda, en febrero de 2021, en los que una mujer llamada Katy, enviada por Víctor Aldama, empresario y epicentro de la trama investi-

gada, preguntaba si se querían quedar los muebles, con la respuesta de Ábalos a su asesor Koldo García: “Que te dejen el piano, es lo único que podía servirnos para Pablo”.

Algunos de los mensajes “fueron eliminados”, según los investigadores. Sin embargo, han podido recuperar parcialmente el contenido de los mismos y 19 documentos que contenían fotografías y vídeos. “A pesar de que fueron eliminados por uno de los dos usuarios en la conversación de Koldo y Ábalos (...) analizados estos mensajes, se com-

La operación de venta de la casa de Cádiz se cerró en 526.000 euros

La mujer, “vinculada” al exministro, ocupó la casa durante al menos tres años

prueba que estas imágenes son las mismas que Katy tomó de la casa de La Alcaidesa durante su visita a la misma y que remitió a Aldama”, recoge el informe. Según la escritura de compraventa, la operación de compra se cerró el 10 de junio por un importe de 526.000 euros. La investigación recoge, de acuerdo con los mensajes analizados, que el exministro hizo uso de la vivienda en el verano de 2021 y que pidió a Koldo García que le hiciera copias de las llaves de la casa para ver si se podía “alquilar a turistas”.

Sin embargo, tras su destitución como ministro ese mismo verano, la empresa que la adquirió, relacionada con Aldama, le pidió el 9 de octubre de 2021 que la abandonara por impago de un contrato de alquiler. En esos momentos, “la relación entre el binomio formado por Koldo y Ábalos, y el entorno de Aldama, estaría sufriendo ciertas tensiones que habrían desembocado en el envío del referido burofax”, recogen los investigadores. Según el informe, Aldama gestionó la compra del chalé inicialmente “a través de una serie de ciudadanos venezolanos”, pero la operación no resultó exitosa. “Posteriormente, valiéndose económicamente de una presunta trama dedicada al fraude de los hidrocarburos, como contraprestación supeeditada a la obtención del título de operador para Villafuel”, recogen. “Esta última condición quedaría comprometida con la salida en el mes de julio de Koldo del MITMA (Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana), al minorar su capacidad de influencia”, señalan. El encargado de pagar la señal de la vivienda (52.500 euros) fue el empresario Claudio Rivas, detenido el pasado lunes junto a Víctor Aldama, por una investigación por fraude de hidrocarburos a través de una de sus sociedades Nextomega Trade.

2.700 euros al mes

Otro de los pagos relacionados con el exministro que se recogen en el informe es el abono de casi 90.000 euros por el alquiler del apartamento en el que residió una mujer, llamada Jéssica R. G., “vinculada de manera muy personal a Ábalos”, según se recoge en el informe de la UCO. El pago de la renta de esta vivienda se hizo, según este informe, a través de un presunto testaferro de Víctor Aldama, y de personas y sociedades bajo su control que abonaron cantidades que suman 82.298 euros.

Según la información que manejan los investigadores, la mujer ocupó la casa durante al menos tres años, algo que han constatado por los mensajes de los investigadores y la información aportada por la inmobiliaria. El alquiler del apartamento, situado en la plaza de España, era de 2.700 euros al mes, según el contrato de arrendamiento analizado por los investigadores.

# Miembros del PP en la comisión admiten que sí sabían lo que votaban en la ley sobre los presos

La diputada Ana Belén Vázquez sostiene que apoyaron la reforma “porque era una trasposición de una directiva” de la UE

ELSA GARCÍA DE BLAS  
Madrid

¿Sabía o no sabía el PP lo que votaba cuando respaldó la reforma que posibilitará la excarcelación de algunos presos etarras antes de tiempo? La versión oficial del PP es que fue víctima de un engaño del Gobierno durante la tramitación parlamentaria, que dio lugar al “error injustificable”, en palabras de Alberto Núñez Feijóo, de los diputados populares que votaron a favor de la ley. Sin embargo, diputados del PP que participaron de la ponencia de esa ley admiten que sí sabían lo que votaban y que respaldaron el dictamen completo de la norma, que contenía la controvertida enmienda de Sumar “porque era una trasposición de una directiva” y, en consecuencia, “había que realizarla”, según afirma la diputada Ana Belén Vázquez. Otras fuentes del equipo jurídico del PP apuntalan esta versión que la parlamentaria dio en Cuatro el pasado lunes, y transmiten en privado que claro que leyeron lo que se votó y que se decidió respaldar la ley en su conjunto porque aplicaba una normativa comunitaria. La enmienda de Sumar derogaba la disposición adicional que el Gobierno de Mariano Rajoy introdujo precisamente para evitar que la convalidación de penas cumplidas en el extranjero pudiera acortar las condenas a algunas etarras.

La diputada Ana Belén Vázquez



El diputado del PP Miguel Tellado blandía fotos de 11 socialistas asesinados por ETA, el miércoles pasado durante la sesión de control al Gobierno. J. J. GUILLÉN (EFE)

Blanco era una de las tres firmantes del PP en el informe de la ponencia sobre el proyecto de ley orgánica. La diputada por Ourense dio explicaciones el lunes en el programa *Todo es mentira* de la actuación del PP en la aprobación de esta ley. Y su tesis, frente a la versión que ofreció ese mismo día la dirección del PP sobre lo sucedido, es que los diputados que participaron en la ponencia de la ley eran conscientes de lo que votaban y de por qué lo hacían.

El PP votó a favor del dictamen y de la ley, admitió Vázquez en Cuatro, “porque era una tras-

posición de una directiva”. Y a renglón seguido lo justificó: “Esta disposición [la Decisión Marco 2009/315 de la UE] es del 2010. La trasposición había que realizarla. Y los abogados de los terroristas estaban recurriendo y diciendo: oiga, que se contabilice los años que estuvo en prisión en Francia a la legislación española. ¡Y esto lo manda el ordenamiento europeo, no lo mandamos nosotros! ¡Y ganaron todas las sentencias!”, remató. “El problema es el Código Penal que pone 30 años máximo de condena en este país”, se quejó la diputada, que añadió: “¡Imagínate si llego a votar que no a la

Otras fuentes del equipo jurídico del partido apuntalan esa versión

Mientras, la dirección habla de “jugarreta” y de una “trampa” del Gobierno

## La Audiencia Nacional ya descontó a Txapote sus años de cárcel en Francia

J. J. GÁLVEZ  
Madrid

El PP ha convertido a Francisco Javier García Gaztelu, alias *Txapote*, en un arma arrojadiza contra el Gobierno por la reforma que convalida a presos de ETA la pena que cumplieron en el extranjero. “Ahora sabemos que Pedro Sánchez quiere excarcelar el próximo año a Txapote”, dijo el pasado miércoles Elías Bendodo, vicesecretario de Coordinación Autonómica y Local de

la formación conservadora. “[El PSOE] tiene la intencionalidad de que Txapote esté en la calle en Navidad”, aseguró el popular José Luis Martínez-Almeida, alcalde de Madrid. El partido se apoya en un informe de la Asociación de Víctimas del Terrorismo (AVT), que asegura que 40 reclusos etarras se beneficiarán de la nueva normativa: entre ellos, el propio Txapote, que saldría en 2025 al ver reducida ahora la pena de seis años y nueve meses de prisión que pasó en Francia. Sin em-

bargo, la Audiencia Nacional ya le descontó ese tiempo al calcular el plazo que debía estar encerrado en España, que fijó hasta 2031.

Varias fuentes jurídicas y políticas consultadas por EL PAÍS cuestionan, por tanto, que Txapote vaya a salir en libertad el próximo año o que, incluso, esta nueva normativa le llegue a beneficiar en algo. Aunque, eso sí, admiten que otros presos de ETA se verán favorecidos. Fuentes del Gobierno insisten en que el espíritu general de la reforma es que los terroristas no pasen en total (contando sus años de cárcel en España y otros países) más del máximo permitido en España —30 años, para muchos de ellos—. Eso sí, cuando los cambios entren en vigor, los tribunales deberán recalcular caso por caso, e interpretar la nueva reforma. Entre otros crímenes, Txapote fue el autor ma-

terial del atentado contra Miguel Ángel Blanco, el concejal del PP de Ermua (Bizkaia) que fue secuestrado y asesinado en 1997. Este etarra fue detenido en Francia en febrero de 2001. Por tanto, hasta 2031 no habrá cumplido un total de 30 años entre rejas (sumando también los del país galo, que no lo entregó definitivamente a España para terminar la condena francesa hasta 2007, según fuentes jurídicas). Precisamente, la justicia prevé actualmente (todavía sin la reforma) que no saldrá de prisión hasta febrero de 2031. Y al calcular esa fecha, según confirman fuentes jurídicas, la Audiencia Nacional ya le ha contado el periodo que estuvo encerrado en Francia —por lo que, de entrar en vigor, varias fuentes defienden que no se le podría volver a descontar ese tiempo—. La propia Audiencia Nacional dio luz ver-

traposición total!”. “Hemos votado a favor de una disposición europea, y te digo una cosa, aunque no se votara se está ejecutando actualmente. Los abogados de los terroristas están recurriendo todos y ganando”. Contactada por EL PAÍS, la parlamentaria no ha querido hacer declaraciones.

Otras fuentes de peso del equipo jurídico del PP en el Congreso apuntalan en privado esa versión de que votaron a favor de la ley porque era una trasposición europea. Defienden en conversación con este periódico que sí que leyeron los documentos y, en su explicación, llegan a asegurar que no creen que la reforma que se está tramitando a través de la enmienda de Sumar vaya a tener las consecuencias que se están diciendo. Sostienen esas fuentes que se verá con el tiempo aunque acatan la estrategia de Génova.

En esa, el diputado del PP José Manuel Velasco Retamosa, otro de los ponentes, llegó a decir en la sesión de la Comisión de Justicia del 10 de septiembre que esta ley “en principio, se trataría de una norma sencilla porque en realidad la trasposición —a la vista están las enmiendas que se han elaborado y las observaciones técnicas— es sencilla”. Y añadió: “Lo primero que nos gustaría pedir es que a partir de ahora, cuando se trate de una trasposición de este tipo que, como todos estamos diciendo, puede de una forma u otra beneficiar tanto a los ciudadanos de la UE como a las autoridades de todos los Estados para llevar a cabo una justicia en mejor forma, se haga en tiempo y forma. Según la directiva, la trasposición debería haber estado hecha el 28 de junio del año 2022. Sé que esto habitualmente es así, pero, tratándose de normas tan sencillas, igual el Gobierno debería haber conseguido que esta trasposición se hubiese realizado en tiempo y forma y no dos años después”.

En cambio, la versión oficial de la dirección es que sus diputados fueron víctimas de una “jugarreta” y de una “trampa” del Gobierno, como dijo el portavoz, Borja Sémper, el pasado lunes.

de en diciembre de 2014 a sumar a Txapote el tiempo que había estado encerrado en Francia para descontárselo de su pena que debía cumplir en España. Según un auto avanzado por *eldiario.es*, el tribunal aceptó tener en cuenta este castigo porque el etarra terminó de cumplir en España esa condena francesa y, por ello, se consideró que se aplicara el Convenio de Estrasburgo de Traslado de Personas Condenadas: “Nada impide la realización de acumulaciones parciales en función de las fechas de los hechos y de las sentencias dictadas en enjuiciamiento de los mismos”. “Es decir, que las fechas de ejecución de los hechos y de las sentencias hubieran permitido juzgar los delitos en el mismo proceso”, añadieron los magistrados que firmaron la resolución (N. Poveda, R. Sáez y Fermín J. Echarri).



Pedro Sánchez recibía ayer en La Moncloa al presidente canario, Fernando Clavijo. SAMUEL SÁNCHEZ

## Sánchez y Clavijo acercan posturas y presionan juntos al PP sobre el reparto de menores

El jefe del Ejecutivo de Canarias da un giro a su discurso y choca con la dirección nacional del Partido Popular

CARLOS E. CUÉ  
VIRGINIA MARTÍNEZ  
Madrid

La reunión entre el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y el presidente de Canarias, Fernando Clavijo (Coalición Canaria), fue mucho mejor de lo esperado incluso por La Moncloa. Fuentes del Ejecutivo y de la presidencia de Canarias coinciden en que el encuentro fue en muy buen tono y ambos acercaron posiciones después de semanas de tensión en las que Clavijo cargó contra el Gobierno y se acercó a Alberto Núñez Feijóo, con quien firmó un acuerdo para presionar a La Moncloa. Pero la ruptura de las negociaciones para el reparto por España de los más de 5.000 menores inmigrantes que se acumulan en Canarias, que el PP decidió el pasado sábado unilateralmente —nadie avisó a Clavijo, que se enteró por la prensa— ha cambiado la situación política y la reunión de ayer ha terminado de girarla.

Durante toda la semana, el presidente canario ha estado en silencio a la espera de que su socio de Gobierno encontrara una solución con la dirección nacional del PP. Pero el debate parlamentario del miércoles, en el que Feijóo prácticamente no habló de inmigración a pesar de que era una solicitud suya, y la reunión en la que Sánchez ofreció resolver de forma inmediata la llegada de 50 millones de euros para que Canarias afronte la crisis migratoria y se abrió a entregar los casi 160 millones que pide Clavijo como compensación por la situación acumulada en 2022 y 2023, han girado por completo la situación.

Ahora Sánchez y Clavijo se han unido, al menos temporalmente, en un objetivo común: presionar al PP para que vuelva a la mesa de negociación y se pueda buscar un pacto para el reparto de los menores. En el entorno de Clavijo señalan que nadie en Canarias, tampoco el PP local, entiende la ruptura unilateral que decidió Feijóo el sábado y ven como “una excusa que no se sostiene” la idea de que lo hicieron porque el Gobierno español no pide ayuda a Europa. Clavijo se comprometió en la reunión con Sánchez, y después lo dijo públicamente, a llamar a Feijóo para intentar convencerle de que volviera a la mesa. El Gobierno espera

que lo haga de forma inmediata y confía en que le convenza. A partir de ahí volvería la negociación. El presidente del Ejecutivo a cambio mostró su disposición a resolver el problema y ofreció ayuda económica inmediata para el Ejecutivo canario y una reunión entre Clavijo y María Jesús Montero, ministra de Hacienda, para hablar de cantidades mayores. Esta negociación abre la puerta además a que Coalición Canaria se acerque al Gobierno y apoye los Presupuestos si finalmente se desbloquea la negociación con Junts y las cuentas son una realidad. Lo que no va a hacer Clavijo, y lo dejó claro en su comparecencia en público y lo remata su entorno en privado, es romper el Gobierno de Canarias, que dirige en coalición con el PP. El líder de Coalición Canaria salva en todo momento la actuación del PP canario y apunta sus reproches a la calle Génova, una manera de salvar la estabilidad del Ejecutivo regional.

**El mandatario cree que Feijóo utiliza excusas “que no se sostienen”**

**El Ejecutivo regional seguirá pese a las discrepancias con Génova**

“No he podido hablar [con Feijóo], pero tendremos esa conversación. El vicepresidente del Gobierno de Canarias [del PP] está igual de comprometido que yo. El PP de Canarias ha actuado con lealtad. Ahora tenemos que hablar de la necesidad de recuperar el entendimiento”, aseguró el presidente canario. “No entendemos la ruptura de negociaciones del PP. No la compartimos. Los problemas se resuelven hablando. No entendemos ni justificamos que te levantes de una mesa de negociación y se lo hemos transmitido al PP nacional”, explicó.

El artículo 108 del Estatuto de Aragón incluye el instrumento del acuerdo bilateral económico-financiero con el Estado. Una herramienta que según la norma autonómica “se formalizará en Comisión Mixta y podrá ser revisado periódicamente de forma conjunta”, que “deberá tener en cuenta el esfuerzo fiscal de Aragón y que atenderá singularmente los criterios de corresponsabilidad fiscal y solidaridad interterritorial”. Y que Azcón no quiere dejar de lado. “No solo estamos dispuestos a convocar la bilateral, sino que estamos dispuestos a que todos los ministros y el presidente vengan a Aragón a ver lo que le hemos contado”, explicó el dirigente

## Jorge Azcón, abierto a “reuniones bilaterales” con los ministerios

María Chivite, presidenta de Navarra, pide utilizar el superávit en 2025

JOSÉ MARCOS / V. M.,  
Madrid

Apoyado en el Estatuto de Autonomía de Aragón, el presidente de esa comunidad, Jorge Azcón, se mostró ayer abierto a mantener “reuniones bilaterales” con varios ministerios en busca de soluciones a los “problemas de los aragoneses”. Lo hizo tras la reunión institucional mantenida con Pedro Sánchez en La Moncloa, a quien reclamó una mejora en la financiación y más inversión en infraestructuras, como asuntos centrales. Azcón, del PP, solicitó expresamente un encuentro con el departamento de Hacienda para abordar su principal queja: “Aragón, creciendo por encima de la media, va a recibir 81 millones de euros me-

popular, que en septiembre se comprometió con el resto de barones y con Alberto Núñez Feijóo a no negociar bilateralmente sobre financiación.

El presidente del Gobierno cerró la cuarta ronda de contactos con la presidenta navarra, la socialista María Chivite, con quien mantiene una sintonía total. Navarra y País Vasco no forman parte de las comunidades autónomas de régimen común y disponen de un modelo diferente que recoge la Constitución. Así lo recalcó Chivite, desde una posición que le ha permitido no tener que pronunciarse sobre la polémica que ha suscitado, también dentro del PSOE, el acuerdo económico pactado por el PSC y ERC que permitió la investidura de Salvador Illa como presidente catalán. “Es una cuestión que no hemos tocado, nos tocará hacerlo el año que viene en los espacios que tenemos para hacerlo”, explicó Chivite. La presidenta reclamó poder emplear el superávit con el que ahora mismo cuenta e incorporarlo al Presupuesto de 2025.



Jorge Azcón, ayer en La Moncloa. CHEMA MOYA (EFE)

nos este año”. El dirigente popular pidió una entrevista con el ministerio “para ver por qué”.

La reunión se centró en la mejora de las infraestructuras a la comunidad foral “tras el abandono por parte de los gobiernos anteriores”, manifestó Chivite, que valoró el esfuerzo del Ejecutivo actual al tiempo que exigía “priorizar y acelerar las obras del tren de altas prestaciones para que Navarra por fin esté conectada en alta velocidad con el resto de España” y más inversiones para el Canal de Navarra y la autovía A-15 a Madrid.

La presidenta también insistió a “dar un empujón” en el despliegue de puntos de recarga para vehículos eléctricos. El 31% del PIB de Navarra es industrial, con un papel destacado de la automoción, que se está viendo perjudicada por los insuficientes espacios de recarga.

# Abascal se encastilla al frente de un Vox que han abandonado casi todos sus fundadores

La salida de Monasterio se suma a un goteo de bajas provocadas por los modos autoritarios más que por discrepancias ideológicas

MIGUEL GONZÁLEZ  
Madrid

La renuncia de Rocío Monasterio al acta de diputada autonómica por Madrid tras su destitución fulminante como presidenta de la Comisión Ejecutiva Provincial (CEP) de Vox es solo la última de un incesante goteo de bajas en el partido ultra. La ex secretaria del grupo parlamentario y excandidata a la Junta de Andalucía, Macarena Olona, el exportavoz de Vox en el Congreso, Iván Espinosa de los Monteros, la exeurodiputada Mazaly Aguilar o los exdiputados Víctor Sánchez del Real, Rubén Manso o Juan Luis Steegmann son solo algunos de los más conocidos. Aunque algunos se identificaban con el ala más liberal del partido, en política económica, y Steegmann denunció una deriva "neofalangista" en la carta de despedida que dirigió a sus compañeros, todos coinciden en que el desencadenante de su salida no fueron tanto las discrepancias sino la forma autoritaria de conducir al partido.

En la breve comparecencia que realizó ante la prensa para anunciar su dimisión, Monasterio recordó este martes en tono de reproche que su comité provincial era el último que queda-

ba en España votado y elegido por todos los afiliados, mientras que la dirección nacional tiene ahora "la potestad de elegir a dedo" a su sucesor, "gracias a las enmiendas presentadas a los estatutos [de Vox], que han dejado de lado la democracia interna que habíamos venido a defender".

Con el argumento de evitar disputas internas, el líder del partido, Santiago Abascal, eliminó progresivamente las elecciones primarias: en 2019, las que servían a elegir a los integrantes de las listas electorales a cargos públicos; y luego, las que servían para a elegir a los comités provinciales que, a falta de estructura autonómica, forman la red territorial. Esas reformas le ha permitido ahora descabezar, sin debate interno, la provincia con más afiliados y mayor implantación territorial, con 227 concejales en las pasadas elecciones municipales.

Ante la falta de canales de debate democrático, la única válvula de escape posible para las tensiones internas ha sido la fuga. Aunque no tuviera el eco en los medios de comunicación de lo sucedido en Madrid, hace tres semanas que la dirección nacional de Vox fulminó a Ana Vega, presidenta del partido en Alicante, una de las provincias donde históricamente ha obtenido mejores resultados. Desde el verano, el goteo de salidas ha incluido a un diputado autonómico de Baleares y otra de Canarias, así como tres concejales del ayuntamiento de Albacete, entre otros, sin contar con los altos cargos que se dieron de baja disconformes con la ruptura de los gobiernos autonómicos de Cas-



Rocío Monasterio, ayer, a su llegada al pleno de la Asamblea de Madrid. FERNANDO ALVARADO (EFE)

Los críticos dicen que "la mano que mueve la cuna" es la de Julio Ariza

Ortega Smith sigue en la dirección pero su puesto ha sido degradado

tilla y León, Aragón, Comunidad Valenciana, Murcia y Extremadura; una decisión que Abascal consultó con los cuatro vicepresidentes, pero no con los consejeros.

El resultado, según destaca un veterano militante de Vox, es que del núcleo que fundó el partido hace diez años ya solo quedan dos personas en la dirección: Santiago Abascal y Javier Ortega Smith. Pero este último, puño de hierro del primero durante años, ha sido progresivamente degradado del puesto de secretario general al de vicepresidente y luego a simple vocal de la ejecutiva. Peor aún le ha ido a la guardia pretoriana de Ortega: su compañero de toga en el juicio del *procés* en el Supremo, Pedro Fernández, devolvió el carné del partido tras ser apeado del Comité Ejecutivo Nacional, aunque conserva su acta de diputado en el Congreso por Zaragoza.

"Abascal se ha rodeado de un sanedrín que en la práctica dirige

el partido y cada vez es más difícil acceder a él", alegan los críticos. Ante la pregunta de quién manda en Vox, muchos comparten la opinión de Olona: la "mano que mueve la cuna" es la del empresario Julio Ariza, patrón mediático de Vox y exdueño del conglomerado Intereconomía que, tras quebrar con una deuda de 20 millones con Hacienda, resucitó rebautizado como El Toro TV.

La influencia real de Ariza es difícil de medir, pero lo cierto es que gran parte de los principales cuadros de Vox trabajaron para él: desde el exigente Juan José Aizcorbe; hasta el portavoz nacional, José Antonio Fúster, un antiguo periodista de Intereconomía que fue número ocho en la lista de Vox a la Asamblea de Madrid hace solo 16 meses y ha experimentado desde entonces una carrera meteórica, hasta llegar a desbancar a Rocío Monasterio como presidente regional de la formación.

# Villarejo, condenado a 19 años de cárcel en tres causas de la Audiencia Nacional

EL PAÍS  
Madrid

La Sección Cuarta de la Sala de lo Penal de la Audiencia Nacional ha condenado a 19 años de cárcel al comisario José Manuel Villarejo en tres de las piezas abiertas hace cinco años en la Audiencia Nacional, denominadas *Iron*, *Land* y *Pintor*. La Audiencia sentencia que Villarejo cometió delitos de revelación de secretos de empresa y de particulares y falsedad en documento mercantil. Le absuelve del delito de cohecho y extorsión en grado de conspiración por los que también había sido juzgado.

Es la primera sentencia del *caso Tándem*, causa donde se investigan todos los negocios del comisario Villarejo y su implicación en las maniobras ilegales de la cúpula policial del Ministerio del Interior durante el mandato del PP. Un fallo anterior sobre los mismos hechos fue anulado por la sala de apelaciones de la Audiencia y obligó al tribunal a valorar la totalidad de la prueba practicada en la vista oral y pronunciarse de nuevo sobre todos los delitos objeto de acusación.

Los mismos magistrados, una vez analizadas todas las pruebas propuestas por la Fiscalía Antico-



José Manuel Villarejo.

rrupción y que aceptó la Sala de Apelación, llegan a la misma conclusión que la primera vez.

Junto a Villarejo, la Audiencia condena a otras 10 personas, entre ellas su socio, Rafael Redondo, a 13 años de cárcel por los mismos delitos que el comisario. Otros nueve implicados, empresarios que contrataron al policía para que extorsionara o buscara información comprometedoras de otras personas, resultaron condenados a penas de entre tres meses y dos años de prisión.

**16 absueltos**

El tribunal absuelve a 16 personas, entre ellas la esposa de Villarejo, Gema Alcalá, su hijo José Manuel Villarejo Gil, además de los policías Constancio Riaño y Antonio Bonilla. En el caso del comisario Enrique García Casta-

ño, que buscaba supuestamente la información, se le excluyó del juicio por enfermedad.

La sentencia analiza en profundidad el delito de cohecho y la doctrina del Tribunal Supremo sobre esta materia para llegar a la misma conclusión absolutoria que en la primera sentencia, al entender que los actos llevados a cabo por Villarejo no los realizó en el ejercicio de su cargo ni guardaban relación con sus actividades públicas.

Pese a que los acusados sabían de la condición de Villarejo como funcionario del Cuerpo Nacional de Policía del grado de comisario, no fue esa la razón que les llevó a contratarle, "para que ejecutase en el ejercicio de su cargo policial actos contrarios a los deberes inherentes del mismo actuando como policía privado", señala la sentencia.

# El Parlamento catalán avala el pacto por la financiación singular sin el apoyo de Junts

El bloque de la investidura de PSC, Esquerra y Comunes impone su mayoría en el Debate de Política General

CAMILO S. BAQUERO / À. P. Barcelona

El Gobierno catalán tiene desde ayer el mandato del Parlament de impulsar el modelo de financiación singular que socialistas y republicanos pactaron para la investidura de Salvador Illa. Los vo-

tos de PSC y ERC más los de los comunes –suman 68, la mayoría absoluta– permitieron que prosperaran las tres propuestas de resolución sobre el tema que habían presentado dichas formaciones y que básicamente recogen los términos del acuerdo suscrito en agosto por PSC y ERC. Los republicanos fracasaron en su intento de que Junts per Catalunya se sumara a esa mayoría, si bien votó a favor del texto presentado por los de Carles Puigdemont a favor de un “concierto económico”. El Pleno reflejó el ocaso del *procés* al no prosperar ninguna propuesta en favor del referéndum o de la independencia aunque sí a favor

**El texto recoge los términos pactados entre ERC y los socialistas**

**La propuesta de construir 50.000 pisos recibió un amplio apoyo**

de la aplicación de la amnistía. La última sesión del Debate de Política General, el primero de Illa como jefe del Govern, transcurrió sin sobresaltos y demostró la jerarquía socialista en el Parlament. El *president* logró que su propuesta estrella, la construcción de 50.000 pisos hasta 2030 con una inversión que ascenderá a los 4.400 millones de euros, fuera apoyada ampliamente, con 97 a favor y 37 abstenciones.

La salud de la mayoría que le dio la investidura también quedó clara con la unidad ante el tema de la financiación singular. PSC, ERC y Comunes se votaron mutuamente los textos a favor de que la Generalitat recaude, liquide, gestione e inspeccione los impuestos y, por tener mayoría absoluta, convirtieron los términos del acuerdo de investidura en un mandato parlamentario al Ejecutivo catalán. La gran duda de la jornada, respecto a la financiación singular, era si habría alguna transacción con Junts per Catalunya. ERC

quería sumar a los de Puigdemont para darle transversalidad a su propuesta de cambio de modelo o, visto de otra manera, re-tratarles ante una propuesta que consideran imposible de rechazar. El segundo partido de la Cámara ni tan solo se abstuvo en los textos de los otros partidos sobre el tema, sino que votó en contra. La propuesta que habían presentado, titulada “por un concierto económico”, dejaba claro que la nueva financiación debería salir del régimen común. No prosperó, pero sí recibió el apoyo de ERC. El PP intentó sin éxito que el Parlament votara a favor de que la financiación se canalice a través del Consejo Político Fiscal y Financiera tras no haber mencionado la carpeta durante el debate.

La sesión volvió a reflejar la división independentista. ERC impulsó una propuesta a favor de referéndum pese a que era consciente de que no prosperaría. Junts se lo reprochó y, sin embargo, rompió el pacto de no votar textos de la formación de ultraderecha de Aliança Catalana al abstenerse en un punto a favor de la declaración unilateral de independencia, que solo recibió tres votos a favor. Por contra, sí que hubo sintonía entre los socialistas e independentistas al votar a favor de la aplicación de la ley de amnistía. 103 diputados sobre 135 pidieron que se aplique la ley de gracia.

Ni ERC ni Junts lograron que la Cámara apoyara no normalizar las relaciones con la Casa Real después de que el *president* Illa acudiera a entrevistarse con el jefe del Estado tras años de relaciones rotas. Situado en la centralidad, los socialistas se emplearon a fondo para que todas sus propuestas de resolución salieran adelante, en varias ocasiones yendo más allá de la mayoría que facilitó su investidura. De hecho, logró que fueran aprobadas 20 de sus resoluciones y para evitar dos derrotas retiró otras tantas.

El Pleno anticipó que el proyecto del macrocasino del Hard Rock, en Tarragona, tendrá un difícil recorrido al apostar los grupos de la investidura por aplicar una modificación fiscal en el juego que difícilmente hará que prospere. La Cámara también desestimó una propuesta del PP para que esté listo antes de final de año el plan urbanístico del proyecto.

Por contra, el hemiciclo se mostró a favor de la ampliación del aeropuerto, otra de las grandes infraestructuras que persigue el Govern de Illa. Manu Reyes, alcalde de Castelldefels (Barcelona) y diputado del PP, evitó participar en la votación propuesta por su grupo en favor de acelerar los trabajos de la comisión que estudia la ampliación del aeropuerto. Los populares impulsaron en el debate una resolución a favor de esa medida que ha prosperado por 67 votos a favor, 30 en contra y 37 abstenciones. La oposición de Reyes, generó debate en su propio grupo.



Illa, ayer en el Parlament junto a los consejeros Alicia Romero y Albert Dalmau. DAVID ZORRAKINO (EP)

## Illa rompe con 14 años de ausencia de presidentes de la Generalitat en los actos de celebración del 12-0

ÀNGELS PIÑOL Barcelona

El presidente de la Generalitat de Cataluña, el socialista Salvador Illa, tiene previsto asistir mañana a los actos de la fiesta nacional del 12 de Octubre en Madrid rompiendo así la dinámica de sus antecesores en los últimos 14 años. El último presidente catalán que acudió al desfile de las Fuerzas Armadas y a la recepción posterior en el Palacio Real fue el socialista José Montilla en 2010. Con posterioridad, Artur Mas, Carles Puigdemont, Quim Torra y Pere Aragonès, todos

ellos soberanistas, eludieron el acto en Madrid.

La asistencia de Illa, adelantada ayer por *La Vanguardia* y confirmada por este diario, refleja el cambio de ciclo en Cataluña después de que el PSC alcanzara este pasado mes de agosto la presidencia de la Generalitat de Cataluña y cristalizara institucionalmente el fin del *procés* independentista.

Tras la celebración de los dos últimos Consells Executius, la portavoz del Govern y consejera de Territorio, Silvia Paneque, no quiso revelar si Illa participaría en el evento. “Se sabrá cuan-

do se cierran las agendas”, alegó la consejera de forma recurrente en rueda de prensa.

El objetivo del Govern es que Cataluña recupere la “normalidad institucional” perdida durante la década del *procés* y participe en todos los actos, ceremonias y órganos multilaterales en los que dejó su puesto vacante. Entre sus prioridades, ha figurado también la de recuperar las relaciones con la Casa Real, que quedaron rotas tras el discurso del Rey el 3 de octubre de 2017, tras la celebración del referéndum del 1-0.

El pasado mes de septiem-

bre, Illa se reunió en 24 horas primero en el Palau de la Generalitat con el *expresident* Jordi Pujol, que no había recibido ese trato desde su confesión como evasor de impuestos, y al día siguiente viajó a Madrid para reunirse en el Palacio de la Zarzuela con el Rey.

La noticia de que Illa acudiría al desfile trascendió poco antes del inicio de la última sesión del debate de política general en el Parlament. Ninguno de los portavoces de la oposición pero tampoco sus socios realizaron ningún comentario y la menor alusión.

## El Congreso respalda rebajar a 0,2 la tasa de alcohol máxima

JUANA VIÚDEZ  
Madrid

El Congreso respaldó ayer a la propuesta de rebajar a 0,2 gramos el litro de alcohol la tasa máxima de alcohol en sangre permitida para todos los conductores y instó al Gobierno a implantar este cambio. El ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, adelantó la iniciativa el 12 de septiembre. "La sociedad está madura para este debate", dijo. El grupo socialista la llevó a la Cámara baja como una proposición no de ley que fue validada por los partidos que apoyan al Gobierno, aunque con algunas pegas. Vox votó en contra y el PP, que desveló el sentido de su voto hasta el último momento, finalmente decidió abstenerse. El tope general actual es de 0,5 gramos por litro de sangre, por lo que la iniciativa supondría rebajarla en más de la mitad. En el caso de los conductores noveles y profesionales, la tasa máxima está ahora en 0,3. Suecia y Noruega, líderes mundiales en seguridad vial, ya han fijado la tasa para todas las personas conductoras en 0,2 gramos por litro.

La votación, en la que participaron 346 diputados, salió adelante con 175 votos a favor, 138 abstenciones y 33 votos en contra. La idea del Ministerio del Interior, es incluir esta reforma en una modificación del artículo 20 del Reglamento General de Circulación, que establece las tasas de alcohol en sangre y aire espirado.

El diputado socialista Manuel Arribas Maroto, encargado de defender la propuesta, enumeró una serie de noticias de accidentes de tráfico con conductores bajo los efectos del alcohol que destrozan a familias enteras. "Tenemos la responsabilidad de actuar porque no solo son titulares", pidió a los diputados. "¿No les parece grave que en el primer semestre del 2024 el 56% de las personas implicadas en un accidente dieron positivo por alcohol?", preguntó. "Este debate no es ideológico (...) Ha llegado el momento de ponernos en marcha porque numerosas entidades que trabajan por la seguridad vial, asociaciones y fundaciones, como Mapfre o Stop Accidentes, pero también colectivos, como la Guardia Civil, los Policías Locales, los enfermeros, los médicos, también nos piden que actuemos de inmediato y no podemos esperar más", reclamó.



La Guardia Civil detenía a un supuesto miembro del grupo narco el día 2 en Huelva. EP

Detenidos 29 miembros de un grupo de traficantes de Huelva que sofisticó el traslado de la droga usando zulos

## La caída de la banda de Carmelo, el gran narco discreto del hachís

JESÚS A. CAÑAS  
Cádiz

La discreción "es fortaleza" en el mundo del narco. Lo sabe bien el agente que ha seguido los pasos durante meses de Carmelo de la *pela*, conocido así en su Ayamonte natal (Huelva) por venir de una familia de dinero. La lección debió aprenderla también el propio Carmelo por haber creado una banda tan "potente como discreta", como abunda el investigador, que pide anonimato, capaz de introducir grandes portes de hachís de Huelva a Málaga y distribuirla en varios portes para asegurar así que la carga llegaba a sus compradores europeos.

Hasta 29 supuestos integrantes de la banda de Carmelo han acabado detenidos por la Guardia Civil de Algeciras en la llamada Operación Truck, coordinada por la Fiscalía Antidroga del Campo de Gibraltar y dirigida por el Juzgado de Instrucción 3 de La Línea de la Concepción. El operativo, realizado el día 2 pero comunicado ayer, ha supuesto la recuperación de 8.946 kilos de hachís, 123 kilos de cogollos y 736 plantas de marihuana, además de cuatro armas de fuego, 11 vehículos y un camión. Entre los detenidos ya en prisión se encuentra un hermano y un primo del supuesto cabecilla de la organización, pero en los 18 registros realizados ese día no se halló ni rastro de Carmelo, ahora huido. Carmelo es un viejo conocido de

la Guardia Civil de Huelva que ha colaborado en las pesquisas de sus compañeros algecireños. Carmelo, que ronda los 36 años, se hizo fuerte en la zona a base de organizar discretos portes de hachís en barcos de pesca y en narcolanchas que movía por los ríos Guadiana y Guadalquivir. De cara a la galería, el investigado regentaba cocederos de marisco y vivía "en una casa normalita, con un coche bueno, pero que tampoco es una locura", según matiza el mismo investigador.

La Guardia Civil le atribuye la dirección de una banda tan potente que fue capaz de crear ramificaciones en las provincias de Huelva, Málaga y Cádiz. En esta última provincia, consiguió entablar relaciones para el apoyo logístico a su organización en la zona del Campo de Gibraltar. De ahí surge la vinculación de una investigación iniciada por la Comandancia algecireña y que ha llevado más de hace un año de pesquisas. Carmelo y los suyos fueron capa-

**El capo, ahora huido de la justicia, vivía en una casa "normalita"**

**En la operación la Guardia Civil incautó 9.000 kilos de droga, armas y 12 vehículos**

ces de esquivar a los agentes gracias a la creación de una sofisticada red de escondrijos de droga, conocidos como *guarderías*.

La primera parada de estos escondites estaba en Ayamonte y en Sanlúcar de Barrameda, donde el hachís pasaba las primeras horas para acabar luego en Coín (Málaga). De ahí, a su vez partía en camiones con destino a compradores de otras partes de Europa.

La sofisticación de la banda quedó patente en el registro de la *guardería* de Sanlúcar. Allí, en una parcela rústica, los agentes encontraron un tanque de agua subterráneo al que se accedía a través de una trampilla en el suelo. Parecía ser un depósito sin más, hasta que localizaron en otro lugar de la finca un interruptor que accionaba un mecanismo hidráulico que desplazaba el tanque de agua para dar acceso a un zulo subterráneo donde la organización escondía la droga.

La Guardia Civil da por desmantelada la operatividad de la banda. Sin embargo, fuentes cercanas al caso no descartan que las pesquisas puedan continuar ahora en averiguar hasta qué punto el sobrenombre *de la pela* tiene que ver, además de por el dinero de su familia, con los ingentes beneficios que le debió proporcionar estos años de portes de hachís. Está por ver dónde está el capo y cuánto se dilata su huida. "De alguna forma acabará apareciendo porque es una persona familiar", vaticinan fuentes cercanas al caso.

## Detenidos dos hombres por el asesinato de un matrimonio en Osuna

PEDRO C. PÉREZ  
Sevilla

Dos hombres fueron detenidos ayer e ingresaron en prisión por su supuesta participación en el asesinato de un matrimonio que vivía en la localidad sevillana de Osuna (17.418 habitantes), en agosto de 2023. La Guardia Civil, que ha estado investigando durante todo este tiempo, detalla que el móvil del crimen fue el robo de marihuana mientras se realizaba una compraventa de esta droga. Los presuntos asesinos son vecinos de Aguadulce, a 12 kilómetros del lugar donde residían sus víctimas. Los detenidos ingresaron en prisión preventiva por orden del Juzgado de Instrucción 1 de Osuna.

Según fuentes de la investigación de la Guardia Civil, el paso decisivo para la resolución del caso fue el registro de varios domicilios de las localidades de Aguadulce (Sevilla) y de Granada. Estas mismas fuentes explican que los numerosos indicios recabados hasta ahora sobre la autoría son contundentes. Las pesquisas se han prolongado más de un año mientras el caso se mantenía bajo secreto de sumario y la investigación ha contado con la colaboración tanto de los cuerpos policiales de Osuna y su Ayuntamiento como de la Guardia Civil de Sevilla.

La autopsia de los cadáveres de la pareja asesinada — un hombre de Barcelona de 77 años y una mujer ucraniana que tenía 41 — dictaminó que ella murió asfixiada y reveló signos de tortura en el varón. El cuerpo del hombre presentaba marcas de numerosos golpes y fracturas en el torso, la cabeza y los brazos. El matrimonio vivía de alquiler en una casa de la calle Mancilla, en el centro de la localidad. Allí se encontraron sus cuerpos en avanzado estado de descomposición.

### Fallecida en Barcelona

También ayer, el cuerpo de una mujer fue hallada en la playa del Llevant de Barcelona sin que consten signos de violencia, según avanzó *El Periódico de Catalunya* y confirmaron fuentes de la Guardia Civil.

Fue un bañista el que dio el aviso a los servicios de emergencias sobre las 8.30. La policía trata ahora de identificar a la víctima, informa EP.

# La dependencia colapsa en Andalucía

Es la región donde más se tarda en resolver un expediente, algo que la Junta achaca a la infrafinanciación, mientras los empleados apuntan a la mala gestión

EVA SAIZ  
Sevilla

Con 609 días para resolver un expediente, 280 más que la media nacional, Andalucía se ha instalado en la cola de la gestión de las listas de espera de la dependencia. Ni el plan para su reducción, firmado en mayo de 2021, ni la reforma del sistema aprobada el pasado mes de marzo, precisamente para simplificar y acelerar los tiempos en la tramitación, parecen haber tenido el impacto que se vaticinó por parte de la Junta de Andalucía. Mientras las organizaciones de mayores, el Consejo Andaluz de Trabajo Social, los sindicatos y la oposición hablan de "colapso" y "situación dramática" para referirse al estado actual de la dependencia en la comunidad, desde el Gobierno que dirige Juan Manuel Moreno se achacan los problemas a una necesidad de "tiempo y formación" para transitar hacia el nuevo modelo instaurado hace ocho meses y a la falta de financiación estatal. Así, cifra en 4.000 millones la deuda del Ejecutivo de España con la región desde 2019 en materia de dependencia.

"Lo más cómodo hubiera sido seguir con una gestión que lleva 17 años sin funcionar y era un caos", reconoció la consejera andaluza de Inclusión Social, Juventud, Familias e Igualdad, Loles López, la semana pasada en sede parlamentaria sobre el incremento de las listas de espera. Un sistema que fuentes de su consejería tildan de "obsoleto". "Tenía que elegir entre cifras y personas y he elegido personas", aseguró López en la Cámara autónoma.

"No son estadísticas frente a personas, son estadísticas que hacen visibles los problemas de las personas", responde José Carlos Montero, trabajador social que lleva los últimos 17 años empleado en el Servicio de Dependencia de la provincia de Málaga. Las cifras evidencian que Andalucía es la comunidad autónoma donde más se tarda en acceder a un recurso, 609 días, de acuerdo con los últimos datos facilitados por el Imserso correspondientes al mes de septiembre, seis días más que en agosto y 67 más que hace un año. También han descendido el número de beneficiarios y prestaciones, respecto del mes anterior. De acuerdo con esta estadística, 54.935 andaluces seguían a 30 de septiembre en las listas de espera para recibir ayuda a la dependencia, de los que 29.415 estaban pendientes de resolver su solicitud y 23.530 de que su prestación se haga efectiva. El número de altas en el sistema es de 216 nuevas solicitudes, 7.054 menos que en agosto. En lo



Un anciano sale de un centro de mayores en Sevilla. MARÍA JOSÉ LÓPEZ

que va de año han fallecido esperando a conseguir su valoración de grado o un recurso 3.921 personas, según el recuento realizado por la Federación de Organizaciones Andaluzas de Mayores (FOAM).

"Estas cifras reflejan una realidad desoladora para una población extremadamente vulnerable", denuncia Martín Durán, presidente de FOAM, que advierte de que la situación de la dependencia en la comunidad está en un

## El dato

# 609

**días son lo que se tarda en resolver un expediente** de solicitud de ayuda a la dependencia en Andalucía, según los últimos datos facilitados por el Imserso. La comunidad se halla a la cola de la media nacional, en 329 días.

momento "crítico" y reclama de la Junta medidas efectivas para agilizar los procesos. "Es evidente que el nuevo modelo no ha logrado mejorar nada", sostiene. López explicó en el Parlamento que el nuevo sistema de gestión de la dependencia aprobado en marzo de este año, que pasa por concentrar en una sola visita la valoración del grado de dependencia y la resolución del PIA (Programa Individual de Atención) y un sistema de ventanilla electrónica, estaba en una fase de "transición" en la que están conviviendo ambos modelos. "Estamos en pleno proceso de cambio", indican las fuentes de su consejería, que señalan como una causa de que hayan subido los tiempos medios de espera el hecho de que estén unificando las distintas plataformas informáticas en una sola, un proceso que ha hecho aflorar expedientes atrasados. "Hemos optado por resolverlos, aunque esto suponga que empeoren las estadísticas", aseguran.

En plena ofensiva por la infrafinanciación de la comunidad, López también justificó los problemas en la falta de fondos para la dependencia recibidos por el Estado. "¿Saben cuánto dinero le adeuda el Gobierno de Pedro Sánchez a los dependientes andaluces desde 2019? 4.000 millones. A más Sánchez, menos dependencia", sostuvo la consejera en referencia al incumplimiento del Gobierno español de financiar al 50% con las comunidades autónomas el sistema de dependencia, tal y como establece la ley de 2006 y que nunca se ha cumplido. Una infrafinanciación agravada, sostuvo, por la prórroga de los Presupuestos Generales.

"Este no es un problema de financiación, sino de gestión, porque en los tres últimos años, el Gobierno de España se comprometió a equilibrar esa infrafinanciación, Andalucía es la comunidad que más se ha beneficiado de ese incremento", advierte Durán.

## 109 familiares de fallecidos en residencias de Madrid se unen en una demanda

DANIELA GUTIÉRREZ  
Madrid

Familiares de los mayores que fallecieron en las residencias de la Comunidad de Madrid durante la pandemia presentaron ayer una denuncia conjunta ante la Fiscalía de Madrid, para que se investigue a altos cargos del Gobierno de Isabel Díaz Ayuso y a 25 geriatras por un delito por denegación de atención sanitaria por motivos discriminatorios, contenido en el artículo 511 del Código Penal. La nueva denuncia se sustenta en que este delito no contempla el resultado de la infracción, si los enfermos fallecieron o no, sino que basta con no haberles prestado la asistencia médica requerida. Entre marzo y abril de 2020 fallecieron 7.291 residentes, según cálculos de las asociaciones de defensa de las víctimas.

Los 109 denunciantes representan a 115 personas mayores —algunos de los denunciantes tuvieron a su padre y a su madre afectados—, 111 de ellas fallecidas en esas circunstancias, provenientes de 72 residencias de Madrid a las que se les negó el traslado hospitalario en medio de la crisis del coronavirus. Entre los denunciados constan altos cargos del Gobierno de Ayuso y geriatras de 25 hospitales, quienes presuntamente comenzaron a prohibir el traslado de los mayores a los hospitales desde el 13 de marzo de 2020, cinco días antes de que se aprobaran los conocidos como "protocolos de la vergüenza".

En total son 29 las personas denunciadas: los directores de Coordinación Sociosanitaria durante la primera ola de la pandemia, Carlos Mur y Francisco Javier Martínez Peromingo, firmante y autor de dichos protocolos respectivamente; el entonces director de Summa 112, Pablo Busca Ostalaza; el autor del plan de choque contra la pandemia, Antonio Burgueño; y los 25 geriatras responsables de aplicar esos protocolos en los hospitales públicos de Madrid.

En la denuncia se contempla que, para la consumación del delito continuado de denegación de la prestación sanitaria por motivos discriminatorios, no se requiere el resultado de esa infracción, por lo que en ella también se incluyen víctimas que, aunque no fallecieron, se vieron afectadas por estos protocolos.



Carga de coches para su exportación en el puerto de Lianyungang (China). WANG CHUN (CFOTO/GETTY)

## La OMC ve a Europa como “un lastre” para la recuperación del comercio global

Dos de los sectores más emblemáticos de la economía continental, como los productos químicos y la industria automotriz, han experimentado una contracción

DENISSE LÓPEZ  
Madrid

“Europa está actuando como un lastre” para la recuperación global del intercambio de bienes. Esta es una de las principales afirmaciones que resuena en el último informe publicado este miércoles por la Organización Mundial del Comercio, en el que se dibuja un continente europeo atrapado en una espiral de bajo crecimiento, altos costos energéticos y una demanda interna deprimida.

Dos de los sectores más emblemáticos de la economía europea, como los productos químicos y la industria automotriz, han experimentado una contracción significativa. En el primer caso, se trata de algo esperado, pues se han dejado atrás los años de pandemia en los que se demandaba una gran cantidad de estas sustancias, claves en la elaboración de medicamentos y, por ende, en la vacuna para combatir la covid-19. El parón de la automoción, sin embargo, “plantea más preocupaciones debido a los posibles efectos dominó en las cadenas de valor”, según el documento.

El organismo cree que la debilidad europea, que afecta tanto a sus exportaciones como a sus importaciones, no es un problema meramente local. Por el con-

trario, está afectando negativamente al mercado internacional e impide un mayor crecimiento. Las previsiones para 2024 se han revisado ligeramente al alza, con un repunte de los flujos internacionales de mercancías del 2,7% (una décima más que lo estimado en abril), pero se debe a Asia, que es con diferencia la región que mejores niveles tendrá en materia de exportaciones (un 7,4%) y que es, *de facto*, la que sostendrá globalmente la recuperación de este año, con un aumento del producto interior bruto (PIB) del 4%.

### Tasa negativa

En cambio, Europa será la única región que este año tendrá una tasa negativa en la venta de mercancías, con un retroceso interanual del 1,4%, y la que tendrá el crecimiento económico más débil: del 1,1%, según la Organización Mundial del Comercio. Además, el informe cifra el impacto negativo del Viejo Continente: restará 0,8 puntos porcentuales al crecimiento de las importaciones mundiales, y un 0,5% a las exportaciones de este año.

El panorama de las importaciones europeas no es mucho más alentador. En este año se ha registrado una fuerte contracción en la adquisición de maquinaria, especialmente en la pro-

cedente de China. La tensión comercial, que crece día a día entre ambas partes, ha jugado un papel en este retroceso. Pero las represalias arancelarias no son la única explicación.

De hecho, economías alineadas geopolíticamente con Europa, como Corea del Sur, Japón e incluso Estados Unidos, están experimentando tendencias similares, lo que sugiere que la debilidad en las importaciones de maquinaria responde a un problema más amplio de falta de demanda y competitividad en la región.

En cualquier caso, la pugna comercial entre Bruselas y Pekín sí ha alterado las dinámicas comerciales europeas, aumentando las importaciones de otros países asiáticos como Vietnam o India. Para la OMC, esto podría ser una señal del papel emergente de estos países como “economías de conectividad”, que están ganando protagonismo al insertarse en las redes de suministro globales, particularmente en un contexto de creciente diversificación y búsqueda de alternativas a China como el gran proveedor mundial de productos manufacturados. Japón es el único miembro asiático que se mantiene estancado en 2024, después de que el año pasado registrara una contracción en sus exportaciones.

**La tensión con China juega un papel fundamental en el retroceso**

**Vietnam o la India ganan protagonismo al insertarse en las redes de suministro**

El dato

**1,4%**

**de caída en la venta de mercancías.** Europa será la única región que este año tendrá una tasa negativa en la venta de bienes, y la que tendrá el crecimiento económico más débil: del 1,1%, según las previsiones de la OMC.

El caso más preocupante, sin duda, es Alemania. Su PIB cayó un 0,3% en el segundo trimestre de 2024, y el propio Gobierno estima un retroceso al cierre de año del 0,2%. La industria automotriz alemana se enfrenta a una doble amenaza: una caída en la demanda global y la creciente competencia de los fabricantes asiáticos.

Esta contracción no solo afecta a los trabajadores nacionales, sino a toda una red de proveedores y exportadores en el extranjero que dependen de estos productores. Francia tampoco está mejor. Sus exportaciones han caído un 3% en la primera mitad del año y las importaciones un 7%.

### Demanda interna

Europa está fallando donde otros logran avances. Mientras que la política monetaria expansiva en países como Estados Unidos y China está ayudando a reactivar la demanda interna y a estabilizar las cadenas de suministro, Europa parece estar atrapada en un ciclo de bajo crecimiento y falta de inversión.

La región no solo tiene que lidiar con los efectos persistentes de la crisis energética derivada de la invasión de Ucrania en 2022, sino también con la rigidez de sus mercados laborales y la lentitud de las reformas estructurales necesarias para competir en un entorno global que está cambiando rápidamente.

El organismo con sede en Ginebra admite que en los últimos tres años, las cadenas de suministro globales se han ido reconfigurando de manera cada vez más regional. El comercio entre bloques geopolíticos se está intensificando, y Europa, que solía ser un centro neurálgico de estas redes comerciales, está perdiendo influencia. Los países que solían depender de las exportaciones europeas ahora están buscando alternativas en Asia y América Latina. El surgimiento de Vietnam y México como proveedores clave para Estados Unidos y China es una prueba de esa menor interdependencia centrada en Europa.

Los 27 han sido históricamente vulnerables a las fluctuaciones en los precios de la energía, y aunque los costos del gas han caído desde los niveles alcanzados durante los primeros meses de la guerra en Ucrania, siguen siendo significativamente más altos que en otras regiones, como Estados Unidos.

Esta diferencia afecta la competitividad de las industrias europeas y limita su capacidad para responder a futuros problemas, según el organismo. A pesar de este panorama complicado, hay margen para que se revierta esta tendencia. El reciente descenso en la inflación podría permitir a los bancos centrales europeos aplicar políticas monetarias más flexibles, lo que ayudaría a estimular la inversión y el consumo.

# Los trabajadores con convenios firmados este año ganan casi un punto de poder adquisitivo

La subida salarial media de los pactos sellados entre enero y septiembre asciende al 3,9%, frente a un 3% de inflación

RAQUEL PASCUAL  
Madrid

La senda descendente que están experimentando los precios empieza a trasladarse a los salarios como ganancias de poder adquisitivo. Quienes más deberían estar notando esta mejora del poder de compra son aquellos trabajadores con convenios colectivos que han sido firmados este mismo año. Se trata, según las estadísticas del Ministerio de Trabajo conocidas ayer, de 1,3 millones de trabajadores que han negociado en 2024 sus condiciones laborales, entre ellas, un incremento salarial medio del 3,9%, lo que supone casi un punto más que el IPC promedio de los últimos doce meses (3%).

Estos trabajadores, sin embargo, son minoría. El resto —8,3 millones, hasta sumar un total de 9,6 millones de empleados que tenían hasta septiembre un convenio colectivo de referencia— han experimentado un incremento salarial del 2,9%. Este aumento es inferior al de los convenios pactados este año porque lo negociaron y firmaron en ejercicios anteriores, con unas condiciones económicas algo peores, para que se aplicara en 2024. La mayoría de empleados, por tanto, pierden una décima de poder adquisitivo.

En general, sumando los trabajadores que han firmado su convenio este año y los que lo acordaron en años previos, el incremento salarial pactado hasta septiembre es del 3,04%, un porcentaje muy similar al de agosto. Eso supone apenas cuatro centésimas de ganancia de poder adquisitivo de media para todos ellos. Este cálculo sale de comparar el alza retributiva media pactada en los convenios con el IPC promedio de los últimos doce meses, que es según los expertos la forma más correcta de hallar la ganancia o pérdida de poder de compra este año, y no solo comparando con la inflación del último mes (en este caso el 1,5% de septiembre). El motivo es que el gasto y el consumo se producen en todos los meses, no solamente en uno.

La evolución de los salarios pactados, que arrancó en enero de 2024 con un incremento retributivo del 2,8% acordado en años anteriores para este año, refleja una mejora lenta pero progresiva de las condiciones económi-



Una mujer, en la fábrica de Inditex en Arteixo (A Coruña). CABALAR (EFE)

cas de los trabajadores. Y va en línea con los buenos resultados que arrojan el resto de cifras macroeconómicas. El comportamiento de los sueldos es coherente con lo pactado por las cúpulas de los sindicatos CC OO y UGT con las patronales CEOE-Cepyme en el Acuerdo para el Empleo y la Negociación Colectiva (AENC) para el periodo 2023-2025. Este aconsejaba a los negociadores de los convenios que aplicaran una subida salarial del 3% para 2024. A esto se podría sumar hasta un 1% más adicional en el caso de que el IPC interanual del próximo mes de diciembre sea superior al 3%. No obstante, el AENC recomienda que esta compensación del desvío de la inflación se abone con efectos a 1 de enero de 2025, sin efectos retroactivos en este ejercicio.

De hecho, para elevar los salarios ese 1% vinculado al aumento de la inflación, un tercio de los trabajadores con convenio colectivo

**La evolución refleja una lenta pero progresiva mejora de los ingresos**

**El sector con más incrementos retributivos es el del comercio**

tiene pactadas las denominadas cláusulas de garantía o revisión salarial. Casi 3,2 millones de asalariados tienen esas cláusulas y, de ellos, 2,2 millones cuentan con la modalidad diseñada en el AENC. Es decir, que no son retroactivas, frente al millón restante que sí disfrutaría de una compensación completa, con efectos desde el 1 de enero de 2024.

Los colectivos más numerosos y con mayores incrementos retributivos son el millón y medio de trabajadores del comercio, con un alza pactada del 3,33%. Le siguen los 700.000 empleados en actividades administrativas y empresas de servicios auxiliares, con aumentos medios del 3,36%; y casi 200.000 empleados de finanzas y seguros, con una subida del 3,6%. El sector de la educación es, hasta septiembre, el que ha acordado un mayor incremento, casi del 4%. Pero solo afecta a 106.000 trabajadores, de momento.

Las cifras disponibles indican que el grueso de los trabajadores afectados por la negociación colectiva tienen jornadas pactadas de entre 38,5 a 39,5 horas semanales. Otro grupo formado por 2,63 millones de empleados cuenta con jornadas de trabajo de entre 37,5 a 38,5 horas semanales. Y, en los extremos, un millón trabaja, según su convenio, menos de 37,5 horas a la semana, mientras 1,8 millones realizan entre 39,5 y 40 horas semanales.

# Portugal refuerza las rebajas fiscales para menores de 35 años

La medida se dirige a los ingresos que estén por debajo de los 28.000 euros

TEREIXA CONSTENLA  
Lisboa

El Gobierno de Portugal presentó ayer en la Asamblea de la República su proyecto de Presupuestos del Estado para 2025 sin saber aún si saldrá adelante, dada la fragilidad parlamentaria con que cuenta. La principal novedad del proyecto es que incluye grandes ventajas fiscales para los menores de 35 años, que pasan a tener una tributación en el IRPF (IRS, en Portugal) mucho más reducida que los mayores de 35. En su primer año de incorporación al mercado de trabajo, los jóvenes estarán exentos del impuesto siempre que sus ingresos estén por debajo de los 28.000 euros. En los cuatro años siguientes tributarán solo por el 25%, entre el sexto y el noveno pagarán por el 50%, y en el último año de bonificación, por el 75%.

El IRS Joven es una herencia del anterior Gobierno socialista de António Costa, pero la reforma que ha diseñado el nuevo gabinete de centroderecha lo ha llevado más lejos. Hasta ahora los jóvenes de entre 18 y 26 años que se incorporaban al mercado de trabajo después de finalizar sus estudios tenían beneficios fiscales durante cinco años. Con la reforma actual, las ventajas se prolongan hasta los 35 años, se elimina el requisito de escolarización obligatoria y se extiende durante de diez años.

La negociación entre el Gobierno y el Partido Socialista con el objetivo de lograr el apoyo del principal partido de la oposición para superar el trámite parlamentario se tradujo en un cambio de la filosofía del IRS Joven, que pasó a incorporar la progresividad a la hora de dar bonificaciones. En una entrevista en la cadena SIC, el propio primer ministro, Luís Montenegro, llegó a reconocer que se había mejorado respecto a su diseño inicial con la modificación exigida por el PS. Estas medidas significarán una disminución de los ingresos fiscales de Portugal de unos 645 millones de euros, según cálculos socialistas.

El Fondo Monetario Internacional también recriminó la propuesta. "Las tasas de impuestos bonificados de acuerdo con la edad tienen costes elevados y plantean cuestio-

nes de equidad, al mismo tiempo que su eficacia para limitar la emigración resulta incierta", planteó el organismo internacional en su informe anual sobre la economía portuguesa, divulgado a principios de octubre. Una de las razones por las que el Ejecutivo introdujo esta reforma es para combatir la salida de portugueses a otros países donde les ofrecen mejores salarios una vez concluida su formación universitaria. Entre 2008 y 2015 abandonaron el país un millón de personas. Y, según una encuesta de la Fundación Francisco Manuel dos Santos, el 30% de los jóvenes de entre 15 y 30 años pensaba emigrar.

La otra gran modificación fiscal incluida en el proyecto de Presupuestos, la rebaja del Impuesto de Sociedades (IRC, en Portugal), también mereció críticas del organismo internacional. El Gobierno plantea reducir la tasa nominal del 21% al 20%, mientras que el FMI apuesta por recortes en las tasas adicionales y con carácter progresivo.

En la entrevista en la cadena SIC, el primer ministro, Luís Montenegro, defendió esta disminución de la presión fiscal sobre las empresas. "Existe una competencia de España muy fuerte para intentar atraer, por no decir robar entre comillas, proyectos de inversión dirigidos a Portugal", afirmó.

La propuesta inicial de Montenegro era bajar el IRC dos puntos, del 21% al 19%, pero accedió a suavizar el recorte ante el Partido Socialista, que había considerado que las dos "líneas rojas" para permitir la aprobación de los Presupuestos eran la eliminación del descenso en el IRC y la reforma del IRS Joven.



**CARREFOUR MARKET  
INFORMA  
A SUS CLIENTES QUE**

En el folleto "2º al 50% y 50% que vuelve", vigente del 10 al 24 de octubre de 2024, en la página 15, se anuncia un 50% que vuelve en bombones Caja Roja Nestlé 250 g y 398 g; **siendo lo correcto una 2º al 50% en Bombones Caja Roja Nestlé 250 g y 398 g.**

**Pedimos disculpas a nuestros clientes por las molestias que pudiéramos ocasionarles.**

**Muchas Gracias.**

## Starmer rebaja su promesa de mejorar los derechos de los trabajadores

RAFA DE MIGUEL  
Londres

Fue una de las grandes promesas electorales de Keir Starmer, que se comprometió a tenerla lista antes de que concluyeran sus primeros 100 días al frente del Gobierno del Reino Unido. El Partido Laborista se disponía a realizar una revisión en profundidad de los derechos de los trabajadores británicos, en clara desventaja respecto a sus homólogos europeos.

La nueva Ley de Derechos Laborales comenzó ayer su andadura parlamentaria, pero gran parte de sus disposiciones tardarán hasta dos años en entrar en vigor, después de un prolongado periodo de consultas. Y algunas de las grandes promesas, como la protección de los trabajadores frente al despido injustificado desde el primer día de su contrato, se verán notablemente rebajadas.

El Reino Unido forma parte de la órbita europea, pero sus normas laborales tienen una flexibilidad —o precariedad, según la perspectiva— similar a las del mercado estadounidense. Starmer aspiraba a aportar una mayor seguridad y estabilidad que lograra atraer mano de obra a la economía.

Cuando la ley entre en vigor, millones de trabajadores podrán cobrar durante su baja por enfermedad desde el primer día, y no desde el cuarto, como ocurría hasta ahora. Se podrán además acoger a ese derecho los empleados que cobren menos de 147 euros a la semana, aunque, en su caso, percibirán una menor cantidad compensatoria.

Los padres podrán acogerse a la baja por maternidad desde el primer día de su contrato laboral, y no como hasta ahora desde vigesimosexta semana. Asimismo, podrán solicitar ese permiso sin sueldo también desde el primer día de su relación laboral.

Cualquiera mejora laboral es buena después de años de gobiernos conservadores que intentaron incluso poner límite al derecho de huelga, pero los principales sindicatos han expresado sus reservas ante una propuesta de ley que no parece tan ambiciosa como se prometió en un principio.

El texto presentado en el Parlamento incluye solo 28 de las 70 medidas que el Partido Laborista prometió en su Plan Para que el Trabajo Compense (*Plan To Make Work Pay*).

# La renta crece en casi todos los códigos postales, pero menos que la inflación

La Moraleja, en Madrid, sigue siendo el barrio más rico; el más pobre es Torreblanca, en Sevilla

LAURA DELLE FEMMINE  
BORJA ANDRINO  
Madrid

Nadie desbanca a La Moraleja. Con sus 136.703 euros de renta media disponible —una vez descontados los impuestos—, se consagra como el barrio más rico de España. Los ingresos declarados por sus vecinos son hasta 14 veces superiores a los de los residentes en Torreblanca, en Sevilla, la zona más pobre (9.693 euros). Así lo refleja la última *Estadística de declarantes del IRPF por código postal* de la Agencia Tributaria, relativa a 2022 y que solo toma en cuenta municipios grandes, de más de 100.000 habitantes (la estadística no recoge los datos de los municipios del País Vasco y Navarra). Este abismo que separa la zona más acaudalada de la más rezagada se produce pese a una mejora generalizada con respecto al año anterior, aunque insuficiente para compensar la subida de precios: la inflación avanzó un 8,4%, mientras que las rentas lo hicieron un 4,7% a nivel nacional en las localidades analizadas. En hasta el 92% de los códigos postales, los ciudadanos perdieron poder adquisitivo.

La Moraleja (Alcobendas) lleva años en lo más alto de la lista y su estatus parece inalcanzable. No solo los ingresos de sus vecinos están años luz de los percibidos por los habitantes de Torreblanca —es más, la brecha entre el barrio más rico y el más pobre ha crecido un 10% con respecto a la estadística previa—; también es gigantesca la distancia con la renta media a nivel nacional (27.648 euros) y con el segundo código postal más rico de España, Vallvidrera Tibidabo i Les Planes, en Barcelona (77.477 euros). Este barrio ha escalado cuatro posiciones y le ha quitado el sitio a Ciutat Jardí (Lleida), que en la edición anterior dio la sorpresa y se coló el segundo lugar del podio gracias a un aumento del 84% en los ingresos medios de sus residentes.

La tercera posición la sigue ocupando la zona de Goya, en el barrio capitalino de Salamanca (73.446 euros), seguida por otros tres códigos postales madrileños: Aravaca (73.357 euros), Somosaguas-Humera (71.608) y la Castellana (71.078). El top ten de las zonas más ricas del país lo completan dos códigos postales de Barcelona, otro en Valencia y uno en Madrid —Muntaner, Pla de Remei, Pedralbes Sarriá, Nue-

## La renta media por código postal

Renta disponible en 2022, en los municipios de más de 100.000 habitantes

### Los barrios con más renta

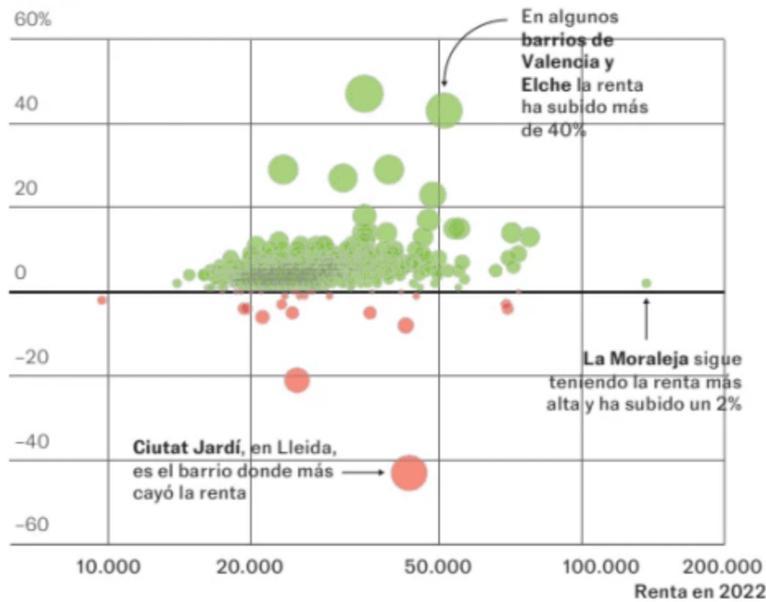
Alcobendas	La Moraleja	136.703	+2%
Barcelona	Vallvidrera-Tibidabo	77.477	+13%
Madrid	Salamanca	73.446	0%
Madrid	Aravaca	73.357	+9%
Pozuelo de Al.	Somosaguas	71.608	+6%
Madrid	Castellana	71.078	+14%
Barcelona	Muntaner	70.070	+8%
Valencia	Pla de Remei	69.625	-4%
Barcelona	Pedralbes	69.165	-3%
Madrid	Nueva España	65.738	+5%

### Los barrios con menos renta

Dos Hermanas	Resto	16.387	-10%
Córdoba	Sector Sur	16.222	+1%
Jerez de la Fr.	Resto	16.018	+2%
Alicante	Ciudad Jardín	15.964	+4%
S. Cruz de Ten.	San Matías	15.889	+4%
Almería	Resto	15.377	-6%
Roquetas de Mar	Resto	15.067	-1%
Elche	Carrús	14.812	+4%
Alicante	Nou Alacant	13.962	+2%
Sevilla	Torreblanca	9.693	-2%

## La renta crece en la mayoría de los barrios

Cambio con 2021



Fuente: Agencia Tributaria.

vir (Córdoba) y Dos Hermanas (Sevilla). Ninguno de los 10 códigos postales más rezagados alcanza una renta media superior a los 17.000 euros.

No ha habido, sin embargo, grandes variaciones con respecto al año anterior. En el caso de La Moraleja, por ejemplo, los ingresos medios declarados por sus habitantes han subido solo un 2%, un porcentaje muy inferior al 47% registrado en Travalón (Elche), que se anota el mayor repunte de toda la estadística. Aun así, sus residentes cuentan con una renta mucho más modesta comparada con el barrio madrileño, de 34.722 euros.

Massarrojos, en Valencia, es la segunda zona donde más han crecido los ingresos declarados, de menos de 36.000 euros en 2021 a 51.176 en 2022. Ciutat Jardí (Lleida), que en la edición anterior había registrado un ascenso repentino, posicionándose como el segundo código postal más rico, ha experimentado en 2022 una caída en picado: la renta se ha contraído en un 43%, la reducción más intensa en absoluto, hasta los 43.153

## El informe solo toma en cuenta municipios grandes, de más de 100.000 habitantes

## Los ingresos medios crecieron de 26.397 a 27.648 euros entre 2021 y 2022

euros frente a los más de 75.000 de la estadística precedente. Estos cambios tan abruptos suelen producirse por acontecimientos puntuales. Si el foco se amplía a nivel agregado, el resultado es positivo: la renta media disponible en los códigos postales de los municipios de más de 100.000 habitantes ha crecido de 26.397 a 27.648 euros entre 2021 y 2022. Solo en un 6% de las zonas analizadas ha habido un retroceso; en más del 90% restante los ingresos de sus residentes han subido.

La otra conclusión que evidencian los datos de la Agencia Tributaria es que existen grandes brechas de renta dentro de un mismo municipio. La más amplia es la de Alcobendas, en Madrid: entre el código postal más rico y el más pobre hay una diferencia de 107.613 euros. Esta distancia coincide con los datos del INE, que sitúa este distrito como uno de los más desiguales. De acuerdo con la estadística de Hacienda, las segundas dos mayores brechas se dan en Madrid y Barcelona, en ambos casos superiores a los 50.000 euros.

va España y Boadilla del Monte—, un listado que viene a confirmar una tendencia cada vez más frecuente también a nivel internacional: las rentas altas se concentran en las capitales y en general en las grandes ciudades.

En el extremo opuesto de la lista, de hecho, no hay ningún código postal que pertenezca al área metropolitana de Madrid o Barcelona. Las rentas más bajas se condensan en la parte meridional de la Península y el sur de la

Comunidad Valenciana, donde las tasas de paro son más elevadas y las actividades económicas principales menos productivas. A Torreblanca le sigue en segunda posición Nou Alacant (Alicante), con 13.962 euros, y Carrús (Elche), con 14.812 euros. A continuación, aparecen dos zonas almerienses, los barrios de San Matías, Los Andenes y Las Chumberas en Santa Cruz de Tenerife, Ciudad Jardín (Alicante), Jerez de la Frontera, Sector Sur-Polígono Guadalquivir



Una plataforma petrolera frente a Tampico (México). MAURICIO PALOS (BLOOMBERG)

## Los precios del petróleo y el gas separan sus caminos en plena escalada bélica entre Irán e Israel

El combustible rey en la industria y las calefacciones es hoy incluso más barato que antes de la irrupción de Teherán en el conflicto

IGNACIO FARIZA  
Madrid

Petróleo y gas raramente toman caminos divergentes: sus cotizaciones suelen ir de la mano. Casi siempre, pero no siempre. Los últimos días son el vivo ejemplo de esa asincronía coyuntural: la reciente subida en el barril de *brent*, aunque atemperada en los últimos días, no se ha trasladado —para sorpresa de muchos— a la principal referencia del mercado de gas natural en Europa, el TTF neerlandés, que permanece completamente ajena a los acontecimientos de los últimos días en Oriente Próximo.

A las puertas de la temporada de frío en el hemisferio norte, cuando el consumo de gas crece exponencialmente, y a pesar de la subida registrada ayer, el precio del combustible rey en la industria y en las calefacciones del Viejo Continente cotiza prácticamente sin cambios respecto a principios de la semana pasada. Como si Irán —tercer productor mundial y segundo en reservas— no hubiese entrado de lleno en el conflicto. Como si el temor a un ataque de Israel sobre sus infraestructuras —“un riesgo significativo, aunque menos probable que un ataque sobre instala-

ciones militares”, en palabras de Fernando Ferreira, director de riesgo geopolítico de Rapidan Energy Group— no fuese una opción real.

Y como si el cierre del estrecho de Ormuz —un enclave fundamental para el tránsito de hidrocarburos: por allí pasa el 20% del gas natural licuado (GNL, el que viaja por barco) que se mueve cada día en el mundo— no hubiese dejado de ser una opción remota para convertirse en algo aún lejano pero ya plausible.

“Los precios del gas respondieron inicialmente a la escalada de tensión en Oriente Próximo, pero, a diferencia del petróleo, se asentaron después, tendiendo a la baja”, constata por correo electrónico Tom Marzec-Manser, jefe de análisis del mercado gasista de la consultora británica ICIS. Sin embargo, recuerda, “un aumento en la demanda egipcia, que depende en gran medida del gas israelí, podría reducir a su vez la disponibilidad en Europa. Y una reducción de la producción iraní impactaría en el suministro por gasoducto a Turquía, lo que también tensaría el mercado continental de GNL”. Le tranquiliza, con todo, la reciente reunión entre las autoridades iraníes y catariés para tratar de garantizar el normal flujo de las exportaciones de gas del emirato al margen de lo que ocurra en la arena geopolítica.

Hay algunas explicaciones posibles a que el gas, un activo habitualmente más nervioso y volátil que el crudo, no haya seguido los pasos de su hermano mayor. La primera y quizá más importante

es que mientras el precio del petróleo languidecía en verano, el del metano se mantenía vigoroso. Sin apenas responder, por ejemplo, al lleno total de los depósitos subterráneos de los Veintisiete (al 95% hoy) o a la aún débil demanda europea. E interiorizando, en cambio, los modelos meteorológicos que atisban un invierno más frío que los últimos por el fenómeno de *La Niña*.

Ese punto de partida más alto en el precio del gas incorporaba, de por sí, una mayor prima de riesgo por la geopolítica. Tanto por Rusia y Ucrania, como —en menor medida— por Israel, Gaza, Líbano y, ahora, también Irán. Así lo cree Pedro Cantuel, analista energético del grupo Ignis, que ve la reciente convulsión en Oriente Próximo “interiorizada” en el mercado gasista. “Los fundamentales siguen siendo robustos, y ya es conocida la fuerte exposición especulativa en el mercado europeo... Eso, unido a la inestabilidad en zonas que afectan a rutas de GNL, mantiene los precios elevados; en mi opinión, demasiado”, sintetiza. “Otra co-

**El régimen de los ayatolás es el séptimo productor mundial y segundo por reservas**

**Por el estrecho de Ormuz pasa el 20% del GNL que se mueve cada día en el mundo**

sa”, matiza, “sería que escalase el conflicto en Oriente Próximo”.

A diferencia del petróleo, donde la mayoría de proyecciones apuntan a un claro estancamiento de la demanda en los próximos años —con la UE y China habiendo dejado ya atrás su pico máximo de consumo—, en el caso del gas natural la mayoría de proyecciones apuntan aún a una década larga de crecimiento a escala mundial. De ahí, también, que el aterrizaje previsto de los precios vaya a llegar algo más tarde.

### Sin impacto

La situación actual nada tiene que ver con lo sucedido tras la invasión rusa de Ucrania. No solo por la dimensión de la crisis de precios —aún incipiente hoy; la mayor de la historia del Viejo Continente hace un par de años—, sino porque ahora el epicentro del terremoto está claramente situado en el crudo y no en el gas, como sucedía en aquel entonces. “El mayor riesgo hoy en el mercado gasista, de hecho, es un invierno frío”, explica Marzec-Manser.

Ese cambio de tornas también tiene impacto sectorial: la escalada del petróleo afecta, sobre todo, al transporte; la del gas, en cambio, se ceba tanto con la industria como con los consumidores minoristas. Así ocurrió en el aciago 2022, en el que estos vieron disparado tanto el coste de calefatar sus hogares como el de su factura de la luz.

Lejos de subir, el precio mayorista de la electricidad es hoy incluso menor que hace un par de semanas. No solo porque el gas no ha seguido los pasos del crudo, sino por la mayor aportación de las renovables gracias al viento (que activa los aerogeneradores) y la lluvia (que eleva la generación de los saltos de agua) en buena parte del continente europeo. Un colchón importante, que también limita los canales de contagio sobre familias y pymes.

**MECALUX**  
Software Solutions



easy WMS

Software de gestión de almacenes

- Control del stock en tiempo real
- Preparación de pedidos
- Disminución de costes
- Adaptación al e-commerce
- Eliminación de errores

902 31 32 42

BARCELONA - GIJÓN  
MADRID - SEVILLA  
VALENCIA

mecalux.es/software

# La Bolsa china, una montaña rusa a la espera de anuncios de Pekín

El mercado se desinfla tras una subida en vertical del 30% que atrae a los pequeños inversores

GUILLERMO ABRIL  
INMA BONET  
Pekín

La Bolsa china vive estos días a base de palpitos. Bate registros históricos un día, luego se desinfla, y al día siguiente remonta. El ciclo de volatilidad es el reflejo de unos tiempos inciertos, en los que la economía no marcha al ritmo esperado, tocada por una demanda átona y el pinchazo de una enorme burbuja inmobiliaria, pero en los que el Gobierno chino ha dado a la vez señales de que pretende reanimar las finanzas. Como las señales son imprevisibles, las compras de acciones se mueven al

ritmo de los anuncios de las autoridades de la República Popular.

Si el miércoles los valores retrocedían, tras una decepcionante comparecencia de los responsables de la Comisión Nacional de Desarrollo y Reforma la jornada anterior, en la que no se desvelaron medidas de calado, ayer se reanimaron al saberse que el ministro de Finanzas dará una rueda de prensa el fin de semana, posible augurio del esperadísimo paquete de ayudas fiscales. “El mercado está esperando a que el Gobierno anuncie medidas más concretas”, contaba por teléfono Vincent Chan, estratega para China de Aletheia Capital, firma financiera con sede en Hong Kong. “Quiere algo más”, añadía. Y si no hay cambios sustanciales “en el muy corto plazo” probablemente se corregirá a la baja.

La fiebre bursátil arrancó a finales de septiembre. El CSI 300, uno de los principales indicadores bursátiles, llegó a subir cerca de



Inversores en Nanjing, en la provincia de Jiangsu, China. GETTY

un 30% desde que Pekín disparó el 24 de septiembre un paquete de medidas de estímulo monetario.

Dos días después se hizo público el contenido de una reunión a puerta cerrada del Politburó, uno de los máximos órganos de poder del Partido Comunista, en el que hacía un poco frecuente reconocimiento de los problemas en la economía y pedía la introducción de “políticas adicionales”, lo que sugería un posible apoyo fiscal a gran escala necesario para estabilizar el crecimiento. A lomos de esa ola, el 30 de septiembre, el índice CSI 300 escaló un 8,5%, su

mejor marca desde 2008, antes de cerrar una semana por vacaciones por la semana dorada china.

Las subidas han estado en parte impulsadas por el regreso al parque de pequeños inversores, según han informado medios como el hongkonés *South China Morning Post*. Los días de fiesta parecían indicar que ese frenesí iba a mantenerse. El número de aperturas de cuentas en las principales corredurías alcanzó una cifra récord durante las vacaciones, según Bloomberg.

El repunte, sin embargo, ha comenzado a desvanecerse esta se-

mana. Las alzas acumuladas son ayer cercanas al 20%. Las subidas “no tienen que ver con la realidad” económica, contaba el martes a mediodía, tras tomar alguna copa de champán en un restaurante francés, una inversora y asesora financiera pekinsa, que prefirió mantenerse en el anonimato. Animada por las alzas, invirtió en la Bolsa de Hong Kong. Vendió a los pocos días, después de hacer en torno a 20.000 dólares, según cuenta. “Es un momento para jugar. Y para jugar en corto”, describe la época. Pero en su opinión, esa “realidad económica” en China no es buena. En una cafetería del distrito financiero de Pekín, Liu Xiao, de 38 años, explica que muchos pequeños inversores, como ella, se han sentido decepcionados después de que el Gobierno no anunciara más estímulos fiscales. “Ha sido el tema de las vacaciones”, asegura, “todo mi círculo quería informarse sobre cómo invertir”.

Vincent Chen reconoce que se ha notado la presencia de estos pequeños inversores. Aterriza probablemente sin pensar en las causas y consecuencias de las subidas y bajadas con tanto detalle. “Simplemente, ven que el mercado sube con fuerza durante unos días y empiezan a entrar”. Por eso, Chen regresa a su idea fuerza: si las ruedas de prensa de las autoridades chinas no van acompañadas de medidas concretas, lo más probable es que el mercado acabe decepcionado.

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9							
Números	Euros/Billete																								
63700	390	63701	330	63702	300	63703	300	63704	300	63705	300	63706	450	63707	330	63708	300	63709	300	63710	330				
63711	330	63712	300	63713	300	63714	300	63715	300	63716	360	63717	330	63718	300	63719	300	63720	330	63721	330	63722	300		
63723	300	63724	300	63725	300	63726	300	63727	330	63728	360	63729	300	63730	330	63731	330	63732	300	63733	300	63734	300		
63735	360	63736	360	63737	330	63738	300	63739	360	63740	330	63741	330	63742	300	63743	300	63744	300	63745	300	63746	300		
63747	330	63748	300	63749	300	63750	330	63751	330	63752	300	63753	300	63754	300	63755	300	63756	300	63757	330	63758	300		
63759	300	63760	330	63761	330	63762	300	63763	300	63764	300	63765	300	63766	12.300	63767	300.000	63768	12.300	63769	300	63770	330		
63771	330	63772	300	63773	300	63774	300	63775	300	63776	300	63777	330	63778	300	63779	300	63780	390	63781	390	63782	300		
63783	300	63784	300	63785	300	63786	300	63787	390	63788	300	63789	300	63790	330	63791	330	63792	300	63793	300	63794	300		
63795	300	63796	300	63797	330	63798	300	63799	300	96400	240	96401	180	96402	150	96403	150	96404	150	96405	150	96406	150	96407	180
96408	150	96409	150	96410	180	96411	180	96412	150	96413	150	96414	150	96415	150	96416	210	96417	180	96418	150	96419	150	96420	180
96421	180	96422	150	96423	150	96424	150	96425	150	96426	150	96427	180	96428	210	96429	150	96430	180	96431	180	96432	150	96433	150
96434	150	96435	210	96436	210	96437	180	96438	150	96439	210	96440	180	96441	180	96442	150	96443	150	96444	150	96445	150	96446	150
96447	180	96448	150	96449	150	96450	150	96451	180	96452	150	96453	150	96454	150	96455	150	96456	150	96457	180	96458	150	96459	150
96460	180	96461	180	96462	150	96463	150	96464	150	96465	150	96466	150	96467	240	96468	150	96469	150	96470	180	96471	7.650		
96472	60.000	96473	7.620	96474	150	96475	150	96476	150	96477	180	96478	150	96479	150	96480	240	96481	240	96482	150	96483	150	96484	150
96485	150	96486	150	96487	240	96488	150	96489	150	96490	180	96491	180	96492	150	96493	150	96494	150	96495	150	96496	150	96497	180
96498	150	96499	300																						
<b>Terminaciones</b>		<b>Terminaciones</b>		<b>Terminaciones</b>		<b>Terminaciones</b>		<b>Terminaciones</b>		<b>Terminaciones</b>		<b>Terminaciones</b>		<b>Terminaciones</b>		<b>Terminaciones</b>		<b>Terminaciones</b>							
0330	780	81	90	112	150	203	150	3544	750	4615	750	706	150	3767	990	1368	750	499	150						
00	90	1	30			253	150			165	150	16	60	767	240	28	60	649	150						
80	90									35	60	36	60	67	90			39	60						
0	30													87	30										
														7	30										

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1. Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.  
2. En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.  
3. Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4. Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras. Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.



El presidente de Naturgy, Francisco Reynés, el 23 de julio. A. PÉREZ MECA (EP)

# Criteria planteó este verano una fusión de Naturgy con la energética portuguesa EDP

El 'holding' explora vías que permitan a la energética acelerar su transformación

CARMEN MONFORTE  
Madrid

Tras el intento frustrado de una opa del grupo emiratí Taqa por Naturgy en junio, los accionistas de la energética española siguen buscando soluciones para dar salida a los dos principales fondos de inversión que forman parte de su capital con algo más de un 20% cada uno: BlackRock (que ha sustituido al estadounidense GIP, que adquirió el pasado enero) y CVC. Según fuentes del mercado, CriteriaCaixa, principal accionista de Naturgy con un 26,7%, explora, entre otras alternativas, una fusión con alguna *utility* europea y, en este contexto, ofreció este verano una integración empresarial al grupo portugués EDP (Energías de Portugal). Según fuentes conocedoras de los contactos, estos tuvieron lugar en Lisboa y aseguran que los responsables de EDP escucharon con atención la propuesta, pero que, finalmente, no avanzó.

Preguntados por este ofrecimiento, tanto EDP como Criteria han eludido hacer ningún comentario. Por su parte, fuentes de la propia Naturgy indican que "la compañía en ningún momento ha mantenido contactos con EDP". En su día, tras la retirada de Taqa, el brazo inversor de Caixa-Bank lanzó un comunicado en el que resaltó que iba a "explorar

todas las opciones posibles" para Naturgy y recordó que "mantiene normalmente conversaciones para explorar posibles socios que pudieran permitir a Naturgy profundizar en su transformación y acelerar su transición energética", salvaguardando la presencia en España.

En EDP discreparon del valor "oficial" de Naturgy, con una capitalización de 23.000 millones, frente a los 16.280 millones de la portuguesa, amén de autovalorar su buena posición en el mercado internacional (tiene presencia en Brasil, Estados Unidos y Europa) y en el sector de las renovables. La energética española, cuyo accionariado lo completa con un 16% el fondo australiano IFM, tiene apenas un *free float* (acciones en circulación disponibles) del 11,9%.

La fusión con EDP es desde hace años uno de los sueños de Naturgy, con la que ambas se podrían reforzar en un mercado ibérico dominado por Iberdrola y Endesa. Ya hubo un intento en este sentido tras el fracaso de la opa sobre Endesa de la entonces Gas Natural (luego Gas Natural Fenosa y más tarde Naturgy) ya en 2017, siendo presidente de la

compañía española Isidro Fainé. Se propuso la integración al entonces presidente del grupo luso, Antonio Mexía.

Con mejores ojos vio EDP la oferta que le hizo Naturgy en 2022 de comprar las redes eléctricas de Galicia en el marco del Proyecto Géminis con el que el presidente de Naturgy, Francisco Reynés, hizo su primer intento de desmenuar la madeja accionarial mediante una segregación de los negocios. Tanto GIP como CVC ya habían agotado por entonces su ciclo inversor.

Una integración mediante un canje de acciones no resulta fácil para unas empresas con accionariados complicados. En el caso de EDP, el principal inversor es la compañía china Three Gorges, que, con un 21% no gestiona la compañía. En 2019, esta lanzó una opa total por EDP, pero la retiró después de que los accionistas rechazaran eliminar el límite de los derechos de voto del 25% que tiene la sociedad. Le siguen Oppidum (sociedad de Masaveu y Unicaja), con el 6,82%; la propia BlackRock (accionista también de Naturgy) con un 6,33%, y Canadian Pension Plan Investment y Norges Bank con algo más del 5%, respectivamente.

En este sentido, distintos analistas reconocen que una fusión Naturgy-EDP tendría mucho sentido, pues de ella se derivarían muchas sinergias, ninguna incompatibilidad en el mercado internacional y pocas en el mercado español. Quizás —añaden— se verían obligados a vender algunas centrales de ciclo combinado (Naturgy está presente en toda la cadena de valor del gas).

**Blackrock y CVC desean deshacerse de su participación en la empresa española**

**Una integración de ambas impulsaría su presencia en el mercado ibérico**

## El Sabadell recibe una multa de 13 millones en el Reino Unido por su trato a clientes en mora

L. H.  
Madrid

El Banco Sabadell recibió ayer una multa de 13 millones de euros (10,9 millones de libras) tras detectar "deficiencias" en el trato que ofrecía a sus clientes británicos en situación de mora. Tras llevar a cabo una inspección, la Autoridad de Conducta Financiera (FCA, por sus siglas en inglés) ha concluido que TSB, la filial de la entidad catalana en el Reino Unido, no contaba con sistemas y controles que aseguraran "resultados justos para las partes".

El comunicado oficial asegura que la firma ya ha pagado más de 118 millones de euros en compensaciones a 232.849 clientes afectados, que tenían

contratados hipotecas, tarjetas de crédito y otros préstamos.

La FCA destaca en su informe que "los procesos inadecuados" de la entidad crearon un "riesgo real" ya que los planes de pago no eran realistas. En particular, señala que, al menos entre 2014 y 2020, el personal de la entidad no recibió una capacitación que le permitiera "comprender las circunstancias de los clientes".

Es decir, los problemas comenzaron antes de que el Sabadell anunciara la adquisición del banco inglés, que se llevó a cabo en marzo de 2015 por 2.350 millones de euros, pero prosiguió incluso después de que se realizara la integración total de las operaciones, en abril de 2018.

### Las Bolsas

IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
↓	↓	↓	↓	↓	↑
<b>-0,72%</b>	<b>-0,25%</b>	<b>-0,07%</b>	<b>-0,23%</b>	<b>-0,14%</b>	<b>+0,26%</b>
VAR. EN EL DÍA					
11.656,70	4.970,34	8.237,73	19.210,90	42.454,12	39.380,89
INDICE					
+15,39%	+9,92%	+6,52%	+14,68%	+12,64%	+17,68%
EN EL AÑO					

### Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO %	
	EUROS	EUROS	%	MÁX.	MÍN.	ANTERIOR	ACTUAL
ACCIONA	118,5	-5,6	-4,51	124,9	118,4	2,9	-6,9
ACCIONA ENERGÍA	19,85	-0,61	-2,98	20,54	19,79	-17,83	-27,14
ACERINOX	9,18	-0,095	-1,02	9,275	9,145	1,54	-12,95
ACS	42,32	-0,14	-0,33	42,54	41,86	26,63	5,73
AENA	199,5	-2,7	-1,34	202,6	198,3	44,74	23,22
AMADEUS	65,76	-0,2	-0,3	65,94	64,7	14,32	1,66
ARCELORMITTAL	22,6	0,03	0,13	22,6	22,29	-2,29	-12,06
BANCO SABADELL	1,842	-0,011	-0,57	1,862	1,829	66,89	66,44
BANCO SANTANDER	4,535	0,001	0,01	4,581	4,503	25,59	19,98
BANKINTER	7,546	0,056	0,75	7,576	7,388	23,35	29,23
BBVA	9,23	-0,042	-0,45	9,316	9,136	19,15	12,72
CAIXABANK	5,298	-0,024	-0,45	5,372	5,236	38,38	42,83
CELLNEX TELECOM	35,27	-0,63	-1,75	36,22	35,1	19,03	0,67
COLONIAL	5,9	-0,065	-1,09	5,96	5,84	9,95	-8,93
ENAGÁS	13,3	-0,32	-2,35	13,57	13,22	-15,98	-10,78
ENDESA	18,68	-0,685	-3,54	19,235	18,68	0,34	4,9
FERROVIAL	37,54	0,22	0,59	37,56	37,12	27,72	13,02
FLUIDRA	23,3	-0,06	-0,26	23,36	22,96	31,53	23,93
GRIFOLS	9,934	-0,166	-1,64	10,23	9,812	-16,11	-34,65
IAG	2,361	=	=	2,375	2,327	36,36	32,57
IBERDROLA	13,53	-0,24	-1,74	13,78	13,495	29,48	16,01
INDITEX	52,66	-0,12	-0,23	53,04	52,28	52,46	33,86
INDRA SISTEMAS	17	-0,26	-1,51	17,26	16,8	27,47	23,29
LOGISTA	26,96	-0,46	-1,68	27,36	26,66	12,93	12,01
MAPFRE	2,434	0,014	0,58	2,434	2,396	22,84	24,55
MERLIN PROP.	10,92	-0,19	-1,71	11,12	10,89	36,99	10,44
NATURGY	23,24	-0,32	-1,36	23,56	23,1	-10,55	-12,74
PUIG BRANDS	19,715	-0,005	-0,03	19,84	19,56	=	=
REDEIA	16,65	-0,67	-3,87	17,18	16,4	15,04	16,16
REPSOL	12,05	0,015	0,12	12,095	11,87	-17,14	-10,52
ROVI	73,6	-0,25	-0,34	74,2	73,4	38,95	22,67
SACYR	3,214	-0,006	-0,19	3,236	3,202	17,01	3,01
SOLARIA	11,8	-0,35	-2,88	12,18	11,8	-17,21	-34,71
TELEFÓNICA	4,421	-0,009	-0,2	4,457	4,4	14,56	25,35
UNICAJA BANCO	1,065	-0,01	-0,93	1,079	1,058	3,86	20,79

Alrededor de una cuarta parte de las madres sufre síntomas de este trastorno tras dar a luz, etapa en la que los sentimientos de tristeza, culpa y angustia suelen ocultarse

## Atrapadas en la depresión posparto por la idea de la maternidad perfecta

FRANCESCA RAFFO  
Madrid

Ana pensaba en tirar a sus hijos por la ventana a los pocos meses de haber dado a luz. Marina se arrepentía de haber tenido al suyo. Laura ya no tenía ganas de vivir, no soportaba el cansancio y la soledad después de parir. Y Celia, como Laura, pensaba en quitarse la vida. Todas se habían convertido en madres hacia, al menos, seis meses y todas transitaban por lo mismo sin saberlo: una depresión posparto. Creyeron que habían enloquecido, sus bebés les traían angustia, tristeza o desesperación. Como ellas hay muchas más, aunque es difícil saber cuántas. La mayoría se traga estos pensamientos y trata de seguir adelante. Es un tema tabú. Varios estudios internacionales sitúan la prevalencia alrededor del 15% de las madres, y un informe del Consejo General de Psicología de España eleva a una cuarta parte las que tienen síntomas de depresión posparto al año de dar a luz.

“Estaba en casa de mis padres y no hacía más que pensar en buscar una cuerda y ahorcarme”, cuenta Ana (nombre ficticio) de 42 años, quien prefirió mantenerse en el anonimato para compartir su historia. Había dado a luz a sus mellizos hacía menos de un año cuando vivió ese episodio, el que recuerda como “lo más brutal” y el pico de la depresión posparto. Sin embargo, los síntomas habían comenzado meses antes con ganas de huir, tristeza y cansancio. Sabía que pensaba de manera irracional, pero no podía evitarlo. “Piensas: no se merecen una madre como yo”, asegura.

Ana cuidaba de los dos bebés y estaba extremadamente cansada. Quería hacerlo todo a la perfección y esa fue una de las cosas que más le afectó. Pese al agotamiento, quería darles el pecho y hacer colecho con ellos. “Había días que me quedaba con los niños por la mañana y lloraba uno, luego el otro y no puedes con todo. Hacerlo todo bien cuando tienes hijos es imposible. Yo sabía que no estaba bien”, afirma.

La depresión posparto es un cuadro clínico que debe ser tratado por los especialistas en salud mental y puede ocurrir desde que la madre da a luz hasta un año después, explica Esther Ramírez, psicóloga perinatal y docente del Instituto Europeo de Salud Mental Perinatal. En España, los estudios que se han realizado, recogidos en el informe *Depresión perinatal en el contexto español*, del Consejo General de Psi-



Laura Serrano, en un parque del barrio de Chamartín, en Madrid, el día 3. JAIME VILLANUEVA

cológia, de 2023, sitúan la cifra de afectadas por este tipo de síntomas entre el 26,7% y 30,3% de las madres. Además, la depresión antenatal, es decir, durante el embarazo, tiene una prevalencia de entre 14,8% y 15,2%.

Se trata de algo mucho más profundo que el *baby blues*, una especie de tristeza que se da únicamente en los primeros 15 días tras el parto y afecta a un alto porcentaje de madres. “Es tristeza, angustia, sensación de no ser capaz, pero ocurre únicamente durante las primeras dos semanas.

Si se intensifica y alarga, se habla ya de una depresión posparto”, explica Ramírez. Otro trastorno que se puede dar durante este periodo es la psicosis perinatal, una afectación más grave y menos habitual.

Laura Serrano, de 41 años, cuenta que cuando se hizo madre comenzó a sentir un profundo malestar que le quitaba las ganas de vivir. “No tenía fuerzas para nada”, recuerda. Nunca quiso realmente morir, pero el cansancio y la tristeza no la dejaban pensar de otra manera: “No es que yo quisiera dejar huérfana a mi hija, es

que era un malestar tan profundo que lo único que quería era dejar de sufrir”. Al inicio, Laura estaba en su cama, sin poder hacer nada, y su pareja le ponía en el pecho a la bebé para que intentaran estar juntas. Años antes de estar embarazada, Laura había tenido depresión y aunque este es un antecedente para la depresión posparto, ella no pensó que le pasaría.

En realidad, casi ninguna madre piensa que le va a pasar y, una vez que sucede, se sienten completamente solas. Laura hace un resumen: “Era sentirse sola rodea-

da de gente”. Si durante los primeros síntomas de la depresión alguien les hubiera preguntado qué necesitaban —además de la atención psiquiátrica— todas coinciden en la misma respuesta: saber que no eran las únicas que pasaban por esto. “Parte del problema es la soledad en la que se vive”, dice Marina (nombre ficticio) quien intentó quedarse embarazada tres veces y en enero de 2023 dio a luz a su primer hijo. Tiene 45 años y vive en Almería.

A ella los primeros síntomas le llegaron apenas dio a luz, pero cuando se lo decía a la matrona, esta no le daba importancia. Marina recuerda: “Yo me había montado mi película preciosa y fantástica de que la lactancia materna iba a salir genial, pero comenzó a complicarse. Ahí fue mi cuesta abajo y sin freno”. En ese momento lo que le hizo falta fue una “tribu”, y le consolaba escuchar a otras madres que le contaban experiencias parecidas. “Lo que sucede es que existe una idea romántica de la maternidad y la realidad no es necesariamente así”, dice. “Yo hubiese necesitado al club de las madres imperfectas, que alguien me dijera que la maternidad no es perfección. Que me hubieran dicho: tu hijo lo que necesita es una madre sana mental-

“Me había montado mi película preciosa y todo se complicó”, cuenta Marina

“A las mujeres no les preguntan cómo están en el proceso”, dice una psicóloga

mente, no necesita tu teta tanto”, cuenta Marina.

Muchas de las depresiones posparto comienzan en el embarazo, pero no son detectadas a tiempo, indica el informe *Depresión perinatal en el contexto español*. Esther Ramírez explica que muchas madres ocultan sus síntomas porque existe un estigma y una presión social que les dice que tienen que estar felices por tener un hijo. Alba Roca, psiquiatra, agrega que, al ser un tema poco conversado, muchas madres primerizas no tienen la información necesaria para darse cuenta de la ayuda que necesitan.

“No entendía por qué si era una niña deseada, tenía una familia, me estaba recuperando, la niña estaba sana, tenía una situación laboral estable, por qué me sentía tan mal. Nada lo justificaba”, recuerda Laura. Roca asegura que es necesario que las madres entiendan que una de cada cinco va a sufrir un problema de salud mental en la etapa perinatal. “Si se hablase, se haría más familiar y la detección sería más fácil”, añade.

Para la depresión posparto, lo más importante es pedir ayuda a profesionales de la salud mental, aunque este paso no sea fácil para

todas las madres. Celia Ortiz (Madrid) tiene 48 años, tuvo a su hijo en mayo de 2020 y comenzó con la depresión a los pocos meses. Para ella no fue fácil pedir ayuda, es una persona muy perfeccionista y sentía la presión social de hacer las cosas bien. "Al fin ves que es un tema tabú y que está feo decir que no puedes. Te sientes egoísta, piensas que de qué me quejo si lo tengo todo. No cambio a mi hijo por nada en el mundo, pero durante ese momento no fui capaz de levantar cabeza", dice.

El pedido de ayuda también se complica cuando la seguridad social no responde ante la urgencia y es necesario acudir, y pagar, a un psicólogo privado. Marina le comentó a su médico de cabecera como se sentía, pero le dieron cita en salud mental para tres meses después. No tenía ese tiempo: "No podía esperar. Era una sensación de estar en el infierno, de solo querer morirme". Ella, como el resto, fue tratada con anti-depresivos y ansiolíticos, además de acompañamiento psicológico.

En España, la depresión posparto está infradiagnosticada, concluye el informe sobre este trastorno en el contexto español. Ramírez explica que no todos los profesionales de la salud que visita una madre en el primer nivel de atención están formados adecuadamente en salud mental perinatal. Argumenta que esto puede derivar en este subregistro. "Cuando las madres van a revisiones del niño sano nadie les pregunta a ellas cómo están", dice. Torres agrega que, en general, hay poca formación en salud mental.

María F. Rodríguez Muñoz, coautora del informe, explica que existen barreras estructurales en el sistema de salud que impiden incluir la salud mental de las madres como prioridad. Sostiene que es necesario un protocolo nacional para atender la depresión perinatal. "Cada comunidad tiene sus propias líneas de acción y, en realidad, depende de la buena voluntad de algunos profesionales de la salud", añade.

Torres agrega que para evitar el infradiagnóstico y, por ende, la falta de tratamiento, son necesarias herramientas de cribado; es decir, que se encueste a todas las madres para ver posibles síntomas y derivarlos a salud mental. Coincide con Rodríguez en la necesidad de un protocolo sistematizado. Explica que en Cataluña, en 2018, se incluyó esta guía con consultas de salud mental en el protocolo de atención al embarazo y ha sido una medida eficiente para la detección de posibles casos.

Tras sesiones con los psicólogos y psiquiatras Ana, Marina, Celia y Laura están mejor. Cada una lo transitó de manera distinta. Marina, por ejemplo, ahora vive con su pareja y su hijo en plena naturaleza, cerca de sus familiares. Su sueño era que su hijo creciera así, libre. Lo está haciendo. "Me siento feliz, porque hubo un momento donde pensé que lo iba a hacer un desgraciado. Doy gracias por haber podido encontrar ayuda", remata.



Miembros de la Asociación de Familiares Afectados, con sus abogados, ayer tras la lectura de las conclusiones del juicio. P. MORELL (EFE)

## Falta de personal y caos, conclusiones del juicio de la residencia de Alcoi

En el centro murieron 74 personas durante la pandemia. La demanda civil pide 2,3 millones de euros a los responsables

EL PAÍS / EFE  
Valencia

La falta de personal, la desorganización, los problemas de higiene y la escasa precaución son las principales causas que explican la mortandad "masiva" en la residencia DomusVi, de Alcoi (Alicante), en la que murieron 74 mayores en los dos primeros meses de la pandemia de coronavirus, según la abogada de los 46 allegados de 18 de los fallecidos que han demandado a la empresa. Es la principal conclusión de la parte demandante, que pide 2,3 millones de euros de responsabilidad civil al conglomerado internacional Quavita (matriz de DomusVi). La letrada de la parte demandada defiende la actuación de la dirección de la residencia, de titularidad pública y gestión privada, en un momento "catastrófico" de "pandemia mundial" y ha asegurado durante el proceso que se cumplían los ratios de personal establecidos por la Consejería de Sanidad.

Poco antes de las dos de la tarde de ayer, el Juzgado de Primera Instancia e Instrucción 3 de Alcoi dejó visto para senten-

cia el juicio. En DomusVi Alcoi fallecieron durante los peores días de la pandemia de covid 74 de los 138 mayores que estaban internos (el 52,9%). Para la abogada de los familiares, la prevención y precaución durante el inicio de la crisis en DomusVi Alcoi "fue negligente, se mire como se mire", debido a "la falta del deber de cuidado", ya que "se priorizaba la economía de la empresa sobre el bienestar" de los mayores.

Esta política, según la versión de los demandantes, "desató la gran cantidad de contagios" y causó "el fallecimiento prematuro [de los residentes], aunque se intente trasladar que iban a morir igual". A la escasez de médicos y gerocultores, se añadió que no se ejecutó el protocolo contra la propagación del virus con medidas como "la sectorización del centro" para separar a los internos en función de los síntomas.

"Todos los residentes comían en la misma sala", puso como ejemplo la abogada de los allegados, quien también apuntó que el protocolo establecía 60 horas semanales de atención médica cuando en realidad eran 30, y solo se reforzó a última hora, aumentándolas a 40. La letrada argumentó que la gestión de otra residencia cercana de DomusVi, en la población también alicantina de Cocentaina, fue distinta y allí no hubo ningún fallecido por la covid-19 durante el mismo periodo, y también lamentó especial-

mente la falta de información a los familiares, que aguardaban fuera del centro, lo que creó un intenso clima de "angustia y desconfianza".

"Se confiaron", recalcó la letrada de las familias en referencia a DomusVi Alcoi, "no se lo tomaron en serio y cuando quisieron (reaccionar) era demasiado tarde, con una tasa de mortalidad masiva".

Por su parte, la abogada de la residencia aseguró que la acusación de "negligencia no tiene ninguna base" y que es "ofensivo e insultante" que "se atribuya el caos a no gastar" por parte de la dirección. Tras considerar "irrelevantes" las quejas por falta de personal o las situaciones denunciadas por los allegados en los meses anteriores a la pandemia, como varios brotes de gastroenteritis a partir de 2018, esta letrada sostuvo que no hubo incumplimiento de ratios en la plantilla, lo que quedó demostrado a través del testimonio de tres familiares que en el juicio habían admitido que "no tenían queja del personal".

Además, la letrada explicó que en el primer momento de la covid-19, en el primer semestre de 2020, era difícil "sectorizar" a los mayores y que esta medida resultaba "ineficaz, porque seguían entrando familiares y empleados que no tenían restricciones fuera". Además, añadió que cuando comenzaron a producirse los primeros fallecimientos, el 16 de marzo de 2020, las autoridades sanitarias úni-

camente recomendaban jabón y gel hidroalcohólico contra los contagios y que no fue hasta el día 19 cuando se emitió una norma de sectorización.

También afeó a varias de las familias por personarse en la reclamación económica pese a no haber "visitado en años" a sus parientes en DomusVi Alcoi, un argumento que compartió y citó la representante de la aseguradora Mapfre (también demandada). Esta defendió "la no cobertura en este siniestro" por 2,3 millones de euros, una cifra que ve "escandalosa y ofensiva", y aseguró que no se ha demostrado "ni una sola negligencia o mala praxis" ni "causalidad" en cuanto a la alta mortalidad. Reiteró además que "DomusVi siguió todos los protocolos y recomendaciones sanitarias, incluso anticipándose, actuando con absoluta diligencia".

A lo largo de los 10 días de juicio, se han escuchado en el juzgado testimonios como el de quien era jefe de la Unidad de Hospitalización Domiciliaria (UHD) del hospital Virgen de los Lirios de Alcoi, Manuel Pérez. Este acudió el 12 de marzo de 2020 al centro y calificó de "hecatombe" lo que vio. "Fue mi impresión al ver gente desnuda, con los pañales rotos, por el suelo, pidiendo agua y diciendo, 'por favor sáqueme de aquí'. Una hecatombe", relató el facultativo ya jubilado en calidad de testigo.

Antes de que empezara el juicio, el 30 de septiembre, los familiares de los ancianos fallecidos reiteraron su derecho a "encontrar respuestas" para que no se vuelva a repetir la tragedia.

"Después de más de cuatro años nos toca escuchar, porque queremos que durante estos días salgan a la luz las circunstancias que hicieron que se llegase a semejante tragedia", resumió José Luis García Cantó, presidente de la Asociación de Familiares Afectados en las Residencias DomusVi de Alcoi y Cocentaina.

**La empresa actuó de forma "negligente", según la abogada de las familias**

**DomusVi asegura que cumplían los ratios de personal establecidos**



Imagen del podcast *Magobio* de la Universidad de Valencia. EP

EL PAÍS y Johnson & Johnson organizan la tercera edición del evento 'Dar voz al silencio'

## Del silencio a la acción frente a las enfermedades mentales

EL PAÍS  
Madrid

Pasar del silencio a la acción frente a las enfermedades mentales es responsabilidad de toda la sociedad. Es la bandera que enarbola el tercer encuentro *Dar voz al silencio*, sobre los retos frente a la depresión y el suicidio, organizado por EL PAÍS en colaboración con Johnson & Johnson. Y es, también, el mensaje que lanzó la ministra de Sanidad, Mónica García, encargada de abrir el evento; su intervención se tituló *Del silencio a la acción: un nuevo discurso hacia la salud mental*.

La cita, que se celebró ayer en el Auditorio Rafael del Pino de Madrid, busca poner en común y proponer soluciones para mejorar la salud mental en España. Para ello, responsables políticos, psiquiatras, personal sanitario y expertos en salud mental intervinieron en tres mesas redondas. La primera de ellas, *Tendiendo puentes en salud mental*, congregó a Kilian Sánchez (senador, portavoz de Sanidad y ponente de la ponencia de estudio de salud mental y prevención del suicidio), Maribel Rodríguez (presidenta de ES+ Salud Mental) y Marina Díaz Marsá (vicepresidenta de la Sociedad Española de Psiquiatría, SEPSM, y jefa de sección de Psiquiatría del Hospital Clínico San Carlos de Madrid).

La segunda mesa redonda, *Políticas públicas innovadoras: más allá de las palabras*, contó con Benedicto Crespo (psiquiatra y profesor de psiquiatría en el Hospital Universitario Virgen del Rocío, Universidad de Sevilla), Luis Jiménez Treviño (presidente de la Sociedad Asturiana de Psiquiatría) y Lan-

der Madaria Marijuan (enfermero especialista en salud mental).

La tercera de las mesas se centró en el abordaje del suicidio de jóvenes y adolescentes en la era de la conectividad, con Jesús Mesones (presidente de la Sociedad Española de Suicidología), Mercedes Navío (gerente asistencial de hospitales en el Servicio Madrileño de Salud), Sergio Tubío (bombero del Grupo de Intervención del Suicidio), Diego Palao (profesor titular de Psiquiatría en la Universidad Autónoma de Barcelona) y Dolors López (profesora de primaria, experta en comunicación, dirección y coordinación de grupos y autora de la guía *Prevenir el suicidio*).

Además, Marta González Novo, directora de *Hoy por Hoy* Madrid en la Cadena SER y moderadora de las mesas redondas, entrevistó a Ana González-Pinto, directora científica del Centro de Investigación Biomédica en Red de Salud Mental (CIBERSAM). La charla llevó por nombre *Desentrañando la mente: biología y nuevas fronteras de la depresión*.

Cerró el acto la cantante Mai Meneses, que hizo públicos sus problemas de salud mental y su búsqueda de ayuda profesional hasta llegar al diagnóstico de depresión psicótica y empezar con la medicación.

El encuentro *Dar voz al silencio* contó con los discursos de presentación y bienvenida de María Fernanda Prado, directora general de Johnson & Johnson Innovative Medicine España, y de Pablo Guimón, redactor jefe de Sociedad de EL PAÍS. Carlos de Vega, subdirector de vídeo de EL PAÍS, condujo el acto, que pudo seguirse a través de la web y las redes sociales de EL PAÍS.

## El Gobierno facilita a los funcionarios ser profesores sustitutos a tiempo parcial

La medida pretende resolver el problema de plazas creado tras la aprobación de la Ley Orgánica del Sistema Universitario

ELISA SILIÓ  
Madrid

Los empleados públicos del Estado van a poder dar clase con seguridad jurídica como sustitutos a tiempo parcial en las universidades públicas, al asimilarse en términos de compatibilidad esta figura contractual a la de profesorado asociado. Tras la aprobación en 2023 de la Ley Orgánica del Sistema Universitario (LOSU), que fija claramente la diferencia entre figuras, había surgido un problema en la contratación o renovación de los funcionarios que suplen unas horas a profesores que disponen de una baja de larga duración o que han reducido su actividad docente para ser alto cargo. El conflicto estriba en que los sustitutos no están contemplados en la ley de incompatibilidades del personal al servicio de las Administraciones públicas.

Se calcula que hay 3.000 docentes sustitutos a tiempo parcial, pero se desconoce qué porcentaje de ellos son funcionarios. Suelen ser trabajadores de institutos, hospitales o juzgados que en su tiempo libre suplen a un profesor en el aula. Pueden provenir también de la empresa privada. En estos momentos los juzgados están asimilando la figura del sustituto al profesor asociado e incluso, el pasado septiembre, la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Supremo dictó un auto en el que se admitía un recurso de casación presentado por una universidad.

Los profesores sustitutos cobran por las clases lo mismo que los asociados, pero no están contemplados en la ley de incompatibilidades, porque cuando esta norma se aprobó, en 1984, no existía esta figura. No se creó hasta 15 años más tarde, con la aprobación de la Ley Orgánica de Universidades (LOU, 2001) y desde entonces ha existido un limbo jurídico. Hasta que llegó la LOSU y quiso poner orden al maremágnum de figuras contractuales —el sistema está pervertido y no estaban claras las figuras— y dejó claro que la labor del sustituto no podía “extenderse a actividades universitarias de otra naturaleza en la universidad de contratación, como las de in-



Aula de la Escuela de Ingenieros Informáticos de la UPM. SANTI BURGOS

Se calcula que hay 3.000 docentes sustitutos a tiempo parcial

Esta figura no está contemplada en la ley de incompatibilidades

vestigación o el desempeño de funciones estructurales de gestión y coordinación, salvo que tengan directa relación con la actividad docente”.

Hace meses que el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades trabajaba para solucionar el problema derivado de la LOSU, que no asimiló a los sustitutos con los asociados. A efectos del régimen de incompatibilidades, esta medida beneficia exclusivamente al personal de la Administración General del Estado, y ahora las Administraciones autonómicas pueden —y previsible-

mente lo harán— hacer la misma interpretación en su legislación regional y facilitar la compaginación a sus funcionarios.

En los años de crisis económica crecieron lo que la LOSU denomina “disfunciones en la configuración del profesorado”, porque apenas se repuso a los investigadores que se jubilaban y, a falta de plazas fijas, las universidades tuvieron que abusar de otras figuras provocando la “precarización de parte del profesorado asociado, interino, sustituto o visitante y el envejecimiento de las plantillas universitarias”, reconoce la norma.

El ministerio envió ayer una carta a los rectores de las universidades públicas, que habían mostrado en repetidas ocasiones su preocupación, informándoles de la asimilación de los profesores sustitutos con los asociados. Desde el sindicato de funcionarios CSIF se había alertado en una nota antes del verano sobre un escenario poco halagüeño: “La figura del profesor sustituto, sin financiación y sin una normativa adecuada, genera dudas y problemas y tiene el potencial riesgo de convertirse en una nueva bolsa de precariedad”.

La cerceta pardilla, en estado crítico de extinción en Europa, ha pasado de 20 parejas en 2009 a 75 en 2023 gracias al programa Life para recuperar la especie

## El pato más amenazado remonta el vuelo

JAVIER MARTÍN-ARROYO  
Utrera

De las siete especies en estado crítico de extinción en España, la cerceta pardilla es el animal que más posibilidades tiene de abandonar este código rojo al multiplicarse poco a poco su población en los últimos años. Entre el visón europeo, dos aves y dos moluscos, este vistoso y pequeño pato con antifaz negro se abre camino en los humedales de Andalucía, Comunidad Valenciana y Murcia para recuperar su espacio perdido, a pesar de los cazadores furtivos y predadores como los zorros. Su esperanzadora expansión es similar a la de una planta, la jara cartagenera.

De estar al borde de la desaparición con 22 parejas con pollos hace 15 años, este pato ha saltado a 75 parejas censadas el año pasado y ve algo más despejado su futuro. Gracias a una intervención del proyecto Life con fondos europeos, que ha liberado en cuatro años 3.000 ejemplares en lagunas repartidas también por otras regiones como

Cataluña o la Comunidad de Madrid, este miércoles se soltaron a la naturaleza 30 crías. Fue en unos humedales artificiales de 12 hectáreas en el extremo sur del Brazo del Este, frente a Doñana, en la margen izquierda del río Guadalquivir, cerca de Utrera (Sevilla).

“Esta ave está en la UCI, pero la tendencia es buena. El cambio climático va en su contra claramente, porque se reproduce muy tarde, en junio, y los humedales está cada vez más secos a esas alturas de año. Por eso liberamos ejemplares en más sitios”, explicaba Ignacio Torres, subdirector de la Fundación Biodiversidad del Ministerio para la Transición Ecológica (Miteco) y responsable del proyecto. La coordinadora del plan de recuperación, Yolanda Cortés, añadía: “Se trata de poner los huevos en muchas cestas, pero también de contar con una gran colaboración entre los biólogos, los ganaderos y los arroceros que nos dan el agua”. Estos humedales artificiales al sur de la provincia de Sevilla se inundan con el agua



Grupo de cercetas pardillas, el día 9 en Utrera. PACO PUENTES

que antes permite que crezca la cosecha del arroz, estos días a la espera de su recogida.

El seguimiento mediante transmisores satelitales a estas aves migratorias ha permitido

ver sus periplos hasta países como Marruecos, Argelia o Túnez, donde buscan lagunas con temperaturas más cálidas. “La cría en cautividad es muy exitosa y hemos hecho estudios muy de-

tallados de todas las poblaciones. Es una especie muy amenazada por la caza ilegal y ahora es un delito”, ilustraba Borja Heredia, jefe de área de Fauna Terrestre de Transición Ecológica.

Entre las 2.300 hectáreas donde dos ONG y las Administraciones —Ministerio, Junta andaluza, Generalitat Valenciana, Gobierno murciano— han soltado crías, destacan las 90 hectáreas del Parque Natural de El Hondo en Elche, en la provincia de Alicante. La previsión es alcanzar las 125 parejas estables en unas 3.000 hectáreas de 13 enclaves críticos cuando a finales de 2025 el proyecto concluya, tras la compra de fincas y una inversión total de seis millones de euros. “Tenemos la extraordinaria responsabilidad de conservar esta especie de la que en todo el planeta solo quedan 30.000 ejemplares. Este proyecto Life representa trabajar sobre los humedales para salvarlos, ya que están en rápido proceso de regresión”, añadía Torres. El número de parejas reproductoras alcanzó su pico en el año 2021 con 99 hembras y en 2022 con 95.

España es el tercer país del mundo en número de humedales incluidos en la famosa lista Ramsar, sólo por detrás de Reino Unido y México, pero más de la mitad de estos hábitats sufren un estado “pobre” o “muy pobre” por la sequía, la contaminación y la actividad humana, según admite el Gobierno.

# MAMÁ, QUIERO SER FINLANDÉS

LOS NIÑOS CON LEUCEMIA TIENEN MÁS POSIBILIDADES DE SOBREVIVIR EN PAÍSES COMO FINLANDIA, QUE EN ESPAÑA.

FIRMA PARA CAMBIARLO EN [LEUCEMIAVETEYA.ORG](https://leucemiatetea.org)



Un tercio de los dispersores están en riesgo de extinción y eso compromete el futuro de muchas especies vegetales

## Las plantas se quedan sin animales que esparzan sus semillas

MIGUEL ÁNGEL CRIADO  
Madrid

Las plantas también se mueven. Usan sus semillas para hacerlo. Uno de los medios de expansión es el viento, pero no todas son tan ligeras como las del diente de león. Son miles las especies vegetales que necesitan a los animales para moverse. Los atraen con dulces o nutritivos frutos, colando su simiente en sus estómagos hasta que las excretan. Así es como aseguran su futuro. Pero en Europa, un estudio ha comprobado que

las interacciones entre dispersores y dispersadas se están viendo amenazadas porque muchos de los primeros van camino de la extinción.

La nueva investigación, publicada ayer en *Science*, cifra en 2.248 las especies vegetales europeas que han evolucionado para contar con adaptaciones específicas para la dispersión biótica (la abiótica es el viento, a veces el fuego o el agua) de sus semillas. "Sus frutos carnosos, la pulpa, atrae a los dispersores. Otros, como las bellotas, los atraen por su contenido nutri-



Hormigas portando una pipa de girasol. JOSE A. BERNAT BACETE (GETTY)

tivo", recuerda la investigadora de la Universidad de Coimbra (Portugal) y primera autora del estudio, Sara Beatriz Mendes. "Otras especies no cuentan con frutas tal y como las entendemos, pero disponen de ganchos y otros elementos [para engancharse]", dice Rubén Heleno, de la misma universidad y autor sénior del trabajo. Los autores aclaran que hay otras

muchas más especies con simientes no especializadas que se benefician de los animales.

Mendes, Heleno y otros investigadores han reunido la información que existe sobre el estado de conservación de los animales frugívoros europeos o que tienen a la fruta en su dieta, desde los osos que se atiborran de cerezas silvestres al salir de la hibernación hasta las hormigas capaces de portar una semilla 10 veces más pesada que ellas. Una vez aplicados una serie de filtros (como si la digestión hace inviable la semilla), contabilizaron 11.414 interacciones entre 1.902 especies de plantas y 455 especies animales. Se podría pensar que los principales dispersores son las aves y los mamíferos. Pero casi un centenar de artrópodos también cumplen esta función ecológica, además de reptiles, moluscos y hasta algunos peces. Cada una de las especies animales dispersa de media el germen de 13 vegetales distintos. Y, al revés, cada planta cuenta con una media de nueve dispersores. Algunos mamíferos y aves son superdispersores, como el ciervo común, el jabalí o el mirlo, que diseminan más de un centenar de semillas distintas. Y las plantas con mayor número de aliados son el saúco, el arándano y el cerezo silvestre.

Más allá de estos datos, que no se habían reunido hasta ahora, la información acumulada permite a los investigadores hablar de una crisis de dispersión de las semillas en Europa. "La crisis se basa en que el 30% de los dispersores están amenazados", dice Mendes. "El 30% como poco, porque de muchos especies, por ejemplo, de invertebrados, no sabemos su estado de conservación", añade. Aunque solo el 1% de las plantas dispersadas aparece en la Lista Roja de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza, de dos tercios del total no hay datos sobre su situación de amenaza. Según este trabajo, el 60% de las plantas europeas tienen al menos a uno de sus dispersores en vías de extinción y un tercio de las especies vegetales, más de uno. En conjunto, al menos el 30% de las interacciones entre planta y animal están amenazadas. Los au-

tores del estudio han dejado para una segunda parte el análisis de la situación de estas interacciones, pero han encontrado al menos 78 en una situación crítica. Y dan un anticipo: la posible extinción local de córvidos como el grajo está complicando la situación de al menos dos especies de robles.

"Un tercio de los animales se está yendo, eso para las plantas va a ser un problema para moverse justo ahora que lo necesitan más", dice Heleno. "España, Portugal, Italia, Grecia... van camino de la desertización, además de la fragmentación del hábitat. Las plantas tienen que escapar al norte", añade. Tanto Heleno como Mendes destacan que la crisis de dispersión de las semillas debe ser mucho más profunda de lo que ellos han desenterrado. No hay datos del estado de conservación de la mayoría de las plantas europeas y menos aún de la situación de los artrópodos, el segundo grupo de dispersores tras las aves. "Las hormigas, por ejemplo, son fundamentales porque hay especies de plantas que son mayoritariamente dispersadas por ellas, pero como no son tan carismáticas como otras especies, sabemos muy poco de su estado", dice Mendes. En conjunto, se desconoce el estado del 85% de las especies de invertebrados.

Andrew J. Green, profesor de investigación en la Estación Biológica de Doñana (CSIC), recuerda que "las plantas han de moverse para adaptarse al calentamiento global y sin los animales no podrán". Su colega en Doñana, Pedro Jordano, profesor del departamento de Ecología Integrativa, destaca a SMC España que la "dispersión de semillas mediada por animales es esencial para la regeneración forestal". No relacionado con el estudio, el experto añade que "si perdemos a los animales frugívoros y las innumerables interacciones que mantienen con las plantas, los bosques colapsarían". Y da dos datos: "En las selvas tropicales, por ejemplo, más del 85% de las especies leñosas dependen de animales frugívoros para la dispersión de semillas, y en el bosque mediterráneo encontramos hasta un 60%". Heleno y Mendes comparan esta crisis con la de los polinizadores.

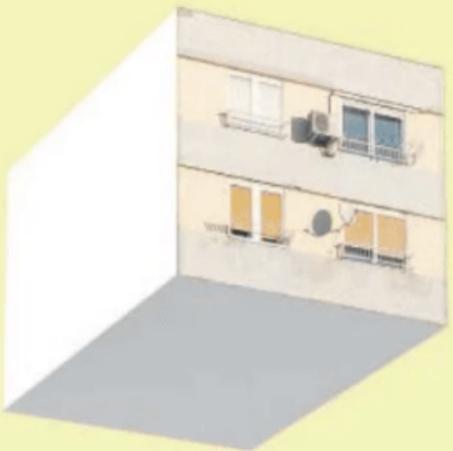
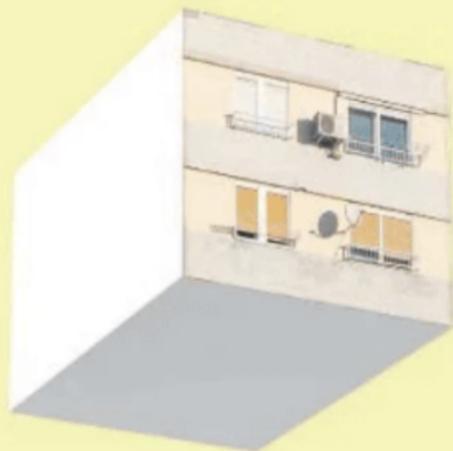
Vivienda.  
La gran crisis

## Un problema entre cuatro paredes

La vivienda es un derecho que ya no parece estar al alcance de todos. La subida de los precios o la falta de políticas de regulación hacen que sea uno de los grandes desafíos del momento.

En este suplemento especial de 28 páginas lo analizamos en profundidad.

Consíguelo este domingo en tu quiosco con EL PAÍS o suscríbete para leerlo.



EL PAÍS



Rafael Nadal, durante un partido del Open de Australia de 2020. GETTY

## El irremediable adiós de un mito

Nadal anuncia su retirada a los 38 años, después de un duro litigio final con su físico y contra su voluntad. “No he sido capaz de jugar sin limitaciones”, dice. Se despedirá en noviembre, en la Copa Davis de Málaga

ALEJANDRO CIRIZA  
Madrid

Rafael Nadal se despide. El tenista español anunció ayer su adiós deportivo con un vídeo emitido en las redes sociales. “Me retiro del tenis profesional. Mil gracias a todos”, dijo. Sus últimos partidos serán con el equipo español de la Copa Davis el próximo mes de noviembre. Ser o no ser, esa es la cuestión. Y desde hace tiempo, año y medio ya, había empezado

a sentir (y aceptar) que ya no era tenista. No como él lo entiende. Pretendía el mallorquín estirar el recorrido para poder despedirse a su manera, a todo gas, pero el destino le reservaba el mismo desenlace que a tantos otros: la negación. El físico, las dichas lesiones; punto final de tantísimas figuras. Que se lo cuenten a su socio Roger Federer, sin ir más lejos. Llega ahora su adiós, forzado por el episodio que vivió a comienzos de 2023 en Melbourne; a partir de

ahí, de esa rotura del tendón, una abrupta desaparición del primer plano y un intento tras otro de reengancharse, pasando por la desagradable experiencia del quirófano. Exhausto y con 38 años en el DNI —bastantes más en su castigado cuerpo—, el mallorquín decide colgar finalmente la raqueta. El tenis, pues, cuenta ya con él como una de las grandes leyendas de su iconografía.

Puede el tiempo con todo, hasta con la inmensa irreductibilidad

de Nadal. Se confirma un 10 de octubre, por boca del protagonista, la noticia que en los inicios de su carrera se preveía temprana y que luego, conforme avanzaron los años y el tenista fue superando un sinfín de adversidades, resultaba difícil de imaginar. Tras 23 años en la élite y después de toda una vida empuñando la raqueta, el campeón de granito, el chico al que toda España vio crecer y triunfar —gustase o no el tenis—, se retira definitivamente de

las pistas a consecuencia del dolor. Él y su cuerpo, una relación a todo o nada; el cielo y los infiernos, pocos términos medios. Un último año y medio lleno de sinsabores ha decantado una decisión que él, resiliente como pocos, ha tratado de retrasar. Se ha revuelto hasta su último estertor profesional, pero la naturaleza corta definitivamente el crédito y Novak Djokovic queda como el último vestigio de una era extraordinaria.

PASA A LA PÁGINA 36

## Los primeros pasos de Rafa Nadal

Nadal empieza su carrera en la élite en 2002 con una victoria ante el paraguayo Ramón Delgado. Fue el comienzo de más de dos décadas de títulos.

Todos los títulos  
 ● Sobre tierra  
 ● En hierba  
 ● En pista dura

Marzo 2004  
 Primera victoria contra Federer

Primer título  
 Sopot 2004

Primera  
 Copa Davis  
 2004

Primer  
 Masters 1000  
 Montecarlo 2005

Primer  
 Roland Garros  
 2005

Octubre 2005  
 Fractura del escafoides en la final del Masters de Madrid

2004

2005

2006

VIENE DE LA PÁGINA 35

Deseaba Nadal continuar, seguir disfrutando del día a día y de la adrenalina de la competición, pero el físico ya no responde y la mente ha terminado cediendo a la erosión. Con 38 años, elevado universalmente y ya como padre de familia, el balear mira hacia ese mañana que empezó a vislumbrar hace dos años, cuando el pie izquierdo —síndrome de Müller-Weiss, afectación crónica— ya le condujo hacia el pensamiento de batirse en retirada. Ese pie le trastabilló desde el principio. Siempre amenazante, el mal del escafoides no consiguió tumbarle, pero la rutina diaria no ha sido la esperada y le guía hacia esa segunda vida de los deportistas. Demasiados días de amagos, de intentos frustrados, de ida y vuelta sin poder entrenarse como él consideraba que debía hacerlo.

“Han sido unos años difíciles, estos dos últimos especialmente. No he sido capaz de jugar sin limitaciones. Esta es una decisión difícil, que me ha llevado tiempo tomar, pero en esta vida todo tiene un principio y un final. Creo que es el momento adecuado”, explicó Nadal en ese vídeo.

Se marcha Nadal como el Señor de la Tierra, incontestable dominador de la superficie más estratégica, con 92 títulos en el zurrón —14 en Roland Garros y un global de 63 sobre arcilla— y con el sello del competidor más feroz, capaz de asaltar el reinado de Federer y de resistir al cuerpo a cuerpo con Djokovic. Supo adaptarse al vértigo moderno y perpetuarse. Cambió la forma, pero no el fondo. A partir de la treintena, ya no había melena ni pantalones piratas, pero el espíritu era el mismo de aquel chico que amanecía a las siete de la mañana e iba con su tío Toni al Club Tennis Manacor, en busca de ese 0,1% extra; diestro, pero que acabó jugando con la zurda; con carácter, pero siempre receptivo; tan peleón como disciplinado, apasionado, educado y hasta cierto punto paradójico, porque de adolescente soñaba con el templo verde de Londres y

acabó adueñándose del santuario rojizo de París, donde la organización le rinde tributo desde hace tres años con una escultura de 800 kilos y tres metros de altura.

No hay, en cualquier caso, medida ni volumen para dimensionar a un ganador moldeado a partir de la aplastante lógica de su entrenador: bola a bola, punto a punto. Jamás más allá. *Terrícola* en origen —ganó su primer Roland Garros con 19 años, en 2005—, enseguida fue destapándose como un hambriento camaleón. Rindió a Federer en la final de las finales seguramente, aquel maravilloso careo en el All England Club (2008) del que tanta literatura se ha hecho, y un año después, 2009, asaltó el imperio de cemento de los anglosajones, con el suizo entre lágrimas aquella noche de Melbourne: “Dios, esto me está matando...”. Continuó y también se apoderó de Nueva York, firmemente decidido a postularse al gran trono histórico, pero encontrándose a la vez con las espinas esparcidas en el trazado por su propio físico —rodillas, espalda, muñeca, apéndice...— y cayendo en la treintena en un territorio desconocido: el de la duda. Le atrapó la ansiedad durante un año, pero escapó y se rehizo sin dejar de evolucionar.

A un lado Toni, y a partir de 2018 bajo la tutela única de Carlos Moyà, ídolo, amigo y confidente, reinventó su tenis en la treintena para sobrevivir a unos tiempos en los que se penaliza pensar demasiado. Nueva etapa, nuevo perfil. Nadal en versión *flash*. Más trofeos y más lesiones. Ahora, irremediablemente, el punto final. Se acordaba ayer de su familia y agradecía “a toda la industria del tenis”. Referencias explícitas al trío que conquistó el juego en los últimos 20 años. El serbio (24 grandes) es finalmente el vencedor de la gran carrera, pero él (22) lo deja con una distinción exclusiva y el suizo (20) aplaude desde las montañas: Nadal, el héroe de carne y hueso que siempre se superó y que traspasó la frontera emocional de los títulos.

Competidor hasta el extremo, Nadal se proyectó como un icono por encima de sus éxitos: hizo creer que siempre hay esperanza

## ‘Rafel’, el sufridor que se coló en los hogares

A. C.  
 Madrid

Domingo, junio, media tarde. Primavera, Bois de Boulogne, París. A la sobremesa de los españoles le acompaña desde hace casi dos décadas la misma canción, convertida con el paso de los años en el himno de uno de los torneos más prestigiosos de la raqueta: *jeu-set-match, Nadal*. Celebra el mallorquín en el centro de la Philippe Chatrier, brazos en cruz y bíceps hinchados, apretando puños y dientes y colándose una vez más en el hogar de todos y todas, de aquellos y aquellas que siguen el deporte y también de los que no. Porque la historia no iba solo de tenis. “Otra vez lo ha hecho”, reacción general. Se repetía la escena esos lunes por la mañana, cuando el éxito se localizaba en Melbourne, o esas tardes de Wimbledon o esos domingos por la noche en Nueva York. *Game-set-match, Nadal*. Otra gesta, más trofeos. Da igual el idioma. Desde que metió la cabeza en la élite —recién alcanzada la mayoría de edad— y puso en jaque el sólido reinado del genio Roger Federer, hace más de veinte años ya, aquel jovencuelo *tarzanesco*, forzado y bronceado, melena al viento y sin mangas, fue convirtiéndose de manera progresiva en una referencia universal. ¿Por qué?

“Porque para él no existen los límites. Rafa traspasa todas las fronteras imaginables

e inimaginables, las que no alcanzan la razón y la lógica. Está hecho de otra pasta. Es único”, transmite Àlex Corretja, refiriéndose a la ola expansiva de un competidor que sedujo partiendo del principio básico de su profesión, de algo tan simple y tan complejo a la vez: superarse día a día, elevar un milímetro el listón. Porque más allá de interminable retahíla de adjetivos que han acompañado siempre sus triunfos, el impacto deportivo de Nadal se explica a partir de lo elemental: la superación. Poco importa la circunstancia, que fuera dos sets abajo, que estuviera contra las cuerdas, que llevase meses en la enfermería o que tuviera el pie a la virulé, entre otras penurias físicas.

Agujas, bisturís, rehabilitaciones, radiofrecuencias, infiltraciones, dolores y más dolores. En paralelo, lecciones de anatomía y la desagradable compañía de al-

## El mejor, sin discusión

### Opinión

ÁLEX MARTÍNEZ ROIG

Rafael Nadal es el mejor deportista español de la historia. No hay discusión. Ningún otro ha sido capaz de tener una trayectoria en la élite tan larga (debutó en 2002, a los 15 años; se retira en 2024, a los 37), en

un deporte individual tan duro (en el tenis no existen los cambios para descansar en el banquillo, como en los deportes colectivos); ni ha sumado un palmarés tan extenso: 22 títulos del Grand Slam (el segundo jugador masculino de la historia, tras Novak Djokovic, 24), 14 de ellos en Roland Garros, dos oros olímpicos y cinco Copa Davis, además de ser número uno mundial durante 209 semanas (cuatro años y siete días).

A su lado, los dos anillos de la NBA de Pau Gasol, sus tres medallas olímpicas y un Mundial; los cinco Tours consecutivos de Miguel Indurain; los dos Masters de Augusta, tres Open Británicos y tres Ryders de Severiano Ballesteros; los

12+1 Mundiales de Ángel Nieto o las dos Eurocopas y un Mundial de la generación de los Casillas, Iniesta y Xavi, aparecen como extraordinariamente meritorios, pero no alcanzan a compararse con el despliegue brutal de Nadal.

Con Nadal hemos pasado centenares de horas sufriendo, peleando, perdiendo y, sobre todo, ganando. Conocemos de memoria sus eternas lesiones. Podemos repetir sus tics previos al saque, sus andares evitando las líneas, su disposición milimétrica de las botellas frente a su silla de descanso, y ese pellizco final al calzoncillo antes de comenzar con la rutina del saque. Le hemos visto con los pantalones pirata por debajo de la

rodilla (¡qué horror!) y con su vestimenta elegante de treintañero; con el pelo largo y con claros crecientes; sin novia, con novia, con esposa, con hijo... Hemos crecido con él. Es uno de los nuestros.

Pero, ojo, no nos engañemos, no le conocemos en su mundo privado. Pertenece a un clan familiar balear celoso de su intimidad; y su entorno profesional es rocoso y muy defensor de su líder. Por eso, cuando ha entrado en terrenos farragosos —el publicitado acuerdo para anunciarle como embajador de Arabia Saudí o sus nebulosas opiniones sobre el feminismo, por ejemplo— hemos descubierto que cada uno de nosotros había construido un Nadal único, perfecto, hecho a nuestra



## Tocar el número 1 por primera vez

Segundo  
Roland Garros  
2006

Tercer  
Roland Garros  
2007

Primer Wimbledon  
2008

Agosto 2008  
Medalla de Oro en  
Pekín 2008 y  
llegada al número 1

Primer Open  
de Australia  
2009



gunos nombres extraños, de Müller-Weiss (escafoides) a Hoffa (rodillas). Sufrió él, y de la mano el aficionado, que hizo de la angustia ajena algo propio.

En cualquier caso, ahí estaba Nadal, maestro de la reinserción, para hacer creer a los demás y dispuesto siempre a devolver una más. Para intentarlo una penúltima vez. Pocos conocen mejor la ruta de regreso. El poder de la convicción. Si él confiaba, el resto también. Una cuestión de fe que se internacionalizó, por más que él se definía como “un chico de pue-

blo” criado en Manacor. Allí, bajo los particulares códigos de la isla —“gente reservada y desconfiada”, precisan los oriundos—, nació el relato del tío estricto y el sobrino estoico, de la fórmula simple y la formación espartana: a más trabajo, mejores resultados. De un pequeño club mallorquín al infinito. “Era distinto, agresivo. Las peleaba todas. Pero más allá de la garra y el talento que tenía, me llamó la atención su capacidad

para escuchar”, recuerda Jordi Arrese, el hombre que le permitió debutar en la Copa Davis, en 2004, Brno (República Checa). Ya entonces, destacaba por su “hiperactividad”, por su “desparpajo” y por estar “muy hecho” físicamente, según describen personas allegadas, que también aluden a una mezcla de “personalidad” y “timidez” que perdura hasta hoy.

Los que conocen bien a Rafel —así le llama su círculo más íntimo, por la fonética mallorquina— le definen como un hombre arraigado a su entorno y a su gente, muy familiar, que ha sabido con-

servar el equilibrio pese a la excepcionalidad de sus logros —tiene las mismas amistades de siempre, entre ellas la del exjugador Tomeu Salvà— y a la dimensión del personaje público: “Se acuerda de dónde viene, se lo han inculcado desde pequeño”. Amante del mar, le entusiasman la navegación y los barcos, y entre fogones se desenvuelve mejor con los pescados. Rara vez se pierde un partido del Real Madrid, disfruta de las pachangas con los amigos —jugó en las categorías inferiores del Manacor— y es un consumidor voraz de todo tipo de acontecimientos deportivos; uno de los que más le atrapa es la Ryder Cup del golf, disciplina que también se le da bien, hasta el punto de que este año se proclamó campeón de Baleares en categoría *amateur*.

### Carácter “complejo”

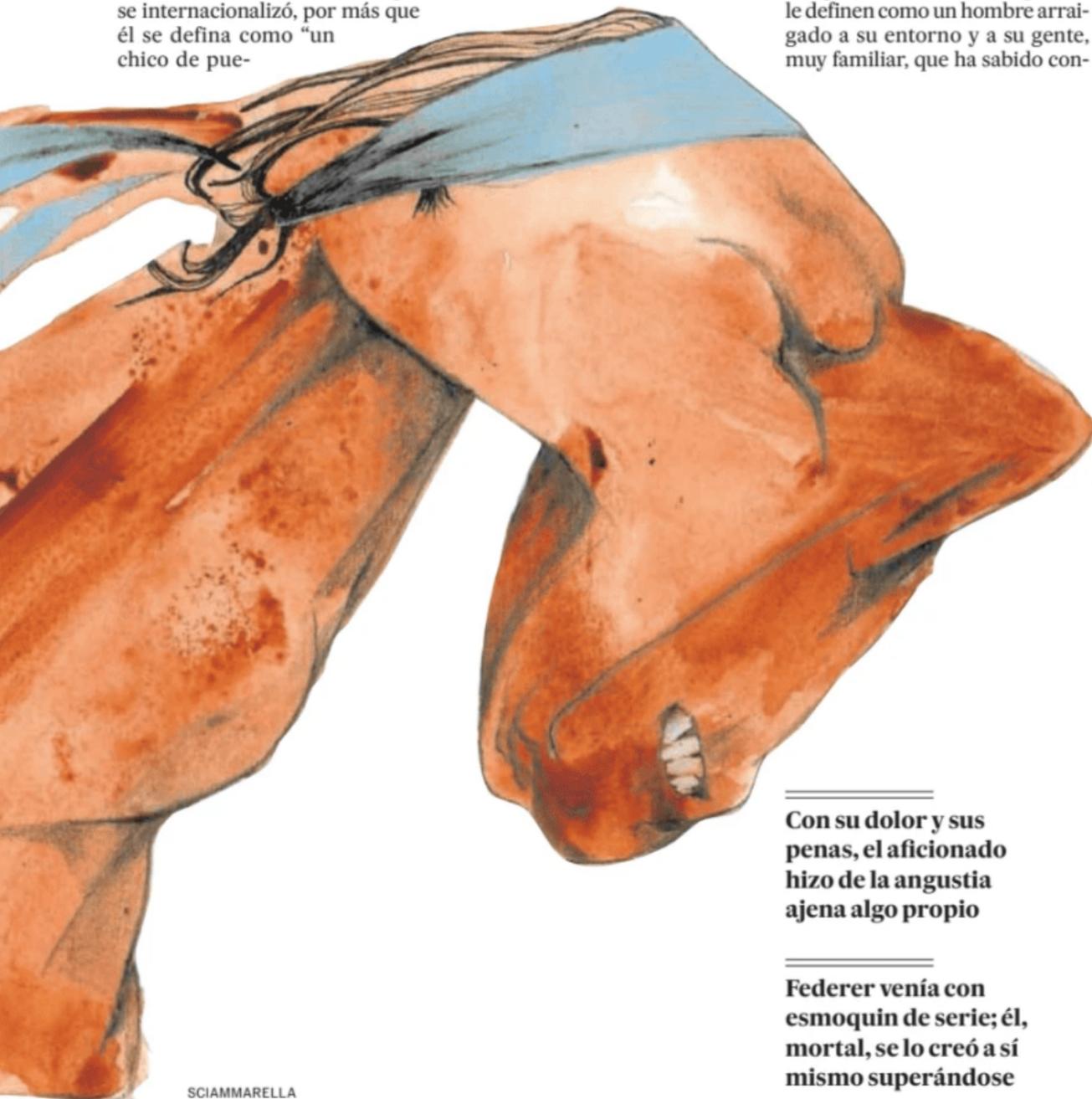
Uno de sus grandes referentes es Tiger Woods —“nunca tuve grandes ídolos, pero si tengo que decir uno sería él”— y también admira a su amigo Pau Gasol, con el que entabló amistad durante el rodaje de un anuncio de Nike y con el que comparte un negocio gastronómico. Su padre Sebastià y su agente, Carlos Costa, están detrás de toda la estrategia económica del tenista, que desde hace tiempo ha ido reforzando su perfil empresarial. Nadal procede de una familia pudiente —cristales e inversión inmobiliaria, antes de los éxitos del tenis— y a través del *holding* Aspemir invierte en más de una decena de sociedades —turismo, ocio, vivienda de lujo, audiovisuales o energías renovables, además de la academia que inauguró en 2016 en Manacor—. Es conocida también su camaradería con el rey emérito o el cantante Julio Iglesias, y los lazos con Florentino Pérez.

En el territorio tenístico, su jerarquía de puertas adentro ha sido máxima. Su nombre siempre ha infundido mucho respeto entre compañeros, empleados de la ATP, periodistas y trabajadores de los torneos. No han faltado tam-

poco algunas críticas por lo bajino entre bastidores. A su llegada hizo buenas migas con los jugadores latinoamericanos —especialmente, con el argentino Juan Pico Mónaco—, disfrutó en compañía de la pandilla española —Moyà, Marc López, Feliciano, Verdasco o Pablo Andújar, entre otros— y, con el paso de los años y la madurez, su buena relación con Federer se ha consolidado. Eso sí, no todo fueron días de vino y rosas.

En la línea general, el suizo elogia sobremanera la virtud de saber rehacerse una y otra vez del torbellino que se convirtió en su némesis, ejemplo de una constancia y de competitividad extraordinarias. “Ha tendido a transmitir seriedad, tenacidad y ética en la pista, una innegable sensibilidad con determinadas causas en las que ha colaborado y se ha hecho público, así como un evidente conservadurismo en sus opiniones sociopolíticas y su relación con algunos sectores del poder establecido. Todos estos aspectos confieren al personaje un carácter complejo, alejado de la frivolidad aparente de una parte del deporte profesional más popular”, apunta Xavier Pujadas i Martín, doctor en Historia Contemporánea por la Universitat de Barcelona especializado en deporte.

Como en su día lo hiciera Miguel Indurain, el mallorquín entró en todos los hogares a fuerza de sudor, raquetazos y títulos, por su irreductible espíritu de sacrificio y su habilidad para escapar de situaciones aparentemente terminales. Sin embargo, su proyección como icono va mucho más allá de las victorias. Convertido ya en el gran eje vertebrador de la historia del deporte español, Nadal será reconocido por su don para regenerarse y el esfuerzo efectuado para sobreponerse a un sinfín de dificultades. Su lesión crónica en el escafoides auguraba un trazo corto, pero jamás se rindió. A Federer, esculpido por los dioses, el esmoquin le venía de serie; él, un mortal, se lo confeccionó a sí mismo superándose. Nadal, sinónimo de levantarse una y otra vez.



SCIAMMARELLA

Con su dolor y sus penas, el aficionado hizo de la angustia ajena algo propio

Federer venía con esmoquin de serie; él, mortal, se lo creó a sí mismo superándose

medida desde la empatía que generaba su juego al límite y su elegante deportividad.

Mi Rafa Nadal es admirable en lo deportivo, pero me despierta emoción en lo personal. Puedo imaginar lo que ha tenido que sobrellevar, y veo una vida de enorme éxito, pero no una vida envidiable. Recordemos. Rafael fue moldeado por su tío Toni Nadal, un convencido de la escuela estoica del aprendizaje por el sufrimiento. Cuando el resto de alumnos se iban a su casa después de las clases, Rafael se quedaba barriendo o recogiendo las bolas. Siempre el último en volver al hogar. “Toni es la última persona del mundo en ofrecerme consuelo; me critica incluso cuando gano”, le dijo a

John Carlin para su libro *Rafa. Mi historia*.

“Niño de mamá”, le llamaba su tío-entrenador, que siempre ha defendido que esa dureza formativa es la que ha construido su mente privilegiada, capaz de aguantar siempre más que el rival. “La cabeza lo es todo en el tenis; aguantar, querer ganar más que el contrario”, dice Toni. Y parece que su mensaje ha cuajado: “Cuanto más cerca del precipicio estoy”, defiende Rafael, “más exaltado me siento”. Se paga un precio por una vida así. El tenista sufre en solitario, horas y horas, contra amigos o enemigos, contra el viento, con mucho calor, con frío, golpeando las bolas una y otra vez. Hay miles que fracasan cada año al intentar llegar a la

élite. Nadal llegó a la cumbre en 2005 con su primer Roland Garros, y allí ha seguido casi dos décadas soportando dolores crónicos y esfuerzos sobrehumanos.

“Sé que cuando acabe no seré un hombre feliz”, le dijo a Carlin, “y quiero aprovechar al máximo mientras dure”. Sólo con esta frase, se entiende esta larga agonía final que Nadal ha soportado estos meses antes de cerrar su carrera.

Va a tener que aprender a vivir sin esa adrenalina diaria, sin esa misión vital que le inculcaron desde niño. Sin esa emoción de algo tan sencillo y a la vez tan exigente como pasar la bola por encima de la red una y otra vez, hasta hacerlo una vez más que el rival de turno. Sin esa pelea

de tres gigantes con Djokovic y Federer, que ha durado 20 años en la pista, pero que va a seguir siempre en la historia.

Rafael Nadal es el mejor deportista español de la historia. No hay discusión. Ahora le toca vivir y disfrutar como un tipo normal. Su espada de superhéroe, su raqueta, ya está destinada a tareas amistosas o lúdicas, no a batallas con otros aspirantes al trono. Ha construido un legado extraordinario, y ojalá lo haga crecer, desde la sensatez, con la misma empatía y complicidad con la que nos tenía a todos enganchados frente al televisor.

Álex Martínez Roig dirigió la sección de Deportes de EL PAÍS entre 1987 y 1993.

## Una época dorada

Junio 2009

Primera derrota en Roland Garros

Primavera 2010

Tras casi un año sin títulos, en 2010 se hace con tres grandes

Enero 2012

Pierde en Australia la final más larga de la historia (5h 53m) ante Djokovic



Nadal celebra su triunfo sobre Dominic Thiem en la final de Roland Garros de 2019. GETTY

## Adiós, Rafa

### Opinión

JAVIER CERCAS

Se retira Rafa Nadal y uno, que lleva media vida siguiéndolo como un hinchazo descerebrado y hasta escribiendo de vez en cuando sobre él, no sabe qué decir. Decir, por ejemplo, que es el mejor deportista español de la historia me parece una obviedad indigna de una despedida; decir que es uno de los mejores deportistas de la historia a secas, también. ¿El mejor jugador de tenis? Hay quien lleva tiempo diciéndolo, como André Agassi, que algo sabe del asunto; si nos atenemos a los números estrictos, es el segundo mejor, después de Novak Djokovic (con dos Grand Slam más que él) y antes de Roger Federer (con dos menos). Lo que en cualquier caso me niego en redondo a decir es que Nadal nos ha hecho mejores a todos, como imagino que se dirá a menudo estos días (sobre todo, en España). Falso de toda falsedad: el mejor es él; nosotros, empezando por los españoles, seguimos siendo una panda de infelices, y hoy un poquito más que ayer, porque sabemos que ya no volveremos a ver jugar a Nadal. En realidad, ahora mismo es difícil hacerse una idea de la magnitud auténtica de este hombre. El último francés que venció en Roland Garros, Yannick Noah, es un héroe nacional en su país: ganó ese torneo en una ocasión; Nadal lo ha ganado en catorce (a distancia sideral del segundo en el *ranking* de vencedores). No sé si me explico.

Lo indudable es que Nadal ha contribuido de manera decisiva a la mejor época de la historia del tenis. Hasta donde alcanzo, nunca se ha visto en ese deporte —y no sé si en algún otro— una rivalidad tan alta, encarnizada y duradera como la que lo enfrentó a Federer y Djokovic. A ese antagonismo debemos algunos de los mejores partidos jamás disputados (como la final de Wimbledon de 2008 entre Rafa y Federer, que algunos consideran el mejor), pero también otras cosas. Durante años, esos tres hombres dominaron de forma tiránica el circuito, borraron a dos o tres generaciones de tenistas y se hicieron mutuamente mejores de lo que ya eran; fue asombroso: Rafa se fabricó a sí mismo para vencer al mejor, que en su momento era Federer, y Djokovic se fabricó a sí mismo para vencer al mejor, que en su momento era Rafa; ambos lograron su propósito, y por eso el final de sus carreras ha sido un crescendo de títulos que a ratos parecía inacabable.

¿Qué distingue a Rafa de sus dos contrincantes por antonomasia? Olvídense de quienes dicen que Nadal no era bueno técnicamente, o que sólo era un tenista defensivo, un correcaminos o un pasabolas (cada vez que un analfabeto tenístico soltaba esas necedades, en todas las pistas del tenis profesional retumbaban las carcajadas melancólicas de aquellos a quienes, en cualquier superficie, Nadal había pasado por encima como una apisonadora). Basta con haber hecho unos pinitos en el tenis de competición para saber que, sobre todo a partir de un determinado nivel, este

deporte no se juega con las manos y los brazos, ni mucho menos con las piernas: se juega, sobre todo, con la cabeza. En los deportes de equipo, uno se puede esconder; en el tenis es imposible: siempre estás allí, delante de la red, solo ante el peligro. Esto significa hallarse permanentemente sometido a una tensión tremenda, que poquísima gente es capaz de resistir (y a la que sucumben muchos tenistas magníficos). En este punto, Rafa era insuperable. Es verdad que tenía una técnica superior, una resistencia física inhumana y una versatilidad asombrosa, pero lo que sobre todo lo singularizaba, me parece, era su fortaleza mental: una capacidad de concentración inverosímil, la serenidad computacional con que manejaba los puntos determinantes, la negativa absoluta a darse por vencido. En otras palabras: Nadal poseía una inteligencia tenística sin parangón, lo que le permitía ver cosas que nadie ve. No hace falta ser el emperador Marco Aurelio para saber que se aprende más de las derrotas que de las victorias; Rafa, sin embargo, pensaba que —si uno es siempre autocrítico y comprende que, aunque haya

**Nadal tenía una resistencia física inhumana, pero sobre todo lo singularizaba su fortaleza mental**

**Dentro de una pista no he visto a nadie comportarse como él: ni un mal gesto, ni una falta de respeto**

triunfado, ha cometido errores y se aplica a enmendarlos — puede aprenderse más de las victorias que de las derrotas. Me parece un hallazgo genial.

Hay otra cosa que distingue a este hombre. Albert Camus escribió que todo lo que sabía sobre moral lo aprendió jugando al fútbol; en cuanto a mí, todo lo que sé sobre moral lo aprendí jugando al tenis. Dos cosas, sobre todo: el respeto al rival y el respeto a las reglas; quien no respeta al rival y no respeta las reglas no se respeta a sí mismo (hay una tercera cosa que se aprende practicando deporte un poco en serio, y es que sólo se compite de verdad practicando deporte; en cualquier otro terreno, la competición es absurda, a menos que se compita con uno mismo). No tengo ni la menor idea de cómo es Nadal fuera de la pista y, para ser del todo sincero, me importa un rábano: igual que el yo auténtico de un escritor está en sus libros, el auténtico yo de un tenista está en su tenis. Lo que sí sé es que, dentro de una pista, no he visto a nadie comportarse como Nadal: nunca un mal gesto con un adversario, nunca una mala palabra o una falta de respeto, nunca una marrullería (cosa no se puede decir de Federer y Djokovic, que, para los estándares caballerosos del tenis, de jóvenes fueron un pelín trapaceros). Nadal declaró en una ocasión que su principal propósito en la vida era ser una persona correcta; es un propósito ambicioso, desde luego, pero espero que nadie me acuse de incurrir en un ditirambo dictado por la emoción de la despedida si digo que, al menos de momento, al menos dentro de la pista, lo ha conseguido.

Esto es lo único que se me ocurre decir ahora mismo. Y también otra cosa, todavía más elemental: muchas gracias, Rafa. Y buena suerte.

**Contraste: entre triunfos y lesiones**

Agosto 2012

El síndrome de Hoffa (rodilla) le impide participar en los JJ OO de Londres

2015

Arrastra problemas de ansiedad durante parte de la temporada y solo gana tres títulos menores

2013

2014

2015

# El mundo del deporte homenajea al balear: “Estoy en ‘shock’, tu legado es irrepetible”

Campeones de ayer y de hoy, como Rod Laver y Alcaraz, y leyendas de otras disciplinas, como Iniesta y Casillas, se vuelcan en elogios

EL PAÍS  
Madrid

El anuncio de la retirada de Nadal provocó una catarata de reacciones en las redes sociales por parte del mundo del deporte. Numerosos jugadores de élite despidieron al tenista español agradeciendo su ejemplo y trayectoria desde que debutó en el circuito ATP el 29 de abril de 2002. Deportistas de renombre como Pau Gasol, Carlos Alcaraz, Roger Federer o Andrés Iniesta e instituciones como Roland Garros, Wimbledon, la Copa Davis o el Real Madrid mostraron su apoyo a uno de los mayores iconos del deporte mundial.

Pau Gasol, otro de los máximos referentes del deporte en España y que se retiró hace tres años, elogió a Nadal por ser “una inspiración constante”. “Tenerte también como amigo ha hecho este camino aún más especial. Estoy deseando verte una vez más dando ejemplo en la Copa Davis”. Otra leyenda del baloncesto, como Rudy Fernández, fue tajante en su felicitación: “Se retira el mejor deportista español de la historia”.

Federer, su gran amigo dentro y fuera de la pista, reveló que siempre había esperado que “este momento no llegase”. “Gracias por los momentos inolvidables y por tus increíbles logros en el deporte que amamos. ¡Ha sido un absoluto honor!”. Nadal ya presenció junto al suizo su despedida en la Laver Cup de 2022, dejando como imagen imborrable la de los dos jugadores sentados, emocionados entre lágrimas, en la pista de Londres. Otros compañeros de oficio como Carlos Alcaraz, Garbiñe Muguruza, Andy Roddick o Jack Sinner también se pronunciaron. Alcaraz, que ayer perdió en cuartos de final del Torneo de Shanghái ante el checo Machac (7-6 y 7-5), agradeció al balear el haber podido jugar con él, lo hicieron en los Juegos de París. “Es-

toy en *shock*, tu legado es irrepetible”. Llamó la atención la reacción de Nick Kyrgios, con quien Nadal tuvo sensibles desencuentros. El australiano dijo que a pesar de sus “diferencias” siempre ha sido un “luchador increíble”. Además, pidió un último enfrentamiento.

Otro de sus grandes rivales, Novak Djokovic, mostró un gran reconocimiento al español. “Has inspirado a millones de niños a empezar a jugar al tenis y creo que ese es probablemente el mayor logro que alguien pueda desear”. El serbio se deshizo en elogios hacia el balear: “Gracias por haberme llevado al límite tantas veces en la rivalidad que más me ha marcado como jugador”. También fue reconocido por extenistas como Rod Laver, Mats Wilan-

“

Fuiste una inspiración constante. Tenerte también como amigo ha hecho este camino aún más especial”

**Pau Gasol**

Leyenda del baloncesto mundial

der o Boris Becker. “Voy a extrañar ver a este tipo pelear por cada punto como ningún otro”, dijo Laver, que conquistó 11 grandes. Wilander, ganador de siete, dijo que todavía sigue “dormido”. “Esto es una pesadilla para todos los que amamos este deporte”, afirmó el sueco. “Es un día triste para el tenis, él trajo mucha pasión a este disciplina”. Becker, vencedor en 13 grandes, apreció los valores de Nadal en la pista. “Valoro cómo lidiaba con la victoria y la derrota, cómo intentaba mejorar siempre y cómo nunca se conformaba con lo conseguido”.

Desde el circuito ATP rindieron homenaje al tenista recordando imágenes y momentos icónicos del manacorí. Los cuatro grandes del circuito (Roland Garros, Wimbledon, US Open y Open de Australia) también reaccionaron a la retirada del segundo tenista masculino con más Grand Slams de la



Nadal se abraza a Pau Gasol tras ganar Roland Garros en 2012. BERNAT ARMANGUE (AP/LAPRESSE)



Nadal y Alcaraz, en los Juegos de París 2024. CLIVE BRUNSKILL (GETTY)

historia (22). Pero, sin duda, la más especial fue la de Roland Garros, el feudo de Nadal durante su carrera. Desde redes sociales compartieron un video de sus partidos en la pista de arcilla francesa y le agradecieron a su “rey” particular, “King Rafa”, su participación en el torneo: “14 gracias por los millones de recuerdos”, publicaron.

Otro ídolo del deporte español, Andrés Iniesta, que anunció su retirada este martes, agradeció el ejemplo del tenista balear para todos los deportistas. “Enhorabuena por tu espectacular carrera y por el legado que dejas”. Y otro icono futbolístico, esta vez del Real Madrid, como Iker Casillas, destacó la profesionalidad del manacorí en las pistas de tenis.

No fueron los únicos futbolistas en elogiar a Nadal. También lo hicieron Cristiano Ronaldo, Sergio Ramos, Toni Kroos, Courtois y Inicius entre muchos otros. Carlo Ancelotti, gran aficionado al tenis, publicó en redes sociales: “Ciao, Rafa! Te deseo lo mejor para tu futuro. Tu vida deportiva ha sido espectacular y también una inspiración para todos nosotros que amamos el deporte”. El Real Madrid publicó un comunicado en el que mostró su “admiración” por el tenista y en el que resaltó “los valores esenciales del deporte, con los que ha forjado toda su extraordinaria carrera”. La jugadora española de bádminton Carolina Marín valoró así la trayectoria del tenista. “Eres la figura a la que siempre aspiré parecerme”.

## Vuelta a las victorias



## El hombre que salvó al tenis masculino

### Opinión

JUAN JOSÉ MATEO

Hubo un tiempo en el que el tenis masculino se arriesgó a convertirse en una dictadura. Daban igual la superficie, el rival o la hora: la victoria era para Roger Federer. En las pistas se escuchaban risitas incómodas, porque al suizo le llegaban saques a 210 kilómetros por hora que él restaba como quien da los buenos días. Crecía la sorpresa, porque el campeón no sudaba, ni se despeinaba, ni gritaba. Y la incredulidad se expandía entre la vieja guardia, empezando por Andre Agassi, al ver cómo ese chaval que antes se desteñía el pelo con agua oxigenada y escuchaba Metallica se estaba transformando en el epítome de la elegancia, el éxito y la excelencia. La pregunta no era cuántos grandes torneos ganaría Federer, sino en qué nú-

su vista con un zarpazo. Vence por doble 6-3. Y ese día empieza algo más que una rivalidad mítica y una amistad inesperada.

Porque desde entonces, Nadal, en la victoria y en la derrota, devuelve al tenis masculino lo más importante en cualquier deporte: la incertidumbre. El que no haya ganador seguro. La expectativa de poder ver un partido único, que mida a dos rivales capaces de ganar al otro en cualquier momento. Ese es el imán de una rivalidad poderosa, rebosante de contrastes, fuego y agua, rock y ópera, camiseta sin mangas y polo de marca, que atrae hasta el tenis a un público nuevo.

Y algo más: Nadal abre el camino a otros. ¿Habría existido Djokovic tal y como lo conocemos sin que Nadal hubiera mostrado que Federer era humano? ¿Habría ganado Alcaraz en Wimbledon sin que antes Nadal hubiera roto una racha de cuatro décadas sin victorias españolas en el cuadro masculino?

Seguro que sí: imposible contener a dos talentos infinitos como esos. Pero Djokovic y Alcaraz, como Andy Murray, habrían tenido que llegar hasta donde están de otra forma, pisando terreno ignoto, sin que alguien antes hubiera atravesado la selva de Federer a machetazos.

Primero pasó en Roland Garros, sobre tierra. Luego ocurrió sobre hierba, en Wimbledon 2008, en un día que lo cambió todo. Y al final, rotas ya todas las barreras, también sobre cemento en una final grande, la de Australia 2009.

Aquel día, Federer lloró ("Dios, esto me está matando"), y Nadal le abrazó. La dictadura ha-

bía mutado en rivalidad, y finalmente en competición abierta: Djokovic, Murray, Del Potro... Todos se retroalimentaron, se mejoraron, y los tres interiorizaron, cada uno a su manera, el mensaje que ahora queda en el centro del legado de Nadal: creer y creer; caer y levantarse; superar las derrotas y las lesiones; seguir y seguir hasta que ya no se pueda.

El tenis despide al hombre que lo revitalizó y mira al insaciable Djokovic para oficializar el inicio de una nueva era cuando él también diga basta.



Nadal, en la Davis de 2004. CORDON PRESS

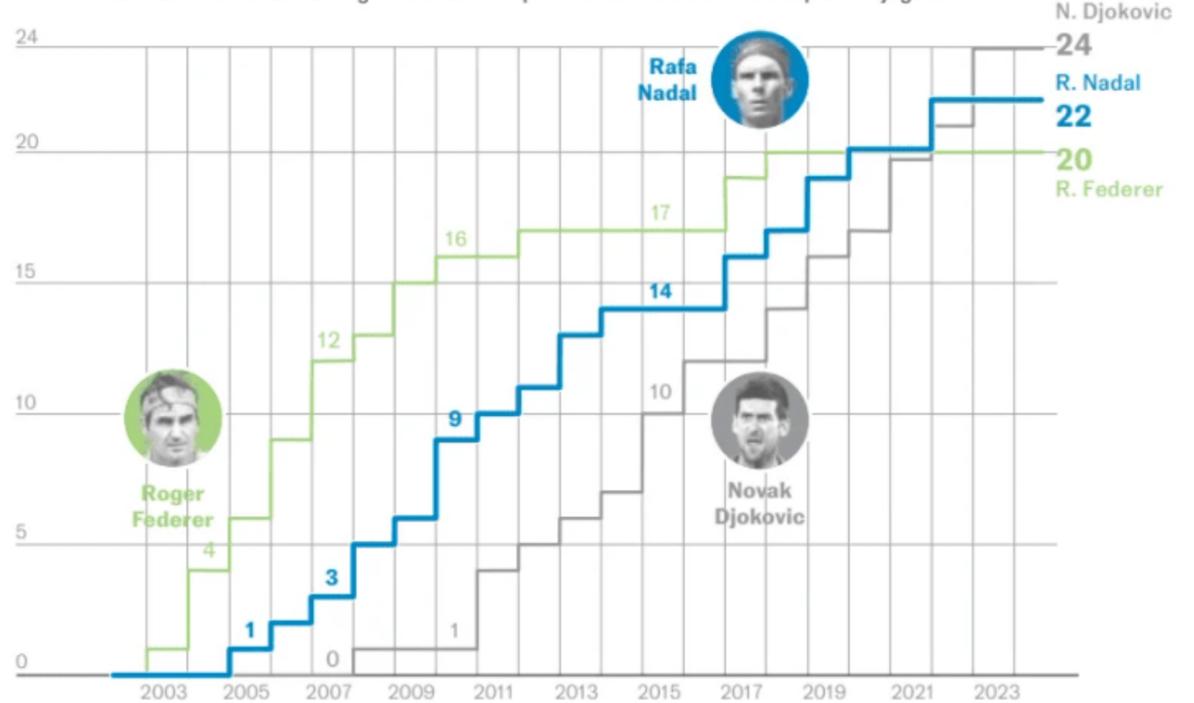
mero dejaría el récord de trofeos de Grand Slams ganados.

Y entonces llegaron una noche de 2004, y un chaval de 17 años, el número 34 del mundo, de nombre Rafael Nadal Parera.

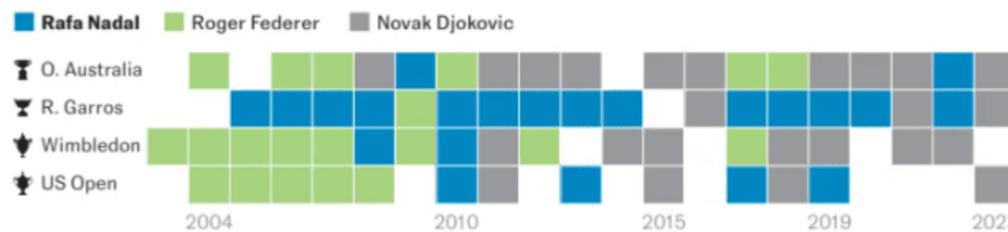
Se juega en Miami. "Poned la tele", dicen el español a sus allegados. Al otro lado de la red está Federer, ganador de 28 de sus 29 últimos partidos, campeón de la Copa de Maestros, coronado en Australia. Nadal alcanza bolas imposibles, convertido en el maledón que resiste las embestidas del océano y lo expulsa fuera de

### La lucha por los Grand Slams en los últimos 20 años

Cuando Rafa Nadal ganó por primera vez en París en 2005, Federer ya tenía cuatro Grand Slams en sus vitrinas. Desde entonces el 'Big Three' se ha repartido 66 títulos de los 83 que han jugado.



### Así se han repartido los Grand Slams



Fuente: ATP y elaboración propia.

EL PAÍS

Nadal encontró el contrapunto ideal en Federer, pero chocó con el espíritu voraz de Djokovic, vencedor en un triángulo de ensueño

## El socio y la némesis, la media naranja y una fricción al límite

A. C. Ciudad

Quién le iba a decir a Roger Federer, a aquel Federer que dominaba el circuito con puño de hierro y que estaba predestinado a gobernar el tenis de forma autocrática durante muchos años, que el chico al que invitó al *box* en Indian Wells (2004) para que viera su partido de cuartos terminaría acorralándolo. "La derecha es su mejor golpe, y también su movilidad. Tiene un carácter distinto y confía mucho en su capacidad de lucha. Le pega a la bola con mucho efecto y eso hace que el bote sea muy alto. He intentado evitarlo, pero no pude", decía el suizo solo dos semanas después de aquella invitación, cuando el español ya le había rendido por primera vez. Sucedió en Miami, en el antiguo Cayo Vizcaíno. Uno tenía 22 años,

“

Siento su pasión por mí, y eso me enorgullece. Siempre hemos estado muy conectados”  
**Roger Federer**

Campeón de 20 grandes, 16-24 en los 40 cruces con el español

Creo que Rafa es un gran guerrero, mi mayor rival. Hay que respetarle y admirar lo que hace”  
**Novak Djokovic**

Ganador de 24 grandes, 31-29 en los 60 duelos contra el balear

había ganado todos sus partidos excepto uno desde noviembre y era el incontestable rey del circuito; el otro, de 17 años, definitivamente se había destapado: doble 6-3, en 70 minutos. Fue la primera vez de las 40 que se enfrentaron.

"Como tenistas somos completamente distintos, pero si hablamos de nuestra forma de ver la vida, somos muy similares", exponía Nadal en el O2 de Londres, casi dos décadas después de aquel cruce en Florida, emocionado ante el adiós de su rival más admirado. Se iba Federer, el hombre al que martirizó con su *drive* y sus efectos; el socio ideal, la media naranja deportiva de una rivalidad tan antagónica como ejemplar. Nunca dos propuestas tan contrapuestas mezclaron tan bien, porque al atractivo contraste en la forma se añadió un fondo común. Nadal no se entiende sin Federer, de la

## Un último paso por la cima

2019

Tras un periodo de dudas, consigue dos Grand Slams, la Copa Davis y tocar el número 1 por última vez

Octubre 2020

Gana Roland Garros en otoño en plena pandemia

Abril 2021

12° Godó, el segundo torneo que más ha ganado

2019

2020

2021

misma forma que la desbordante irrupción del español dimensionó aún más la grandeza del suizo. Es la mezcla perfecta. Hubo altibajos detrás de la idílica relación —divergencias durante la presidencia conjunta del Consejo de Jugadores de la ATP—, pero la caballerosidad presidió siempre el nexo.

“Siento su pasión por mí, supongo, por mi persona; y eso es algo que me enorgullece. Siempre hemos estado muy conectados. Creo que hemos disfrutado de nuestra compañía”, decía Federer en su despedida profesional, 2022. El historial entre ambos reflejaba un 24-16 favorable al español, que además logró adelantarse en la gran carrera histórica. No pudo, sin embargo, con la tercera pieza del gran triángulo. Allí por 2006, un tal Novak Djokovic asomaba y del dúo se pasó a las tres voces. Prevalece al final la del serbio, que domina el particular contra ambos —27-23 con el de Basilea y 31-29 con el de Manacor, en el pulso más repetido de la historia— y ha conseguido imponerse también en el escenario de los Grand Slams. Frente a la armonía de un vínculo, las chispas del otro.

Entre Nadal y Nole ha existido tradicionalmente fricción, de la misma forma que uno y otro se profesan un gran respeto deportivo. Ambos han chocado dialécticamente más de una vez, dirigiéndose pullas entre líneas, pero al mismo tiempo han librado algunas de las batallas más emocionantes de la historia de su deporte. Nunca hubo excesivo *feeling*, ni mucho menos amistad, pero el reconocimiento es recíproco y del mismo modo que cuando se marchó Federer se fue una parte del español, ahora que este desaparece del plano se va una parte del balcánico, que en su momento señalaba: “Rafa es un gran guerrero, mi mayor rival. Hay que respetarle y admirarle. Recuerdo que McEnroe decía que cuando Borg se retiró, una parte de él también lo hizo, y mi sentimiento es así”.

Nadal, obligado a dar permanentemente otro plus, destaca la versatilidad de su adversario y su virtud para ser el más regular. “Es el tenista perfecto, no tiene puntos débiles. Aunque juegue en tierra, en dura o en hierba, es capaz de ganar. Incluso en aquellos días en los que las cosas parecen no salirle como quiere, tienes la sensación de que terminará ganando”, le describía en 2021. Y añadía este año: “Los números dicen que sí, para mí, sí; es el mejor que yo he visto. La imagen que proyecta es peor de lo que realmente es. Creo que es una buena persona; con sus errores, porque creo que con su comportamiento los acentúa, pero creo que es bueno”. Retirado Federer, de salida el mallorquín, ya solo queda en pie el serbio.

La inolvidable final entre Nadal y Federer en la hierba de Londres es recordada por muchos como el mejor partido en la historia del tenis

## Wimbledon 2008, la gran conquista

MANUEL JABOIS  
Madrid

Roger Federer llora dirigiendo la mirada al trofeo que acaba de perder. Parece sorberse incluso los mocos. Es una imagen que agota los adjetivos. Es una lección inmensa, probablemente la mayor que haya dado un campeón. Fue en Australia 2009. Roger tiene en la muñeca un reloj de su patrocinador que se ha puesto al acabar el partido. Ha cumplido el contrato y cree haber cumplido una época, pero no, solo ocurre que la época ya no es solo suya. Todas esas lágrimas las reprimió un año antes, en Londres. Allí Federer defendió la corona en la superficie que le había dado gloria y honor, y Nadal la asaltó con la violencia con la que los ejércitos jóvenes levantan un imperio. No fue un partido, fue *Guerra y Paz*. El campeón defendió a trastazos su brizna de leyenda en el pasto donde la crió y le dio forma y el aspirante exhibió la fortaleza mental de una apisonadora que avanza con la seguridad de un panzer. Llovió y se hizo de noche, y desde que los dos salieron a la pista hasta que acabaron pasaron siete horas, cinco sets y dos *tie-breaks*.

Fue el mejor partido de la historia del tenis. Hay que verlo cada cierto tiempo. Se siente la electricidad, la lluvia, el olor del pasto, la noche, y dos leyendas en su mejor momento de siempre: dos estilos, dos culturas, dos civilizaciones del tenis construidas en paralelo y destinadas a poblar las mismas pistas en las mismas fechas. El primer punto de partido de Nadal lo resolvió Federer entre tinieblas restando a la línea; así se va gestando uno a la fama. En el quinto set y con Federer arriba, pero Nadal sacando para empatar a siete juegos, juegan un punto ridículo, disparatado, en el que Nadal mata en la red con todo lo que tiene y Federer pone la raqueta por poner algo, y resulta que su devolución se va casi a la línea (el público de Londres chilla, ya no sabe dónde meterse), y Rafa, en lugar de irse una décima del partido, reemprende el punto como si nada hubiese pasado y lo acaba con una derecha a la que Federer, estupefacto, ni responde corriendo.

En Australia volvieron a encontrarse en el quinto set y Na-



Nadal devuelve un golpe ante Federer en la final de Wimbledon 2008. DAVID ASHDOWN (GETTY)

Fue más que un encuentro. Era el choque de dos estilos, dos culturas

“Miré tras la red y pensé: ‘Este tipo tiene más hambre que yo’, recordó el suizo

dal pasó por encima sin muchas consideraciones; lo peor del hambre es que uno delante de la mesa pierde las formas. Fue cuando al acabar el partido Federer empezó a llorar. En ese momento de su vida Federer hubiera cambiado las riquezas del mundo por un set que lo devolviese a la cima, en la que ya no estaba. Borges escribió: “Sólo es nuestro lo que perdimos (...) Todo poema, con el tiempo, es una elegía. Nuestras son las mujeres que nos dejaron, ya no sujetos a la vispera, que es zozobra, y a las alarmas y terrores de la esperanza. No hay otros paraísos que los paraísos perdidos”.

Federer lloró como habría llorado hace 20 años en alguno

de esos torneos alevines de Basilea. Probablemente hay alguna foto de él con las manos en jarra, la cara encharcada en lágrimas y la mirada perdida en una copa que levanta el rival. En su tránsito hacia la leyenda, no se sabe cómo, Federer mantuvo intacto al niño que cogió la primera raqueta. ¿Y Nadal? Nadal llevaba entonces sólo cinco años en la élite y ya dominaba el mundo. Lo hacía de una manera insólita y apasionada, la única manera con la que podía mordisquearle la concentración blindada de Roger Federer, que era pura danza, el último gran revés a una mano de la historia del tenis (esperemos que aparezca otro a la altura: qué belleza fascinante tiene ese golpe).

“Por muy fuerte que se golpee la bola, los mejores jugadores siempre son jugadores de control. Tú no ves jugadores muy *top* que no sientan extraordinariamente la bola. Porque al final los partidos se deciden en pocas bolas y los jugadores con más sensibilidad en la mano son los que tienen más regularidad, los que están arriba, los que aparecen en las rondas finales”, dijo a EPS hace casi un año.

“Con todos mis respetos hacia Rafa, pero creo que habría si-

do mejor si hubiera ganado yo”, dijo Federer sobre Wimbledon 2008 en un discurso famoso, el de la graduación de la Universidad de Dartmouth. “En 2008 buscaba mi sexto título consecutivo en Wimbledon, un récord, jugaba para hacer historia. Pero si miro atrás, siento que perdí desde el primer punto del partido. Miré tras la red y vi a un tipo que unas semanas antes me aplastó en tres sets en Roland Garros y pensé: ‘Este tipo tiene más hambre que yo’. Y finalmente logró ganar y quitarme el número uno. Pudo conmigo hasta el tercer set, antes de que lo recordara: ‘¡Oye, amigo, eres el cinco veces campeón defensor! Y estás jugando en hierba. Ya sabes lo que tienes que hacer’. Pero reaccioné tarde y Rafa ganó, y fue muy merecido”.

No quedó nada de ellos sobre la pista en Londres. Tampoco de quienes seguimos aquel partido. El adiós de Rafa Nadal, el mejor deportista español de la historia, 20 años en la élite, solo los dos últimos fuera de las finales, un hombre agotado por su propio cuerpo, deja un poso de aquella tristeza fantástica de Bradomín en la Sonata de Otoño de Valle-Inclán: lloramos como dioses antiguos al extinguirse su culto.

## Los bailes finales de Rafa

21° Grand Slam  
Australia 202222° Grand Slam  
Roland Garros 2022

Enero 2023

Lesión en el psoas ilíaco en el Open de Australia. En junio, pasa por el quirófano.

Octubre 2024

Nadal anuncia su retirada después de 23 años como profesional



2023

2024

# El borrón de Arabia Saudí y un feminismo torpe

El polémico vínculo de última hora con el régimen autocrático empaña una trayectoria modélica

NADIA TRONCHONI  
Madrid

Con la memoria fresca todavía del anuncio de su año sabático, cuando al aficionado le embargaba todavía la melancolía por el ídolo caído en combate, llegó el anuncio que todo lo enmarañó, el pasado enero. Rafa Nadal había firmado un acuerdo con Arabia Saudí,

concretamente con la Federación Saudí de Tenis. Para ser su embajador. En el acuerdo figuraba también el compromiso de abrir una nueva sede de la academia que lleva su nombre, que tiene ya el globo salpicado de centros. Desde Mallorca a Estados Unidos o Kuwait. Si la primera extensión de aquella escuela mallorquina se ubicó en Anantapur (al sur de la India, muy cerca de la Fundación Vicente Ferrer), con todas las connotaciones positivas que aquello tenía; la última (que se sepa) se levantará en terreno saudí. Con todo lo negativo que conlleva.

Explicaba Nadal —afectado entonces de una lesión, peleando

por recuperarse para un último baile— que quería “ayudar al crecimiento del deporte e inspirar a una nueva generación de tenistas en Arabia”, también “fomentar el talento”. Y la noticia se hizo indigesta. Siempre se había exigido tanto, en la pista y fuera de esta, que la opinión pública le pidió del mismo modo más a él que a cualquier otro seducido por los petrodólares, ya se llamase Cristiano Ronaldo o Jon Rahm, cuyo fichaje por la liga saudí de golf fue asumido por España sin una crítica feroz. Pero con Nadal la vara de medir no era la misma.

Hubo una frase en aquel anuncio que ayudó a ello. “Mires por donde mires en Arabia Saudí puedes ver crecimiento y progreso. Y estoy entusiasmado de ser parte de eso”, dijo. Y como no añadió más contexto a su alocución, al aficionado le quedó mal sabor de boca. Además de un país de “progreso”, obvio en su *skyline* (Arabia Saudí es el mayor exportador de petróleo del mundo), está también dirigido por una oligarquía real que maltrata a sus conciuda-

danos, especialmente a las mujeres y los homosexuales, que atenta contra los derechos humanos y donde no solo persiste la pena de muerte, sino también las ejecuciones públicas. De acuerdo con los últimos datos de Amnistía Internacional en 2023, Arabia Saudí ejecutó a 196 personas en 2022, la cifra anual de ejecuciones más elevada de los últimos 30 años.

Así que tampoco las declaraciones posteriores de Nadal en La Sexta acabaron de apaciguar las aguas. “Arabia es un país que se ha abierto al mundo”, defendía. Con sus reglas, claro. No tolerables para una sociedad democrática. Sin embargo, Nadal aceptaba “el reto”, decía, porque “el deporte tiene el poder de cambiar vidas”. Apelaba a su “coherencia” y sus “valores”. Y prometía retratarse si no lo lograba. Precisamente, la próxima semana, Nadal visitará Riad para participar en una exhibición. Pero no estará solo. Le acompañarán, entre otros, Carlos Alcaraz o el serbio Novak Djokovic. Esa cita entregará, según han precisado los organizadores, un

millón y medio de dólares a cada participante (1,3 de euros) y seis (5,4) al ganador.

En la citada entrevista, Nadal acabó también retratado al mostrar su posición respecto al feminismo. Para empezar, decía no ser hipócrita cuando explicaba que está a favor de la igualdad de oportunidades, pero no de la igualdad salarial. Recurría además al manido argumento para sacudirse la etiqueta de machista del “tengo una madre, una hermana...”. Capaz de inclinarse ante el impacto de Serena Williams, Nadal ponía muchos matices al discurso feminista, lo que le granjeó el feo de parte de la sociedad. De entre esos y esas que critican la escasa profundidad de su discurso en temas de calado hay muchos de sus *fans*. Muchos que seguirán emocionándose cuando rememoren su resiliencia en la pista, sus mordiscos a infinidad de trofeos o la tierra de París en sus calcetines. A pesar de la mancha en su currículo de deportista perfecto. Porque esa felicidad compartida no se borra fácilmente.



Rafa Nadal, en su visita a una academia de tenis en Riad en diciembre de 2023. JORGE FERRARI

## Una historia irracional

### Opinión

MANEL SERRAS

Cuando Nadal estaba iniciando su carrera tenística, su amigo Carlos Moyá le preguntó: “He sido campeón en Roland Garros, finalista en el Masters, número uno del mundo... ¿Firmarías ahora mismo todo eso?”. La respuesta de Rafael no dejó lugar a dudas: “Yo no firmo nada”. Entonces tenía 15 años. Ahora, con 38, dice adiós al

tenis convertido en uno de los mejores jugadores de la historia de este deporte, Él, Novak Djokovic y Roger Federer elevaron el listón del tenis mundial hasta cotas impensables y que dominaron el circuito de tal forma que entre 2005 y 2023 se adjudicaron 62 de los 75 grandes que se disputaron. Son récords estratosféricos que hacen añicos y rompen por completo las leyendas de Roy Emerson que, con 12 *majors* parecía inalcanzable hasta la aparición de un tal Pete Sampras, que logró 14. Creímos entonces que era algo irreplicable. Pero solo unos años más tarde surgió Federer. Y tras él entraron en escena Nadal y Djokovic. La cuestión es, ¿cómo pudo el mallorquín abrirse hueco entre dos tenistas tan sublimes? Rafa no tenía un gran saque ni unos golpes demasiado ortodoxos cuando ganó sus primeros Grand Slams, pero contaba con dos valores en los que superaba a

cualquiera: una capacidad de sobreponerse al sufrimiento inquebrantables y mucha honestidad. Será difícil que alguien más esté por encima de él en estos aspectos.

Estas cualidades le permitieron ir forjando una carrera repleta de éxitos, a la par que mejoraba todos los aspectos de su tenis hasta convertirse en el gran jugador que acabó siendo. Se acostumbró al sufrimiento y al dolor desde los 15 años, cuando le diagnosticaron una lesión en el pie. Le siguieron constantes problemas en las rodillas y la espalda. Eso le hizo más fuerte. El conglomerado indestructible que ha sido Rafa se explica en su totalidad con la presencia de su tío y entrenador, Toni Nadal. Él fue modulando su personalidad desde que empezaron a trabajar juntos cuando era todavía un niño. Le ayudó al principio, cuando Rafa tenía aún dudas, prometiéndole que si algún partido se le complicaba

haría aparecer la lluvia para que se suspendiera. Le engañaba diciéndole que había jugado “en la Liga italiana de fútbol”, y sus historias eran tan verosímiles que, cuando hacían partidos en su garaje, Rafa le elegía a él como compañero, antes que a su otro tío Miquel Àngel, jugador del Barça.

Todo ello fue creando un halo de complicidad entre los dos que se mantuvo vivo en el momento en que los éxitos empezaron a llegar. “No pienses que has hecho algo importante”, le dijo Toni al ganar el Campeonato de España Infantil. O bajándole a la Tierra cuando ya era reconocido como uno de los mejores: “Te admiran, pero solo porque eres capaz de pasar la bola por encima de la red más veces que los otros”.

Su carrera brilló gracias a su fuerza mental, su entrega, su honestidad y, sin duda, sus golpes. Forjó una historia tenística y humana, hasta cierto punto, irracional.



Nadal posa con la copa de Roland Garros de 2012 ante la Torre Eiffel. MIKE HEWITT (GETTY)

La capital francesa, donde el balear se coronó 14 veces en Roland Garros, también se llena de elogios al tenista

## París se rinde a su “gladiador”

SARA GONZÁLEZ  
París

En París, Rafael Nadal es como un rey. Ambos son indisolubles. La capital francesa, sede de Roland Garros, ha acompañado al tenista español a lo largo de su carrera, aunque todo comenzó paradójicamente con silbidos, cuando la Chatrier se volvió contra él durante un partido contra Sébastien Grosjean en 2005. Después, sin embargo, todo cambió. El embrujo. Tras el anuncio de su retirada, los homenajes se sucedieron ayer en la Ciudad de la Luz, donde el campeón ganó 14 títulos en un intervalo de 17 años (2005-2022). Hace apenas unos meses, durante la ceremonia de apertura de los Juegos Olímpicos, el 26 de julio, el deportista fue uno de los últimos relevistas de la antorcha, que recibió de Zinedine Zidane bajo una lluvia de ovaciones.

“Adiós Rafa”, titulaba ayer en español el principal diario deportivo, *L'Équipe*, que describía a Nadal como un “gigante del tenis”. “14 gracias por los millones de recuerdos”, transmitió en X la

cuenta oficial de Roland Garros, el torneo que lo vio crecer desde sus inicios. En otro mensaje, el Abierto de Francia también difundió un vídeo con algunos de sus momentos icónicos y dos palabras en inglés: “Rey Rafa”. Tras 23 años en la élite, el mallorquín anunció su retirada, pero en el complejo parisino del tenis su figura permanecerá. La organización le rinde tributo desde hace tres años con una escultura de acero inoxidable de 800 kilos y tres metros de altura, situada en la entrada.

Es en París donde el balear ha trufado muchos de sus grandes éxitos. Todo empezó en 2005, cuando el deportista balear levantó su primer trofeo en el santuario rojizo del Bois de Boulogne, al oeste de la ciudad. Tenía 19 años y venció al argentino Mariano Puerta en cuatro sets. Una estampa que supuso un antes y un después. Y la primera de 14 finales ganadas. También ahí disputó sus dos últimos partidos individuales, en los Juegos, ante el húngaro Marton Fucosvics y contra el serbio Novak Djokovic, que lo venció por última vez.



Zidane y Nadal, con la antorcha olímpica de París 2024. S. J. (GETTY)

El periódico *Le Monde* lo describió como el “gladiador de la tierra batida”. Las fotos de Nadal abrazando las Copas de los Mosqueteros se volvieron una estampa clásica en París. “Gracias por hacer latir tanto el corazón de los parisinos, haciendo vibrar tantas veces Roland Garros. París y Rafael Nadal es una historia de amor sin final a la vista”, escribió la alcaldesa de París, la francoespañola Anne Hidalgo.

En mayo, cuando el tenista mallorquín regresó para entrenarse en la pista Philippe Chatrier, la principal de Roland Garros, el público lo acogió con ovaciones. En el torneo, al que llegó tras un 2023 de ausencia marcado por sus problemas físicos, fue eliminado en la primera ronda por Alexander Zverev. El deportista español, sin embargo, lo ha repetido en varias ocasiones. El Abierto de Francia, para él, era la competición “más importante de la temporada”. Disputó 116 partidos en el torneo parisino con solo cuatro derrotas. Aunque la ciudad lo recibió con cierta desconfianza en sus inicios, lo despide ahora con un gran clamor.

El futbolista Kylian Mbappé, originario de Bondy, en las afueras de París, se sumó a los numerosos homenajes. “Enhorabuena por tu carrera, Rafa, un ejemplo como jugador y como persona. Disfruta de tu retiro. Siempre serás una leyenda”, escribió en sus redes sociales el delantero del Real Madrid. Un resumen del sentimiento que impera en París: no solo se ha perdido a un deportista mundial, sino a uno propio.

## Vic-Atlético, en la primera ronda de la Copa del Rey

RAFAEL PINEDA  
Sevilla

Un total de 110 equipos participarán en la primera eliminatoria de la Copa del Rey, cuyo sorteo se ha celebrado en Las Rozas y se disputará entre los próximos 29 y 31 de octubre. El Atlético, la gran pieza cotizada por los equipos más pequeños de categoría regional, visitará al Vic. El resto de emparejamientos de los equipos de Primera fueron los siguientes: Gévora-Betis, San Pedro-Celta, Ontiñena-Las Palmas, Chiclana-Osasuna, Polideportivo Parla-Valencia, Manises-Getafe, Villamuriel-Rayó, San Tirso-Espanyol, Astur-Valladolid, Poblense-Villarreal, Compostela-Alavés, Las Rozas-Sevilla, Extremadura-Girona, Jove Español-Real Sociedad y Lucena-Leganés. En cuanto a los emparejamientos de equipos de Segunda División, destaca el derbi provincial entre el Estepona y el Málaga. Otros duelos destacados: Pontevedra-Levante, Logroñés-Eibar y Numancia-Sporting.

## Euroliga. El Madrid endereza el rumbo con un brillante triunfo ante el Partizán

El Real Madrid logró ayer inaugurar su casillero de victorias en la Euroliga al vencer brillantemente al Partizán (93-86). El equipo cimentó el triunfo en una gran defensa en la segunda parte. Ibaka (13 puntos, siete rebotes y tres asistencias) fue la gran estrella del choque.

## EuroLeague

Jornada 2					
AS Monaco	85   79	Maccabi			
Estrella Roja	78   71	Baskonia			
Anadolu Efes	78   83	Fenerbahce			
ASVEL	87   85	Virtus Segafredo			
Panathinaikos	94   79	Bayern Munich			
Real Madrid	93   86	Partizan			
Olympiacos	V20.15	Zalgiris Kaunas			
EA7 Milan	V20.30	Paris Basketball			
Barça	V20.30	Alba Berlin			
	J	G	P	%	+/-
1 ■ Panathinaikos	2	2	0	100	25
2 ■ AS Monaco	2	2	0	100	19
3 ■ Fenerbahce	2	2	0	100	16
4 ■ Estrella Roja	2	2	0	100	10
5 ■ Zalgiris Kaunas	1	1	0	100	7
6 ■ Anadolu Efes	2	1	1	50	4
7 ■ Maccabi	2	1	1	50	1
8 ■ Real Madrid	2	1	1	50	-1
9 ■ Baskonia	2	1	1	50	-1
10 ■ ASVEL	2	1	1	50	-5
11 Bayern Munich	2	1	1	50	-7
12 Paris Basketball	1	0	1	0	-3
13 Barça	1	0	1	0	-7
14 Alba Berlin	1	0	1	0	-10
15 Virtus Segafredo	2	0	2	0	-11
16 Olympiacos	1	0	1	0	-11
17 Partizan	2	0	2	0	-13
18 EA7 Milan	1	0	1	0	-13

■ Playoff ● Playin



Álvaro Morata, durante el entrenamiento con España el pasado martes en Las Rozas. EP

## Morata: "Me ataba las botas y quería irme a casa"

El delantero de la selección se sincera sobre la depresión que sufrió durante meses

J. M. BENÍTEZ  
Madrid

Álvaro Morata (Madrid, 31 años) vuelve a la selección española tras ganar el pasado verano la Eurocopa. Antes de iniciar estos dos partidos con España, el delantero concedió ayer una entrevista a la cadena Cope en la que se sinceró sobre la depresión que

sufrió hace varios meses. "Cuando me ataba las botas quería irme a mi casa", confesó. "Tres meses antes de la Eurocopa estaba viendo si podía volver a jugar un partido. A veces lo que más te gusta del mundo es lo que más odias", contó el futbolista. "Muy poca gente me conoce. La gente se piensa que soy de otra manera, pero sigo siendo bromista y muy trabajador. Solo me conocen mi familia, mis amigos...".

El ex de Real Madrid, Juventus, Chelsea o Atlético de Madrid explicó que pidió ayuda cuando iba de camino a un entrenamiento y sintió que "algo iba mal". "Iba al vestuario y me quedaba calla-

do en mi sitio. Luego me encerraba en la habitación y peleaba contra mi cabeza", dijo Morata. "He estado medicado, al final todo esto es una enfermedad como cualquier otra". El madrileño aseguró que vivió momentos muy duros y que le daba "vergüenza" estar con sus hijos, tras haber vivido situaciones difíciles cada vez que salía con ellos a la calle. "Cada vez que salía siempre tenía algún episodio, a veces sin maldad, con la gente sobre algo que había pasado en partidos anteriores. Y, al final, ellos tampoco querían ir a la compra. Llegó un momento en el que me decían tantas cosas delante de mis

hijos que me daba vergüenza estar con ellos. Yo intentaba explicarles la situación", afirmó en la entrevista.

El capitán de la selección se marchó este verano a Italia tras fichar por el Milan y se sinceró también sobre su salida de España. "Cuando tienes momentos duros de verdad, depresión y ataques de pánico, da igual el trabajo que hagas, la situación que tengas en la vida. Tienes otra persona dentro que tienes que luchar contra ella todos los días y todas las noches. Para mí lo mejor era irme de España. Llegó un momento en que no lo podía soportar".

Sin embargo, el capitán de España admitió que ganar la Eurocopa el verano pasado le ha ayudado mucho. El delantero contó que ahora se le respeta más. "Es una espada que tenía en el pecho clavada". Para quitarse ese nerviosismo e incertidumbre la noche anterior a la final, Morata fue a la habitación de Grimaldo junto a Baena y Cucurella, que estaban con un peluquero. "Me senté con ellos para echar el rato, el peluquero me puso el flequillo rubio [...] al final los compañeros me ayudaron a pensar solo en cosas positivas", explicó el delantero.

Aunque pueda sorprender que un deportista de élite hable sobre la depresión como experiencia de vida, ha habido otros que también lo hicieron en su momento. Uno de ellos fue Andrés Iniesta, que esta semana anunció su retirada del fútbol. El manchego vivió este proceso también en 2009 y se extendió hasta el año siguiente, cuando España consiguió la Copa del Mundo, precisamente con su inolvidable gol ante Holanda. Las continuas lesiones o la muerte de su amigo Dani Jarque sumieron al ex del Barcelona en una depresión. "Yo quiero ayudar a la gente en este proceso", culminó ayer Morata sobre su experiencia.

MÁS TÁCTICA O MÁS DUDAS / NATALIA ARROYO

## La dirección de partido en el futuro

**A**vista de dron y con un joystick. Dirigiendo el partido como si jugásemos a la videoconsola, desde la grada y conectados telefónicamente con el banquillo para hacer ajustes tácticos. Abajo, a pie de césped y pegados a las acciones de balón, otras voces que mantengan la intensidad y concentración del equipo. ¿Va a ser esa la manera en que los entrenadores vivan los partidos en el fútbol del futuro? ¿Nos movemos más hacia el técnico-analista o va a sobrevivir el entrenador-pasión?

Siempre me ha gustado jugar a imaginar lo que vendrá. No creo que el fútbol se meta en distopías radicales a lo *Black Mirror* pero los avances tecnológicos se han instalado en el deporte para mejorar los métodos de entrenamiento y perfeccionar los análisis. Hay infinidad de posibilidades audiovisuales que le dan un aire nuevo a las rutinas de los futbolistas y nos las está dando a los entrenadores. Se ha cambiado la pizarra por pantallas en los entrenamientos y convencemos del plan de

partido a través de tabletas. Cuando analizamos el encuentro desde la cámara táctica detectamos tantas cosas que en el directo, ciegos por los duelos perdidos o las ocasiones falladas, no hemos sabido corregir. Por eso conectamos por auriculares al analista con el banquillo, para encontrar perspectiva y calma. ¿Pero por qué no sube el mismo entrenador?

Desde el área técnica no se tiene la mejor visión. En muchos estadios la barriga del mediocampo se come la banda contraria y se hace difícil comunicarse con las jugadoras alejadas. Estás tan a ras de suelo que cuesta leer cómo cruzan las estructuras de los dos equipos, dónde están los espacios, qué oportunidades hay que no estamos aprovechando. Irónicamente lo verá la afición antes que quien toma las decisiones. Sí ves rostros, hueles la fatiga o la angustia, sientes las emociones de las protagonistas. ¿Qué es lo importante? ¿Táctica o energía? Seguramente ambas. El arte está en leer qué pide el partido en cada momento.

Y no es sencillo, porque a ti también te marean las emociones. Euforia y miedo. Enfado y bloqueo. Gareth Taylor, técnico del equipo femenino del Manchester City, sigue los partidos desde la grada y delega en su asistente la dirección de partido más tradicional. Lo volvió a hacer el miércoles frente al Barça en Champions, aunque bajó antes de lo que acostumbra. Su equipo volaba. Dice que así tiene la perspectiva adecuada para ser más preciso en su charla en el descanso, que es el gran momento para que un entrenador intervenga. Para los tácticos, dirigir desde la grada suena interesante. Para los emocionales, suena frío. ¿Y para las jugadoras? Si durante la semana entienden que somos un *staff*, ¿qué necesitan de su entrenador el día de partido? ¿Que esté? ¿O que les dé las mejores soluciones?

En su documental, Luis Enrique riza el rizo futurista y fantasea con emitir pequeñas descargas eléctricas a los jugadores que no respeten el plan colectivo y con ponerles pinganillo para darles instrucciones. El fútbol americano tiene normalizada la conexión entrenador-*quarterback* y en el fútbol australiano vemos a jugadores pegando la oreja en un teléfono para escuchar lo que ve su entrenador, rodeado de ordenadores en un palco en las alturas del estadio. ¿Será ese nuestro futuro?

# El Nobel de Literatura se moderniza con Han Kang

La Academia sueca destaca la “intensa prosa poética que afronta traumas históricos y expone la fragilidad de la vida humana” de la autora surcoreana de 53 años, la galardonada más joven en casi cuatro décadas

BERNA GONZÁLEZ HARBOUR  
Madrid

Una noticia sensacional ha recorrido hoy el mundo literario: la surcoreana Han Kang fue ayer la elegida por el Comité del Nobel de la Academia sueca como ganadora del máximo galardón de las letras universales en 2024. Premio a una mujer; premio a una joven en términos de reconocimiento a toda una carrera (Gwangju, Corea del Sur, 53 años); premio a una surcoreana, un reconocimiento soberbio a una cultura que está penetrando en Occidente y en todo el mundo por buenas razones y en todas las disciplinas; y premio, por último, a una temática de enorme actualidad: nuestra relación con el cuerpo y la naturaleza. Han Kang, primera surcoreana en recibirlo, es la galardonada más joven en la lista de premiados de los últimos 37 años. Y hace solo un año la autora declaró a EL PAÍS: “El lenguaje es un medio único e importante, pero al mismo tiempo es lo que me hace sufrir”. Palabra de Nobel.

El jurado de Estocolmo destacó al anunciar el fallo su “intensa prosa poética que afronta traumas históricos y expone la fragilidad de la vida humana”. La narradora, cuya obra ha sido traducida a más de 30 idiomas, había tenido “un día normal y acaba de cenar con su hijo” hasta que recibió la llamada más deseada por los escritores, según relató el secretario permanente de la Academia Sueca, Mats Malm, tras desvelar su nombre. El galardón literario más prestigioso del mundo está dotado con 11 millones de coronas suecas (unos 970.000 euros).

*La vegetariana*, publicada en España por Rata en 2017, es el libro con el que Han Kang se dio a conocer internacionalmente y por el que recibió el Booker In-



Han Kang, en 2023 en el Hotel de Las Letras de Madrid. CLAUDIO ÁLVAREZ

ternacional en 2016. Es sin duda una novela rica, precisa, afinada, capaz de sostener la tensión y la trama a partir de la intimidad de una mujer que empieza a cambiar su relación con la comida y la naturaleza. La forma de consumir, de relacionarnos, de trazar nexos con los seres más próximos y el entorno es un tema de primer orden en este primer cuarto del siglo XXI que muy pocos literatos se atreven a abordar, o que son capaces de hacerlo con semejante calidad. Cambiar sin pedir permiso, cambiar a pesar del qué dirán, es el motor de un relato poderoso que esconde la zozobra en su seguridad, en su determinación rotunda a pesar del sufrimiento sobrevenido. Nadie envidiará la idea de convertirse en vegetariana al leerlo, pero todos aplaudiremos su prosa, capaz de incluir una di-

Traducida a más de 30 idiomas, ganó en 2016 el Booker Internacional

“Tras ‘La vegetariana’, me bloqueé. Olvidé cómo escribir”, dijo la escritora a EL PAÍS

mención irreal en pleno trazado de la realidad en dosis más que adecuadas.

Más tarde llegó *La clase de griego*, esta vez en Literatura Random House, un relato minucioso en el que esa asfixia que supuraba *La vegetariana* ya desborda la corriente de su escritura. La angustia está en primer plano. La protagonista ha perdido la voz, como ha perdido a su madre e incluso la custodia de un hijo, y solo el re-

RAMÓN PACHECO PARDO

## La cultura coreana, una ola que no se detiene

El premio Nobel de Literatura concedido a Han Kang confirma una tendencia innegable e imparable: el poder blando surcoreano no para de crecer y la cultura del país no deja de marcar nuevos hitos.

La ola coreana abarca todo tipo de sectores culturales. El primer filme de habla no inglesa en recibir el Oscar a la mejor película fue *Parásitos* (2020). BTS y Black-

pink están entre los grupos de música pop más populares a nivel mundial. *El juego del calamar* y otras series surcoreanas se encuentran entre las más vistas en Netflix. Los *webtoons*, originarios de Corea del Sur, tienen millones de seguidores por todo el mundo. Ningún restaurante de moda que se precie puede evitar el tener un plato que incluya kimchi.

¿A qué se debe el brutal éxito de la cul-

tura de un país que hasta hace apenas tres décadas no se podía considerar como desarrollado y que tiene un idioma de difícil aprendizaje? Por encima de todo, el éxito surcoreano demuestra las ventajas de dejar a los artistas que desarrollen los productos culturales que crean adecuados. Hasta la década de los ochenta del siglo pasado, Corea del Sur era una dictadura que practicaba la censura sobre sus artistas. No es de extrañar que su cultura fuese una gran desconocida, incluso entre sus vecinos asiáticos.

En los noventa, la transición democrática trajo unas libertades similares a las que España comenzó a disfrutar tras su propia Transición. A mediados de la última década del siglo pasado la cultura surcoreana ya había comenzado a conquistar

China, Japón, Taiwán y el Sudeste asiático. Los artistas coreanos podían utilizar su poder creativo para tratar cualquier tipo de asunto, temas tan universales como el amor, la desigualdad o el feminismo. La ola coreana había comenzado.

A día de hoy, muy poca gente tiene conocimiento alguno sobre la cultura china contemporánea. Ya no digamos de la cultura de Corea del Norte, que es objeto de ridículo debido a sus excentricidades y manifestaciones propias de una dictadura comunista. El contraste entre estos dos países y su vecino Corea del Sur no podría ser mayor.

Asimismo, el empuje actual de la cultura surcoreana también se debe al trabajo del Gobierno para promocionar a los artistas y productos culturales del país.

curso a un idioma clásico como el griego (de nuevo la lejanía de lo normativo, de la convención social más próxima, la ruptura con la cotidianidad) podrá convertirse en su salvación. Su conexión con el profesor empieza a ser chaleco salvavidas, extraño baluarte para volver a flote.

En septiembre de 2023 Han pasó por Madrid y nos explicó esta novela en una entrevista con EL PAÍS: “Después de *La vegetariana*, que era mi tercera novela, empecé a escribir la cuarta y me bloqueé. Dejé de escribir durante un año y olvidé cómo hacerlo. Tampoco podía leer nada de ficción. Después de un descanso profundo pude volver a hacerlo y así nació *La clase de griego*, que surgió ciertamente de esa idea de silencio que he experimentado”, confesó.

La noticia del Nobel sacudió al mundo literario y lo tomó por sorpresa. Nunca una escritora asiática había obtenido el galardón. Y, aunque todas las miradas apuntaban a una apuesta por ese continente, las quinielas señalaban más bien a Can Xue, de 71 años, después de varios años con predominio europeo, como es habitual (el noruego Jon Fosse ganó en 2023; la francesa Annie Ernaux en 2022), y alguna sorpresa como el tanzano Abdulrazak Gurnah (2021). Pero la elegida es una voz reconocida y que aporta al Nobel un golpe de actualidad, la que sus libros y temas han puesto sobre la mesa. El Nobel de Literatura se ha hecho moderno.

Han Kang (Gwangju, Corea del Sur, 53 años) empezó su carrera como novelista al ganar el concurso literario de primavera Seúl Shinmun en 1994. El jurado del Nobel habló ayer de *La vegetariana* (Rata). “Escrita en tres partes, retrata las consecuencias violentas que aparecen cuando la protagonista, Yeonghye rechaza someterse a las normas del consumo de comida”, resumió un portavoz de la Academia sueca.

La autora estaba entre los favoritos de las apuestas, pero no entre los primeros. Las casas inglesas la situaban al nivel del español Enrique Vila-Matas: su victoria se pagaba 33 a 1.

Estamos hablando de una política de Estado centrada en la inversión en el sector cultural, la educación en las artes y humanidades o la promoción en el extranjero a través de ferias, conciertos y otro tipo de eventos. Los artistas y el sector privado dominan y lideran el sector cultural en Corea del Sur. Pero el empuje del Estado es de una ayuda indudable.

Pongamos el ejemplo de la literatura surcoreana. Los escritores del país comenzaron a tratar todo tipo de temas tras la transición democrática. Pero, ¿quién iba a leer libros escritos en coreano? Poca gente fuera del país. Así que el Gobierno se puso manos a la obra. En 1996 abrió el Instituto de Traducción Literaria de Corea para facilitar la traducción de la literatura surcoreana a idiomas ex-

## Cuatro títulos en español

Han Kang es dueña de una prosa poética tendente a la introspección y a la exploración de los abismos humanos con delicadeza cirujana. Estas son cuatro de sus novelas, todas ellas traducidas al español por Sunme Yoon.



**'La vegetariana'** (Random House, 2024 / Rata, 2017). Publicada en Corea del Sur en 2007, cosechó gran éxito y ganó el Premio Booker Internacional en 2016. Cuenta la historia de Yeonghye, un ama de casa con una vida tan anodina como su matrimonio que, después de tener un sueño perturbador, se hace vegetariana e impone su vegetarianismo a los que la rodean. Una historia sobre el cambio radical, la

resistencia a la intolerancia y la reivindicación de la autonomía frente a las normas sociales. Inspiró una película homónima en 2009 de la mano del director Lim Woo-seong.

**'La clase de griego'** (Random House, 2023). Publicada en su lengua original en 2011, narra la historia de una mujer, Saeon, residente en Seúl, que asiste a clases de griego clásico. Saeon ha perdido la capacidad de hablar, además de otros mimbres fundamentales de su existencia, como su madre y la custodia de su hijo de ocho años: quizá aprender una lengua muerta le devuelva el lenguaje. Como en otras obras de Han Kang se trasluce la vulnerabilidad humana, la incomunicación y el aislamiento. Curiosamente, la primera palabra de la novela es “Borges”, que nunca recibió el Nobel.



**'Blanco'** (Rata, 2020). El blanco es, en algunas culturas orientales, el color del luto. Una lista de cosas blancas lleva a Han Kang a realizar un ejercicio de introspección para explorar su dolor existencial. Publicada originalmente en 2016, se organiza en una serie de fragmentos breves que se hilvanan en el viaje de la narradora al extranjero en busca de un retiro espiritual donde pasar el luto por la muerte de su hermana,

cuya tragedia todavía le ronda. Objetos como el algodón, la leche materna, la nieve cayendo, las vendas, objetos blancos, en su pureza, le hacen presente el dolor. El blanco, sin embargo, también representa la opción de comenzar de nuevo.

**'Actos humanos'** (Rata, 2018). En mayo de 1980, la ciudad surcoreana de Gwangju sufrió una masacre en respuesta a un levantamiento popular, bajo la dictadura del militar Chun Doo-hwan, que acababa de dar un golpe de Estado. Los rebeldes lograron armarse en comisarías y depósitos y tomar la ciudad, pero fueron aplastados por el ejército. En *Actos humanos*, publicada originalmente en 2014, Han Kang explora aquella represión a través de siete personajes que vehiculan historias independientes, pero con la hilazón del adolescente asesinado Dong-ho, que reflexiona desde el Más Allá.



GABI MARTÍNEZ

## Una escritora tan valiente como sutil

Todos los árboles del mundo me parecen hermanos”, dice Yeonghye, la protagonista de la novela *La vegetariana*, cuando intenta explicar por qué está llevando a ese extremo la renuncia no solo a comer carne, sino a vivir de un modo que cree insano. La frase resume su utópica aspiración: convertirse en una mujer-árbol y tender sus raíces hacia los demás para relacionarse de otra manera, físicamente también. Por eso pone el cuerpo en el centro y concede al sexo un papel clave, porque Yeonghye se niega a que traten su cuerpo como tantos, hasta ofrecer uno de los espectáculos más refinadamente orientales de los últimos tiempos. Cuando Han Kang publicó *La vegetariana*, la crítica surcoreana “la pulverizó”, me dijo su traductora al español Sunme Yoon, una tarde en Seúl. Sunme Yoon añadió que la mayoría de los críticos eran básicamente hombres de cierta edad, en cualquier caso chapados a la antigua y, por eso, guardianes de un ultrapatriarcado que recibió la novela como una insurrección que se debía aplastar para que nada cambiara demasiado. Todo ello, en una sociedad con el mayor porcentaje de suicidios del mundo y un pasmoso índice de chamanas, la forma que encuentran demasiadas mujeres para soltar unas cuantas verdades a base de gritos y furia gestual.

Han Kang eligió otra fórmula. La escritura. Inventó una Yeonghye que no iba a pasar por el tubo de lo reglado ni del cada vez mayor consumo de alcohol y carne —en Seúl aún son famosos los restaurantes de *deboshintang*, sopa de perro—, ni por el trepidante ritmo de un país a la vanguardia tecnológica, ni por el vértigo de un mundo abocado al consumo voraz e indiferente. No. Yeonghye aparecía para actualizar el “preferiría no hacerlo” del personaje Bartleby de Melville. “No lo quiero hacer”, decide ella. Me centro en *La vegetariana* porque es el libro que cambió la vida de Han Kang y me unió, al escribir su prólogo, a ella. Y porque con esa novela reventó el orden gracias a una protagonista delicada y segura que entrega su cuerpo al placer, la intuición y la belleza, literalmente al arte, señalando un camino a seguir. La combinación le valió el Booker en 2016, para desconcierto de sus pretendidos verdugos y alegría de Iolanda Batallé, la editora de Rata, que la publicó en español y catalán por un módico precio. (¿Por qué desapareció esa fugaz editorial, que acumula dos Nobel y tres Man Booker?). Desde entonces, hemos ido endureciéndonos y disfrutando con esta autora que prueba algo distinto en cada libro, deseando conocer más, otros ángulos humanos.

Para conocer mejor, Han Kang se inclina por el silencio. Habla lo justo, se mueve con cuidado, es amable. Irradia el mismo respeto que impregna su literatura. Cuando nos vimos en Barcelona, pidió un menú digno de Yeonghye. Meses antes, yo le había contado mi viaje por la frontera de las dos Coreas en busca del tigre blanco. En la mesa, Han Kang sonrió y me tendió un paquetito. Contenía la pintura enmarcada del hermoso tigre que observo mientras tecleo, feliz por la concesión de un Nobel a esta escritora tan valiente como sutil, capaz de reconocer tus deseos y honrarlos, y de abstraerse cuando le dicen: “Si no comes carne, los otros te comerán”.



Una mujer se fotografiaba con libros de Han Kang, ayer en Seúl. KIM SOO-HYEON (REUTERS)

tranjeros. Asimismo, los centros culturales coreanos que el Ejecutivo comenzó a disponer alrededor del mundo organizan charlas sobre autores del país de manera frecuente. Y el Ministerio de Cultura surcoreano lidera campañas para intentar que los festivales literarios alrededor del mundo tengan a Corea del Sur como país invitado.

El premio Nobel de Han Kang viene a confirmar que el talento de los artistas surcoreanos para tratar temas con los que todos nos sentimos identificados triunfa. Y una política de Estado de apoyo ayuda a universalizar la cultura de un país.

**Ramón Pacheco Pardo** es catedrático de Relaciones Internacionales del King's College de Londres y experto en Corea.

## CINE

## En marcha la unidad contra la violencia machista en el sector cultural

A. M. / E. R. / G. B.

Madrid

La Unidad de Prevención y Atención contra las Violencias en el Sector Audiovisual y Cultural empezó a funcionar ayer, según anunció el Ministerio de Cultura, promotor de esta iniciativa con la Academia de Cine, con un presupuesto inicial de 30.000 euros que se ampliará hasta los 60.000 a partir de 2025. Esta nueva entidad ofrece primera atención tanto psicológica como jurídica para mujeres que hayan sufrido algún tipo de violencia machista en el sector cultural en cualquier lugar de España. La Fundación Aspacia, "una organización no gubernamental feminista", según se describe en el comunicado, será la encargada de atender los casos de manera "confidencial y gratuita" y sin necesidad de que haya una denuncia judicial previa.

La Academia de Cine ha elegido a Aspacia para garantizar que sea una organización independiente la que gestione el servicio. Así, explican fuentes del ministerio, las mujeres que recurran a la asociación tendrán garantizado su anonimato respecto al resto del sector audiovisual. En ningún caso, aseguran, el ministerio y el resto de las entidades que han participado en esta iniciativa e integran el Observatorio de Igualdad de Género en el Ámbito de la Cultura (Mujeres de la Industria de la Música y la Academia de las Artes Escénicas) tendrán acceso a los datos de las mujeres que pidan cita y, finalmente, decidan continuar con la asesoría de Aspacia.

La unidad, describen sus promotores, atenderá a "trabajadoras del ámbito audiovisual y cultural, en cualquiera de sus departamentos u oficios, que requieran información sobre el tema, que estén viviendo o hayan vivido una situación de violencia sexual o que hayan sido víctimas de acoso o abuso, incluyendo el acoso sexual, abuso de poder y humillación por razón de género". Hasta esta entidad también pueden acudir quienes hayan sido testigos de estas situaciones o conozcan que estos casos están ocurriendo en sus trabajos.

La unidad se centrará en casos de violencia machista, aunque desde Cultura no descartaron ya en mayo más acciones para la protección ante otras formas de discriminación y acoso de las que pueden ser víctimas también los hombres.



Un momento del rodaje del documental, en octubre de 2021, en una imagen de la productora.

Se estrena una película filmada a partir de las conversaciones de un grupo de amigos durante la catástrofe en la isla canaria

## Un chat en erupción por el volcán de La Palma

GUILLERMO VEGA  
Las Palmas de Gran Canaria

Un chat de WhatsApp se convirtió en una angustiada e improvisada bitácora sobre la evolución de la erupción del volcán de La Palma en otoño de 2021. Tres años después, la conversación nacida en esos momentos de incertidumbre regresa convertida en película. Es *Un volcán habitado*, un documental que se estrena primero en Madrid (hoy se proyecta en la Cineteca) y luego en Barcelona, Valencia, Bilbao o A Coruña. Su recaudación servirá para aliviar los efectos de la erupción en la isla.

"Es un largometraje sobre la amistad y el temple de los habitantes de una tierra volcánica", asegura el codirector del filme, José Víctor Fuentes. La obra evoluciona de forma pausada a dos niveles: por un lado, las espectaculares imágenes de la erupción, del trasiego de la lava por la intrincada orografía de la isla; por el otro, los efectos sobre la población, representados por los audios del grupo de WhatsApp y, sobre todo, por Víctor Gusi Cabrera, uno de sus miembros y protagonista involuntario del documental, que termina perdiendo su casa en el desaparecido pueblo de Todoque.

El volcán de Cumbre Vieja (ahora llamado oficialmente Tajogaite) entró en erupción el 19 de

septiembre de 2021. Poco después, Fuentes, un cineasta con tres filmes rodados con varios seudónimos, viajó a La Palma desde Gran Canaria, donde reside, para comprobar que su casa seguía en pie. Estaba intacta, así que decidió no dejar pasar la oportunidad y se puso a grabar. "Todos hemos tenido el sueño de ver un volcán", reconoce. Para ayudarle, pensó en el también canario David Pantaleón (*Rendir los machos*, 2021).

El hilo argumental surgió a medida que se fueron completando los días de trabajo —"las pelis se escriben rodando", sostiene Fuentes—. "De día, buscábamos localizaciones, y mientras íbamos en el coche escuchábamos los audios de los amigos. Por la noche, veíamos los planos rodados en plan relajado, con una botellita de vino. Y, de repente, empezamos a combinar los audios con las imágenes de fondo. 'Chacho, mira lo guay que queda'. Y nos dijimos: 'Ahí está la peli. Vamos a contar la historia de estos amigos'". El PAÍS accedió a ese grupo de WhatsApp durante aquellos días inciertos para reflejar cómo afrontaba la población la angustia y la pérdida.

Una vez encontrado el relato, Fuentes sostiene que muchas cuestiones quedaron zanjadas. "No queríamos que la película fuera bonita, pero tampoco que la gente sufriese cuando la viese.

Pensábamos: 'Nada de planos de dron, nada de espectacularidad, nada de gente llorando ni de destrucción...'", resume. Hay una sola entrevista. A Teresa González López, la abuela de Efrén Pérez, uno de los miembros del chat. "Este es el volcán del infierno, porque no le podemos poner otro nombre...", explica a la cámara mientras cose en su alcoba.

El montaje resultó el proceso más difícil. "Ahora puede parecer que tiene un principio, un medio y un final, pero ha sido gracias a un año de curro de edición, encerrados", dice Fuentes. Esa historia que querían contar él y Pantaleón no llega hasta el fin oficial de la erupción, el día de Navidad de ese año. Acaba algo más de dos meses antes, cuando la lava, finalmente, se llevó por delante la casa de Gusi. "Después de 21 días de angustia llegó la naturaleza y puso

**La idea desde el principio era repartir los beneficios entre los damnificados**

**"Trata de la amistad y el temple de la gente de esta tierra", asegura el director**

fin a este proyecto de vida", explicó a sus amigos en el chat el 10 de octubre a las 11.24 de la mañana. "Toca iniciar otro. Gracias por estar ahí. A los amigos no se los puede llevar ningún volcán".

La intención, desde un primer momento, pasaba por repartir los beneficios entre los damnificados. Por eso, los directores dudaban si limitarse a hacer un cortometraje, subirlo inmediatamente a alguna plataforma, cobrar por ello y repartir lo recaudado. "Lo que empezó como un corto, de repente se convirtió en algo más. Perdimos la oportunidad de ganar dinero rápido, no sé si por ego, por ese rollo de ser director de cine o qué... Pero pensamos que podríamos sacar más con una película", admite.

Una vez acabada, la obra comenzó el periplo por festivales de cine independiente. Su estreno se celebró en el suizo Vision du Réel en abril de 2023. Desde entonces, ha circulado por Italia, Corea del Sur, Perú o Francia. También se proyectó en la Seminci de Valladolid y fue galardonada con el Premio DOCMA a mejor largometraje documental en L'Alternativa de Barcelona y con el de mejor largometraje nacional en el Festival Internacional de Cine de Madrid-Márgenes.

Entre sus ideas está la de aprovechar alguna construcción en Las Manchas (barrio perteneciente a El Paso y Los Llanos de Aridane, a poco más de dos kilómetros al suroeste de los conos volcánicos, en plena zona de exclusión durante la emergencia) para crear un auditorio donde proyectar la película, con el fin de que los visitantes recuerden aquella pesadilla de 85 días y noches de 2021. "Dios no sé si estará", sentencia Teresa González en el filme. "Esto no es mandado por Dios".

## LA PELÍCULA DE LA SEMANA

CARLOS BOYERO

*Carolina Yuste y alguna otra cosa meritoria*

## LA INFILTRADA

Dirección: Arantxa Echevarría  
Intérpretes: Carolina Yuste, Luis Tosar, Víctor Clavijo, Nausicaa Bonnín, Iñigo Gastesi.  
Drama. España, 2024. 118 minutos.

El tema de *La infiltrada* inicialmente me atrae. Es cine de acción. Cada vez más escaso y mayoritariamente infame. Y habla de la pesadilla que tuvo en vilo a un país durante décadas. Aterrorizados estábamos todos, aunque algunos más que otros en función de la cercanía del depredador, con la prolongada barbarie de ETA contra los opresores de Euskal Herria. Y trata en vano de imaginar cuál era la culpa, la encarnación de la represión, el papel de verdugos, de aquellas personas muertas, tullidas y masacradas que recibieron su bíblico castigo por ir de compras un día al Hipercor de Barcelona. Esa matanza de inocentes fue la más cruenta, pero cerca de 900 personas también fueron enviadas al cementerio, fríamente, sin motivos personales, en la perversa existencia del monstruo. ETA mataba todo lo que podía, aunque hubiera querido más sangre. A pesar de sus férreos cuidados, estos profesionales del terrorismo no pudieron evitar la infiltración de la policía. Hasta el momento conocíamos la existencia de *El Lobo*. Tuvo que haber más. La directora Arantxa Echevarría, alguien que se estrenó venturosamente con la bonita y creíble *Carmen y Lola*, cuenta en *Infiltrada* una historia real con el conveniente anonimato de la protagonista y necesarios elementos de ficción en lo que está narrando.

Y lo hace de forma correcta. No apasionante para mis gustos. La primera parte la veo y la escucho pero me sabe a poco. Describe la laboriosa integración de es-

Luis Tosar y Carolina Yuste, en *La infiltrada*.

ta policía en el núcleo suave de la banda, sus andanzas por las *herriko tabernas*, la dura necesidad de convencer a los *abertzales* de que es fiel a su causa y posteriormente de que puede asumir responsabilidades mayores en los atentados que ETA va a perpetrar. Durante ocho años vivirá el infierno y la angustia de la simulación absoluta, conectada subterráneamente y recibiendo órdenes de un jefe de la Policía que también tiene contacto privilegiado con el Ministerio del Interior.

Esta mujer vivirá tiempos muy duros, en los que debe hacerse una profesional de la simulación, anular las dudas de la organización ante su personalidad, practicar un juego de apa-

riencias en el que puede morir, desvincularse de su familia y de sus amigos, tragar mucha soledad mientras que espera órdenes. Mi interés por lo que me están narrando sube notablemente cuando aparecen los asesinos de altura.

El primero, con el que acaba compartiendo casa y cama, está haciendo méritos para preparar en ETA, tiene su punto de humanidad, hasta se puede enamorar. Aunque haya matado a una persona y viva en la clandestinidad, sigue siendo un aprovechable pringado para los jefes del criminal negocio. Y el segundo da mucho miedo y debe de aproximarse mucho a la realidad. Arrogante, sanguinario, tan chungo en su expresividad como en sus males

macarriles, enamorado exclusivamente del poder de esa pistola de la que no se despegaba ni cuando duerme, una bestia que ante cualquier propuesta de sus compañeras les amenaza con el fatuo e implacable: ¿pero vosotros sabéis con quién estáis hablando? Con la aparición de ese personaje siniestro la tensión crece, el volcán va a derramar lava.

La que no me decepciona en ningún plano es esa actriz espléndida llamada Carolina Yuste. Me la creo en todo tipo de situaciones. Habla con la mirada: es capaz de meterse en la piel y en el alma de personajes muy variados. Su trabajo aquí es de primera clase. Pero verla me compensa siempre. Incluso en películas que no me gustan.

*La forja de un tipo despreciable*

## THE APPRENTICE

Dirección: Ali Abbasi.  
Intérpretes: Sebastian Stan, Jeremy Strong, Maria Bakalova, Martin Donovan.  
Drama. Canadá, 2024. 120 minutos.

J. O.

Hay tantas películas posibles en la existencia de Donald Trump que *The Apprentice*. La historia de Trump solo es una de ellas. No la definitiva, y quizá una de las menos dañinas para él. Pero el trabajo de Ali Abbasi, escrito por el especialista en audiovisual político Gabriel Sherman, tiene atractivos como para vislumbrar la forja de un hombre despreciable.

Dividida en dos mitades casi exactas en metraje, épocas en que se desarrolla y hasta actitud del protagonista, *The Apprentice* traza la relación entre el entonces treintaero Trump y el poderoso abogado Roy Cohn. Lo que queda tras dos horas de vampirismo en torno al poder es que ni la figura, ni la mentalidad, ni el ideario de Trump son auténticos. No son más que una vulgar copia de los del abogado de la mafia Cohn, el tipo que llevó a la silla eléctrica a los Rosenberg, el poderoso homosexual homófobo que inspiró a Tony Kushner para su pieza tea-

Maria Bakalova y Sebastian Stan, en *The Apprentice*.

tral y posterior serie de televisión *Ángeles en América*.

Demasiado deudora de *Succession* en la puesta en escena, la obra humaniza a Trump, y eso está bien, porque es un hom-

bre y no un monstruo. Pero nunca lo blanquea, y en una segunda parte demoledora, lo pinta como un ser ruín e insensible. Como un violador que solo desea que se la chupen en el *Air Force One*.

*Visceras y caradura*

## LA SUSTANCIA

Dirección: Coralie Fargeat.  
Intérpretes: Demi Moore, Margaret Qualley, Dennis Quaid, Gore Abrams.  
Terror. Reino Unido, 2024. 140 minutos.

JAVIER OCAÑA

La necesidad de sentirse adorada y el sueño de la eterna juventud. Dos aspiraciones, dos deseos: una sola droga. La inseguridad femenina inoculada por una deplorable sociedad masculina. Coralie Fargeat, directora francesa especializada en cine de terror corporal (*body horror*), ha compuesto una brutal oda a la imposibilidad del sueño de tantos que quisieron ser para siempre la mejor versión de sí mismos y acabaron en el ocaso y la depravación. Lo malo de *La sustancia* es que sus primeros 45 minutos parecen un *remake* encubierto de una obra maestra de John Frankenheimer, *Plan diabólico* (1966).

En una historia en la que todos los hombres resultan tan patéticos como repugnantes, la protagonista es una actriz con estrella en el paseo de la fama que ahora es solo una banal reina del *fitness* televisivo, demasiado vieja para una audiencia y unos jefes abyectos. Para este crítico, esa pri-

Demi Moore, en *La sustancia*.

mera hora de *La sustancia* no es buena porque fusila demasiadas cosas de *Plan diabólico*. Otra cosa es la hora final.

La pelea a muerte entre las dos protagonistas, que en realidad es una lucha con una misma de un único personaje, pues son un solo ser, es el combate de demasiados seres humanos que lindan con la enfermedad mental. En su último trecho, el filme encuentra un poderío más trascendente en su diatriba psicológica, en su sátira sociopolítica. Un tramo final con el que no conectarán los espectadores no acostumbrados a desmembramientos, vísceras y *gore*. Fargeat pretende componer la obra cinematográfica más joven y transgresora del universo. Pero solo es maquillaje.

La segunda temporada de 'Memento Mori', basada en las novelas de César Pérez Gellida, se rueda en Valladolid

## El psicópata Ledesma regresa al lugar del crimen

JUAN NAVARRO  
Valladolid

El asesino culto y retorcido Augusto Ledesma pasea por Valladolid entre una ciudadanía ajena al criminal. El sociópata viste un abrigo grueso, fuma un faria y luce su característica gomina. Unos metros más allá, un gentío se apelotona tras las cámaras que graban a Yon González, protagonista de la serie *Memento Mori* como intérprete del tenebroso Ledesma. La segunda temporada se ha grabado en septiembre en la Valladolid que los alberga literariamente. Entre el público, el ideólogo de esta trama oscura, intelectual, sangrienta y éxito de audiencia y de boca a boca: César Pérez Gellida. El escritor observa la adaptación de su obra meses después de recibir el premio Nadal. "Me encanta que mis novelas tengan una segunda vida autónoma", celebra. A su lado, un González feliz como lunático en un "universo más amplio" que su encasillamiento en personajes menos profundos.

El equipo de rodaje se despliega por la calle Ferrari de Valladolid, bajo los soportales donde dentro de unos meses se sabrá qué urde Ledesma y cómo la Policía se afana por desenmascararlo. La escena se repite una y otra vez hasta pulir cada detalle alrededor del protagonista, vigilado por Gellida y por Luis Arranz, productor ejecutivo de la serie, encantado por el resultado de la primera temporada y el desarrollo de la segunda,

aún sin fecha de emisión en Amazon Prime Video. "Nadie es buen juez de su propia causa", indica Arranz, quien recuerda la incertidumbre inicial cuando, en otoño de 2022, comenzaron un proyecto emitido en 2023 con buenos números en los registros de la plataforma y en las calles. El productor destaca la capacidad del autor para entender que "adaptar la novela conlleva cambiar el lenguaje, es su criatura pero hay que vestirla y peinarla distinto". *Memento Mori* se mantiene fiel a la esencia de los tres tomos de la saga literaria: "Hay que leer bien lo esencial, podemos crear otros mecanismos, pero el lector debe reconocer la novela en la serie".

Esta fidelidad acarrea alguna traición justificada pero a veces no perdonada por los lectores. Arranz alude a un momento clave del segundo libro, expresado en la serie en la primera temporada, un elemento esencial sobre Ledesma que decidieron anticipar "porque mucha gente o ya lo sabía o lo iba a saber leyendo los libros o hablando". "Nos obligó a reestructurar el final, era una carta que estaba tapada", admite el productor, satisfecho con Valladolid, que ejerce un papel de personaje urbano. El responsable de la elaboración de la serie augura "una historia mejor todavía que la primera temporada, con personajes maduros y consolidados".

La escena se pule ante los ojos de Gellida, quien redactó esos capítulos y al publicar en 2013 no



Yon González, en el rodaje de la segunda temporada de *Memento Mori*, en una imagen de la productora.

**"Me encanta que mis novelas tengan una vida autónoma", asegura el escritor**

**"Mucha gente no me veía en este perfil de malo", se reivindica Yon González**

se esperaba tal estallido. Hoy tiene un premio Nadal en su estantería, lo que según él, además de dar "prestigio literario", atrae a muchos lectores a quienes no les gusta "el género negro pero sí consumen Nadal".

"Escribo guiones y conozco el trabajo de los guionistas. A muchos escritores les cuesta entender los cambios para la televisión o el cine, pero es una adaptación del lenguaje para que sea más fácil plasmarlo", concede el valliso-

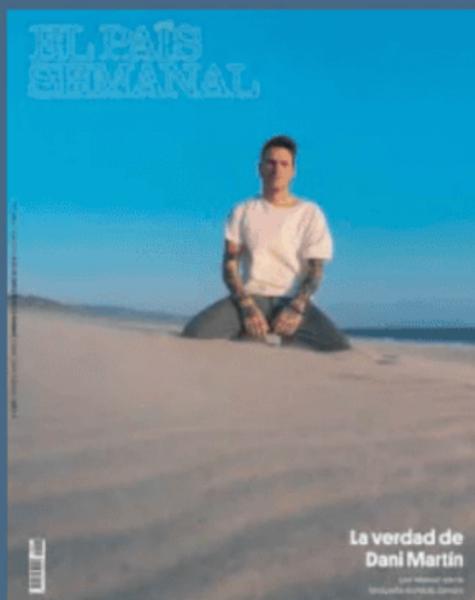
letano sobre el arte de trasladar la tinta a la pantalla. Así se consigue que la novela "tenga una segunda vida autónoma, que no nos tenía que atar a los autores". Gellida agradece que la televisión lleve a las librerías a ese público menos familiarizado con la lectura pero atraído por la calidad de *Memento Mori* audiovisual, más aún con su Valladolid como fondo.

El novelista se traslada a aquel día en la casa del director de la serie, Marco Castilla, cuando vieron "del tirón" los cuatro últimos capítulos de los seis que compone la primera temporada, pues los dos primeros los habían visualizado ya en la Seminci: "Estaba emocionadísimo".

Por eso, ahora atiende con más calma los entresijos de las grabaciones, el trastorno de la lluvia o las dilaciones de los plazos en este rodaje que terminó hace dos semanas antes de pasar a la orfebrería del estudio de producción. "Hay secuencias emocionales que van a marcar al espectador", avisa

Gellida, sin dar más pistas sobre lo que sucede en la temporada.

El rostro de la trama y sus vericuetos los encarna un Yon González que a sus 38 años intenta escapar del eventual encasillamiento artístico de su figura, ligada a personajes más juveniles y de menor alcance. Él agradece la "libertad" para hacer aportaciones en escenas cruciales, como una de la primera temporada en la que cantaba ante un espejo, fundamental para conectar con el público y expresarse de forma más directa. "Me hacía ilusión tener un universo más amplio. Como actor es un reto más divertido y que me apetecía para salir de mi línea de carrera", sostiene, satisfecho con la "buena pinya" del equipo de grabación. "Vamos a exprimir el limón", advierte al espectador sobre qué espera en la segunda temporada. El actor se muestra reivindicativo. "Mucha gente no me veía en este perfil, pues que valoren que Yon González haga de psicópata y de malo, yo no tenía dudas".



## VUELVE DANI MARTÍN

"Me toca ser ya un poco gruñón. Estoy en esa edad", dice el músico, que habla de su nuevo álbum y su vuelta a la música. Y, además, una conversación en clave cinéfila entre Martin Scorsese y Rodrigo Cortés.

Consíguelo gratis este domingo con EL PAÍS.



Tras exponer en Londres, París o Tokio, sus trabajos sobre residuos protagonizan ahora una muestra en Barcelona

## Julio Anaya, el artista que 'maquilla' cartones desechados

NACHO SÁNCHEZ

Málaga

En el estudio de Julio Anaya (Málaga, 1987) descansan decenas de libros de arte, estética y filosofía. Todo está plagado de viejos cartones recogidos de la calle, sucios y rotos, que él mimra como si fueran oro. Son materiales de desecho a los que da una nueva vida: sobre ellos pinta obras clásicas de artistas como Velázquez, Picasso, Frida Kahlo, Vermeer, Hopper o Dalí. Una capa de maquillaje que permite que esa basura sea luego alabada en galerías y museos. Anaya ha mostrado su trabajo basado en el trampantojo en París, Londres, Nueva York o Madrid y tiene al mercado asiático en el bolsillo. Cada pieza que hace se vende al instante.

Cercano, sencillo, brillante, Anaya se formó un año con el pintor hiperrealista Manuel Higuera y luego entró en la facultad de Bellas Artes de Málaga. Un día acompañó al artista y grafitero malagueño Imon Boy a un rincón abandonado y, mientras su colega trazaba con espray, él realizó una de sus obras en una pared. Sacó de contexto su trabajo y función. Repitió bajo un puente del barrio donde reside, El Palo, al este de Málaga. Y más tarde en lugares desubicados —un espigón, la pared derruida de un cortijo en el campo, el muro de una fábrica— donde ejecutaba obras que quizá nadie llegue a ver: solo él y su entorno sabe las ubicaciones, para protegerlas. Luego tomaba fotos y las exponía en galerías.

En 2018, con el trabajo de fin de grado recién entregado, una cena a la que no asistió le cambió la vida. En ella, el artista malagueño Javier Calleja mostró al crítico y comisario artístico Sasha Bogojev el trabajo que Anaya había hecho un año antes en la ciudad alemana de Chemnitz durante una beca. Bogojev se deslumbró. Le entrevistó y publicó el texto en la revista digital *Colossal*. "Al día siguiente tenía el correo lleno: peticiones de información, coleccionistas preguntando por mi obra y propuestas por todo el mundo. Fue una locura", recuerda quien, desde entonces, encadena proyectos y vende todo lo que produce. Entonces, además, dio un giro a su obra cuando un día trazó un paisaje de Friedrich, *Mountainous landscape*, en un edificio en ruinas. Le gustó tanto que extrajo el pladur sobre el que había pintado. Aquello cambió su visión del arte y le devolvió a trabajar en el estudio, donde hoy tiene ese trabajo enmarcado. "No se vende", advierte.



Julio Anaya, en su estudio en Málaga. GARCÍA-SANTOS

**Una caja de Coca Cola, de una panadería o un embalaje de Correos son sus materiales**

**También pintó en un espigón, en paredes derruidas o en muros de una fábrica**

Ahora, esas reproducciones de obras reconocidas no están escondidas. El público las puede ver, porque las realiza sobre viejos cartones: una caja de Coca Cola, de una panadería, el embalaje de un paquete de Correos... Elige los más deteriorados. Pedazos de basura que "ofrecen una estructura y una forma más rica que los cartones nuevos", relata. Tras un proceso de imprimación para darles consistencia y poder pintar sobre ellos, realiza obras reconocidas de Cézanne, Sorolla o Vermeer y homenajes a Duchamp o Man Ray.

De la historia del arte a la cultura popular, uno de sus últimos

proyectos ha sido la reproducción del Guernica a un tamaño similar al original de Picasso. "Es solo un poco más pequeño porque no cabía en el estudio", afirma. Se expuso el año pasado en su primera muestra individual en Tokio —ahora está en el Museo Ruso de Málaga— junto a un gabinete de curiosidades sacadas del imaginario contemporáneo, también pintadas sobre cartón: una videoconsola Game Boy, el trofeo del mundial de fútbol, unas zapatillas Air Jordan, una bola de Pokémon y obras de Van Gogh o Warhol. En Tokio también mostró, en una muestra colectiva, reproducciones en cartón de C-3PO, R2D2 y un casco de las tropas imperiales, todo del universo Star Wars.

Anaya protagoniza hasta el 9 de noviembre una exposición individual en la galería ADN de Barcelona y el año que viene tendrá otra en el Centro de Arte Contemporáneo (CAC) de Málaga. El cartón seguirá siendo su material favorito, pero en su estudio ya acumula otras basuras. En el suelo hay ramas, trozos de puertas y maderas de cubas de obra.



Imagen del documental *Colón ADN*. Su verdadero origen, de RTVE.

## Confirmada la autenticidad de los restos de Colón

Trasladados a España desde La Habana en 1899, la Universidad de Granada ratifica con una "fiabilidad absoluta" su ADN

VICENTE G. OLAYA

Madrid

Los restos de Cristóbal Colón que se guardan en una tumba de la catedral de Sevilla se corresponden con los del descubridor de América con una "fiabilidad absoluta", según detalló el miércoles el forense José Antonio Lorente, catedrático de Medicina Legal de la Universidad de Granada. A esta conclusión se llega tras más de 20 años de trabajo y la aplicación de últimas técnicas de análisis de ADN. Un primer estudio genético de los restos mortales del navegante, en 2003, ya señalaba "una alta probabilidad" de que así fuera, pero la tecnología de entonces daba lugar a cierto margen de error.

Los huesos de Colón se conservan en un bello monumento mortuario en la catedral de Sevilla desde 1899, un año después de que España perdiese sus posesiones cubanas y abandonase La Habana, en cuya seo reposaba el cuerpo. Unos azarosos traslados a lo largo de los siglos —primero estuvo en Valladolid y después en Sevilla, Santo Domingo y Cuba— permitían albergar la duda de que en cualquiera de esos cambios los huesos se hubieran perdido o hubieran sido sustituidos. De hecho, las autoridades de República Dominicana sostienen que el cuerpo de Colón nunca abandonó la isla y sigue enterrado en la catedral de Santo Domingo.

En 2003, el historiador Marcial Castro y José Antonio Lorente lograron los permisos para abrir la tumba sevillana. Hallaron pequeños trozos de

huesos mezclados con tierra dentro de un cofre. Se comparó su ADN con el de su hijo Hernando y con el de su hermano Diego. El resultado fue positivo, aunque no definitivo. La destrucción de 0,1 gramos de hueso en cada uno de los análisis obligó a detener la investigación y se decidió esperar a que la tecnología de análisis de ADN estuviese más desarrollada.

Ese momento llegó en 2020, cuando RTVE decidió realizar una investigación, cuyos resultados se conocerán en el documental *Colón ADN. Su verdadero origen*, sobre el lugar donde nació el navegante, que se estrenará el sábado en La 1. Hasta ahora, la hipótesis más aceptada es que era de origen genovés. La Universidad de Granada fue la encargada de realizar este estudio, que ha encabezado Lorente, uno de los más reputados forenses del mundo y colaborador de muchos cuerpos policiales internacionales, incluido el FBI.

Para la investigación, se analizaron numerosos restos de personajes que podrían estar relacionados con el descubridor. Más de 25 naciones y regiones de Europa reivindican ser su lugar de origen: Italia, Suecia, Noruega, Portugal, Francia, Inglaterra, Escocia, Galicia, Castilla, Cataluña, Valencia, Navarra, Mallorca... También se baraja que pudiera ser judío sefardí o agote, una población minoritaria perseguida desde la Edad Media en Francia y afincada en Navarra.

Los análisis de ADN se han realizado en laboratorios españoles, de EE UU, México e Italia. Para confirmar cada prueba se requería que todos los expertos alcanzasen los mismos resultados. "El trabajo ha sido independiente. No ha habido conexión entre las clínicas, así que se preservó la objetividad de los datos", aseguró Lorente. Los resultados serán, además, publicados a final de mes en una prestigiosa revista científica internacional.



Tumba de Cristóbal Colón en el interior de la Catedral de Sevilla. ROBERTO MACHADO (GETTY)

IZASKUN ÁLVAREZ CUARTERO

## ¿Celebrando colonias y virreinos?

Cada 12 de octubre, los medios de comunicación insisten en consultar a los historiadores sus opiniones sobre si en España es pertinente celebrar o no la llegada de tres naves a una lejana tierra, llamada Guanahaní, aquel viernes 12 de octubre de 1492. ¡Por un día no se convirtió en viernes 13! De 10 años a esta parte, ese 12 de octubre se está convirtiendo en una pesadilla recurrente y tediosa. Un punto fundamental es concretar que celebramos la Fiesta Nacional, no de la Hispanidad. Es fácil consultar el BOE del 7 de octubre de 1987, donde en un escueto texto firmado por Felipe González no se incluyó el término "hispanidad". Llama la atención una eufemística frase —que necesitaría descolonizarse, no se asusten, hasta el BOE podría soportarlo— que dice lo siguiente: "A punto de concluir un proceso de construcción del Estado a partir de nuestra pluralidad cultural y política, y la integración de los Reinos de España en una misma Monarquía, inicia un período de proyección lingüística y cultural más allá de los límites europeos". No está mal el párrafo para evitar mencionar la expansión colonial, la conquista y la colonización americanas.

La idea del Imperio, así, en mayúsculas, da dinero. Negocios de venta de pulseritas rojas y gualdas para la muñeca, de banderas que van desde las inconstitucionales a la cruz de Borgoña, utilizada por los carlistas, requetés y ahora por la ultraderecha. Otro lucrativo mercado es el de algunas editoriales que publican sobre el tema patrio títulos apocalípticos. A ello se suman las redes sociales con los cientos de opinadores que destilan odio y que se llenan los bolsillos con la publicidad. Cadenas de televisión y radio que

ocupan horas y horas de tertulias henchidas de mentiras e inexactitudes y que invitan al orgullo por "lo nuestro". ¿Se incluye la tortilla de patatas, el gazpacho y el chocolate con churros? Bueno, la masa de los churros parece que tiene su origen en China.

La simplicidad y los reduccionismos es lo que no contiene la historia de América. Ser historiadora americanista es precisamente todo lo contrario a un ejercicio de comprensión plano y difuso. Convertirte en americanista necesita de años de formación, de análisis exhaustivo de documentos en archivos, aplicando metodologías rigurosas y huyendo de interpretaciones convenientes a los ambientes políticos. Cuando reconstruimos un hecho, un proceso histórico, observamos minuciosa y críticamente todas las pruebas que nos permiten acercarnos a ese determinado suceso. Desde la revisión y crítica profunda de la bibliografía escrita sobre el tema, hasta quién escribió el documento que analizamos, en qué circunstancias lo hizo o quién era su destinatario. Estas sencillas preguntas son uno de los primeros pasos que damos para examinar el pasado. Nos enfrentamos a un puzle de datos, de contextos, de comprobaciones, de vacíos documentales, de citas precisas y contrastadas, de coyunturas concretas, de una escritura escrupulosa, midiendo las palabras, los sinónimos, un ejercicio de ingeniería literaria, como diría Gabriel García Márquez.

Años de estudio y de análisis forense documental se alejan del presentismo, las interpretaciones alocadas y el intrusismo profesional, cada día más agresivo y preocupante. Ser historiadora es una de las profesiones más difíciles que existen,

porque su práctica exige tiempo para escribirla y una extraordinaria mesura, muy distante de los historiadores obsecuentes, de la inmediatez que imponen las noticias y de las ocurrencias de la política.

El enredo sobre si las Indias no eran colonias nos retrotrae a debates historiográficos que estaban más que superados. No ha sido una discusión que ocupara los intereses americanistas de los últimos 30 años. Del pasado americano nos ha interesado otra temática, especialmente a los historiadores que surgimos de la transición y a las generaciones posteriores, que hemos hecho un esfuerzo extraordinario por modernizarnos.

El uso del término colonial no niega que existiera una división del territorio en virreinos y una legislación indiana que incluyó leyes de protección al indígena y penas a los que abusaran de ellos. La utilización y justificación del concepto "colonial" y "colonizado" están en oposición a las tesis que afirman que los territorios americanos, por integrarse como virreinos en la estructura de la monarquía hispana y dotar a su población ori-

**No llamarlas colonias tiene como último fin blanquear, sin necesidad, la presencia castellana en América**

**No acogieron solo a triunfadores, a adelantados y a exploradores de gestas memorables**

ginaria del estatus de vasallos, se equiparaban en derechos y trato a los súbditos a los reinos peninsulares, negando, por tanto, la condición de territorios colonizados y su sometimiento a procesos de colonización que abarcaban todos los aspectos de la estructura sociopolítica, religiosa o cultural.

La lengua castellana fue un excepcional instrumento de colonización, como también lo fueron la evangelización y todas las instituciones administrativas impuestas, desde el Colegio de Santiago de Tlatelolco a un obraje. ¿Y? Ser súbdito de la monarquía no impidió que el Consejo de Indias trasplantara e impusiera las formas de vida de la metrópoli. Esta circunstancia se denomina precisamente colonizar, como si una colmena de abejas se estableciera en un rincón de su casa. No llamarlas colonias tiene como último fin blanquear, sin ninguna necesidad, la presencia castellana en América. Como si quisiéramos haber sido más buenos y comprensivos que los ingleses, que no se mezclaron con los indígenas, que expresaron los recursos disponibles y, por supuesto, ¡no eran súbditos del Rey! Argumentaciones que se repiten como un mantra.

Caer en esta visión reduccionista es absolutamente desalentador y me lleva a pensar en una máquina del tiempo que nos ha depositado en la España de hace 80 años. Los más ultramontanos apelan a la extirpación de las idolatrías y al fin del salvajismo antropofágico de los indígenas como el gran alarde civilizatorio. No quiero olvidarme de la globalización, la conexión de las cuatro partes del mundo, que funciona con gran eficacia, cual salmodia salvadora.

América no acogió solo a triunfadores, a adelantados y a exploradores de gestas memorables, simplificación repetida y teatralizada hasta la saciedad por los orgullosos patriotas. Tampoco se puede comprender la ocupación de este paquidérmico espacio sin violencia, sin el impacto biológico que produjo la llegada de hombres, animales y plantas a una tierra que les era ajena, sin alianzas, sin tratos con los grupos indígenas, con sus señores que buscaron privilegios en un despliegue de supervivencia que no se puede descontextualizar. Este esfuerzo de adaptación a la cosmovisión castellana, a la letra, al papel, a la fe y al Rey ¿acaso no son ejemplos de prácticas coloniales?

Tener el estatus de vasallos o unas Leyes de Indias, que regularon exhaustivamente la vida en los virreinos, que guiaron el comportamiento de los castellanos, de los naturales, de los esclavos y de las castas, no impide reconocer el proceso colonizador, de imposición de las formas de vida del pueblo que conquista. Un asunto muy diferente dependiendo de la región americana objeto de estudio, de sus centros, de sus periferias, de sus espacios fronterizos que dieron lugar a reappropriaciones, hibridaciones y sociedades fractales absolutamente extraordinarias, únicas. Los complejos desarrollos de la historia americana exigen de los americanistas una ecuanimidad y un esfuerzo crítico de la lectura de las fuentes, sin arrebatos políticos, neutralizando las emociones y eludiendo juicios. Evitando, como diría Quevedo, a los cultos latiniparlos. Rebajar la historia de América a un relato conveniente la separa de la complejidad con la que la aborda el historiador americanista.

Izaskun Álvarez Cuartero es profesora de Historia de América en la Universidad de Salamanca.



Jaime Tejedor, el día 3 en El Alimentario, en Vélez-Málaga. GARCIA-SANTOS

El chef Jaime Tejedor cambió la defensa de las estrellas Michelin por El Alimentario, un pequeño rincón en Vélez

## Cocina desde cero en la periferia de Málaga

NACHO SÁNCHEZ  
Málaga

Atraído por la cultura anglosajona desde niño, el barcelonés Jaime Tejedor, de 43 años, siempre quiso ser profesor de inglés. Poco antes de la mayoría de edad viajó a Reino Unido para conquistar el idioma. Aterrizó en Guilford, localidad al sur de Londres, donde empezó a fregar ollas en el Manor House Hotel. Sus jefes admiraron su predisposición y le ofrecieron pronto pasar a la cocina. “Les dije que perfecto, pero que no había hecho ni un huevo frito en mi vida”, recuerda. Preparaba básicos (*english breakfast, sunday roast*) pero algo despertó en su interior. Le enganchó la adrenalina, lo adictivo que podía ser. Fue el inicio de una carrera veloz que le llevó a trabajar con Xavier Franco, Santi Santamaría o Carles Abellán, defender estrellas Michelin y convertirse en el Cocinero Revelación de Madrid Fusión (2010). Tras la pandemia, un periodo de reinención le ha llevado hasta un rincón de Vélez-Málaga, donde fusiona su cocina de raíces catalanas e influencia francesa con el producto marino local. La Bomba de La Caleta (14 euros), en la que sustituye la carne de la boloñesa de este típico plato por choco y pulpo, es buen ejemplo.

El Alimentario, restaurante abierto en junio de 2022, es hoy su casa. Es una especie de no lugar entre la playa y la montaña. “Este no es un sitio de paso y quien se

acerca sabe a lo que viene”, asegura. “Para sobrevivir hay que tener mucha resiliencia, un buen colchón económico y mucha honestidad. Hay que cobrar lo que valen las cosas, nada más”.

Sus más de dos décadas ligado a la alta cocina comenzaron tras aquella iniciática aventura inglesa. En su regreso ingresó en la Escuela de Hostelería de Barcelona y en segundo curso hizo prácticas en Sauc, restaurante de Xavier Franco que cambió su vida. Poco tiempo después, mientras el chef abría un local en China, Tejedor se convirtió con apenas 24 años en jefe de una cocina con una estrella Michelin. En 2010 decidió abrir su propio restaurante: Libentia. Arrancó como un tiro, pero problemas internos acabaron con el negocio. “Aprendí mucho y me di cuenta de que podía dar un buen servicio al cliente, pero fue una pena. Se me quedó una espina clavada”, recuerda. Luego pasó por muchos sitios. “Me di cuenta de que debía parar. Llegué a echar

**Con 24 años se convirtió en el jefe de cocina de Xavier Franco**

**En el nuevo negocio incorpora el producto local a su recetario**

cien horas semanales. Necesitaba volver a divertirme cocinando. Llamé a un amigo y me fui a Marbella”, explica. En Málaga los alquileres estaban muy caros, así que apuntó hacia Vélez-Málaga, donde encontró un local sencillo que le permitía dedicar tiempo y cariño a su cocina. “Aquí mi trayectoria no sirve de nada, no me conocen. Ha sido empezar de cero”, destaca. Una barra, muchos libros en las estanterías y un puñado de mesas forman el comedor.

En El Alimentario ha incorporado a su cocina el toque local a través del producto de cercanía y, sobre todo, la calidad que encuentra en la lonja de Caleta de Vélez. De ahí salen ideas como La bomba de La Caleta. Al *carpaccio* de gambas clásico le añade una salsa Soubise francesa con tupinambo (19 euros). Y otro ejemplo es su mixto de fricandó (14,5 euros). Más allá, hay canelones de pollo asado (14,5 euros), una terrina de cordero confitado, berenjena quemada y yogur (21 euros) o un exquisito mar y montaña que une la vieira con la papada y una sabrosísima crema de coliflor tostada (20 euros). “La idea es mostrar platos que no sean habituales por aquí, pero que sean entendibles”, explica Tejedor. En sus mesas hay dos opciones: pedir a la carta o sumarse a un menú degustación a 40 euros. “Si vienen cuatro personas, que creo que es lo ideal para este restaurante, sirvo dos menús distintos para que puedan probar más cosas”, concluye.

La elección de un tenedor o de un cuchillo puede condicionar incluso el sabor de los alimentos

## Un buen cubierto siempre es un gusto

ROSA MOLINERO TRIAS  
Barcelona

Si las herramientas son un intermediario entre las personas y su entorno, los cubiertos modifican la forma de comer. No sabe igual una ostra que se toma de su concha que si se pesca con un tenedor; las croquetas, cuando se cogen con la mano, anticipan su calor y su textura crujiente en las yemas de los dedos; el caviar se sirve con cuchara de nácar para no alterar su sabor. Del mismo modo, un peso superior de un cuchillo, como el de la marca de cubertería Sknife (que pesa 250 gramos y está fabricado en acero de grado quirúrgico), hace que se perciba más suavidad en la carne, y la plata en un tenedor Christofle o Robbe & Berking enriquece la experiencia. No en vano, arquitectos como Toyo Itō, Antonio Citterio o Renzo Piano han colaborado con distintas marcas para sacar al mercado las creaciones más perfectas.

Los comportamientos a la hora de comer pueden cambiar,

salud pública Theresa M. Marteau afirma que una forma de atajar dinámicas alimentarias nocivas para la salud se encuentra en el diseño tanto de la vajilla como de la cubertería, ya que afectan al modo de seleccionar y de consumir los alimentos.

Los cubiertos también han tenido un impacto en otras esferas, sea en la sanitaria, por evitar la continua manipulación con las manos de los alimentos cocinados, sea en la social. Tal y como lo explica Pascal Reigniez en *Histoire des couverts* (Errance&Picard, 2024), “el tenedor contribuyó, poco a poco, a instaurar nuevas maneras en la mesa, nuevas actitudes, y motivó su codificación; creó relaciones individuales con los alimentos y unos comportamientos colectivos en relación a los comensales”.

Para Tomer Botner, experto en diseño de cuchillos en Florentine Kitchen Knives, la elección de un cubierto depende de muchos factores: qué se quiere cortar, qué estilo se desea, su peso, medida, material



Piezas de diversas cuberterías. ANASTASIA DOBRUSINA (GETTY)

por ejemplo, por el tamaño de los cubiertos, tal y como demostraba un estudio publicado en la *Journal of Consumer Research*, en el que se armó a los comensales de un restaurante italiano del suroeste de los Estados Unidos con dos tipos de tenedores distintos: unos podían contener hasta un 20% más de comida y otros hasta un 20% menos. Los resultados mostraron que el uso del tenedor grande hizo que consumieran menos comida.

Pero la lógica cambia según los recipientes, los utensilios y los alimentos. En otro estudio del *American Journal of Preventive Medicine*, donde se examinó cómo influía el tamaño de un bol y de una cuchara en la decisión de servirse más o menos helado, se llegó a la conclusión que a más tamaño, mayor ración de postre. De hecho, la experta en

y cómo debe actuar junto a la comida que se sirve. En cuestión de cuchillos, dice que no hay solamente una respuesta correcta, pero así describe su cuchillo ideal: “De entre 20 y 25 centímetros de largo, con una hoja de unos 2 centímetros de ancho y de entre 10 y 12 centímetros de largo, con una punta recta y pulida, y un peso de entre 80 y 100 gramos para que tenga una buena sensación en la mano”.

Sea en la mesa de un restaurante triestrellado o en la de casa, el diseño de la cubertería influye en la percepción del comensal. “Suele ser un tema de conversación y demuestran que el anfitrión cuida los detalles y ha querido añadir algo más a la experiencia, así como es una manera de comunicar un estilo en particular”.

Crucigrama / Tarkus

1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														

**Horizontales:** 1. Al enamorado que lo es, le parece la vida bellísima / 2. La que está mano sobre mano. Quédate quieto, no te... / 3. Muy popular. Ponen de patitas en la calle. Un Juan Tamariz / 4. Mete prisa, apremia. No es paya esa mujer / 5. Una nana sin terminar. En esos campos no hay vegetación ni cultivos. En plena adolescencia / 6. Cristal roto. Provoca una visión borrosa de lejos. Del voto de pobreza / 7. La Hora del día D. Interrumpid vuestro noviazgo. La garantía que da el chaval (?) / 8. El final del túnel. Sumamente piadosos. Ovní, a base de anglicismo / 9. Intencionadamente. Saga de cine futurista y de terror / 10. Dejen bien sujeto. Ese trabajo exige un notable esfuerzo. Al frente de Ciencia e Innovación / 11. Las rojas no deben cruzarse. Di que sí / 12. Esa meditación la inventó el gurú Maharishi.

**Verticales:** 1. Tribu india de las Grandes Llanuras. Ese Empordà no es el Baix / 2. Llenar un vacío. Palpitar / 3. Andar de cráneo. Un racor te permite hacer eso con tubos o conductos. Tiene interés, vale la... / 4. Mordisquear. Exageradamente tocones / 5. Imitación sintética al cuero. Cada dos quincenas, una vez al... Culin de coñac / 6. Reza Pahlevi lo fue de Irán. Consiguiese tablas / 7. Parking. Cuartear. Nitrógeno / 8. Ese poder todo lo abarca y comprende. Media verdad / 9. Un desnudo de Monet. En el ropero femenino. Es Ilorón, pero solo de nombre / 10. Exceso, superabundancia. Elogien / 11. Un zar en el diván (?). Hoy, en la prensa catalana. El partido de Lula / 12. Entre las espadas y los puñales. Tiene repercusión / 13. ¿Me lanzo, Yogui? Como el estilo de la catedral de Cuzco.

**Solución al anterior. Horizontales:** 1. Aéreo. Churros / 2. Prestados. Ore / 3. Lineal. Meando / 4. Izo. Nube. Ices / 5. Cava. Duraras / 6. A. ENE. Lola. AF / 7. rS. Imán. ADN. R / 8. Embeber. Aiga / 9. Guía. Isas. Tac / 10. Alelos. Purina / 11. Fer. Impedidas / 12. Asaltos. Apodo. **Verticales:** 1. Aplicar. Gafa / 2. Eriza. Seúlés / 3. Renove. Miera / 4. Ese. Anibal. L / 5. OTAN. Eme. OIT / 6. Alud. Abismo / 7. CD. Bulnes. PS / 8. Homero. Rape / 9. Use. Ala. Suda / 10. R. Airada. RIP / 11. Ronca. Nítido / 12. Ordesa. Ganad / 13. Seos. Fracaso.

Ajedrez / Leontxo García

A	B	C	D	E	F	G	H
8							
7							
6							
5							
4							
3							
2							
1							

Fuerza hercúlea de Gukesh

Blancas: **V. Fedoséyev** (2.692, Eslovenia). Negras: **D. Gukesh** (2.764, India). Apertura de Peón de Dama (D02). xLV Olimpiada de Ajedrez (11ª ronda). Budapest (Hungría), 22-9-2024.

El oro individual en el primer tablero (con 9 puntos en diez partidas) de Gukesh en la Olimpiada culminó en esta partida, de enorme calidad: **1 d4 Cf6 2 Af4 d5 3 e3 c5 4 Cf3 Cc6 5 Cbd2 Ag4 6 c3 e6 7 Da4 Cd7! 8 Ab5 Dc8 9 Te1!** (9 e4?!, Andreikin-Shimánov, relámpago, Titled Tuesday, Chess.com 2022, y ahora 9... Axf3!) **9... a6 10 Axc6 Dxc6!** (tras 10... bxc6 11 Ce5 Cxe5 12 Axc6 c4 13 b3 habría ventaja blanca; el alfil en g4 estaría mal) **11 Dxc6 bxc6 12 c4! f6 13 Cb3?!** (Fedoséyev no evalúa bien los peones centrales negros) 13... a5! (también era muy fuerte 13... Cb6!, y si 14 cxd5 —si 14 Cxc5 e5!— 14... c4 15 Cc5 cxd5, con clara ventaja negra) **14 h3 Af5!?** (sería bueno saber por qué Gukesh descartó 14... Axf3 15 gx f3 cxd4 16 exd4 a4 17 Cd2 e5, con clara ventaja negra) **15 Re2 a4 16 Cbd2 h5 17 Ag3 Ae7 18 Tc3 Rf7 19 Thc1 Thc8 20 dxc5 e5!** (muy profundo) **21 cxd5 cxd5 22 c6 Cb6** (Gukesh estima, con razón, que el peón de c6 es más débil que fuerte, y que su centro de peones, combinado con el par de alfiles y el rey blanco en el centro puede hacer mucho daño) **23 a3 Ta5! 24 Ce1 Tb5 25 Cd3** (diagrama) **25... d4!** (de nuevo, muy profundo, y poco menos que ganador; parece que esto da vida al alfil muerto en g3, pero también ancla al rey blanco en e2 —en una columna que se va a abrir— para sostener al caballo en d3) **26 exd4 exd4 27 T3c2 Te8! 28 Cf3 Tb3 29 Cfe1 Ab4+ 30 Rf1 Axc1 31 Cxe1 Axc2 32 Cxc2 d3 33 Ce3 Txb2 34 c7 Cc8 35 h4 Ta2 36 Af4 Txa3 37 g3 Tb3 38 Co4 Te6 39 Cd2 Tb2 40 Tc3 Ta6 41 Ta3 Tc2 42 Ce4 Rg6 43 Rg2 Ce7 44 Rf3 Cd5 45 Cc3 Cxc7 46 Axc7 d2 47 Re2 Te6+ 48 Rd1 Tb2,** y Fedoséyev dejó de sufrir.

Sudoku

			1			4		
			7			5		
5	3	1	6			7		
						9	3	2
9	2	6						
			3			4	2	8
			7			8		
			4			9		

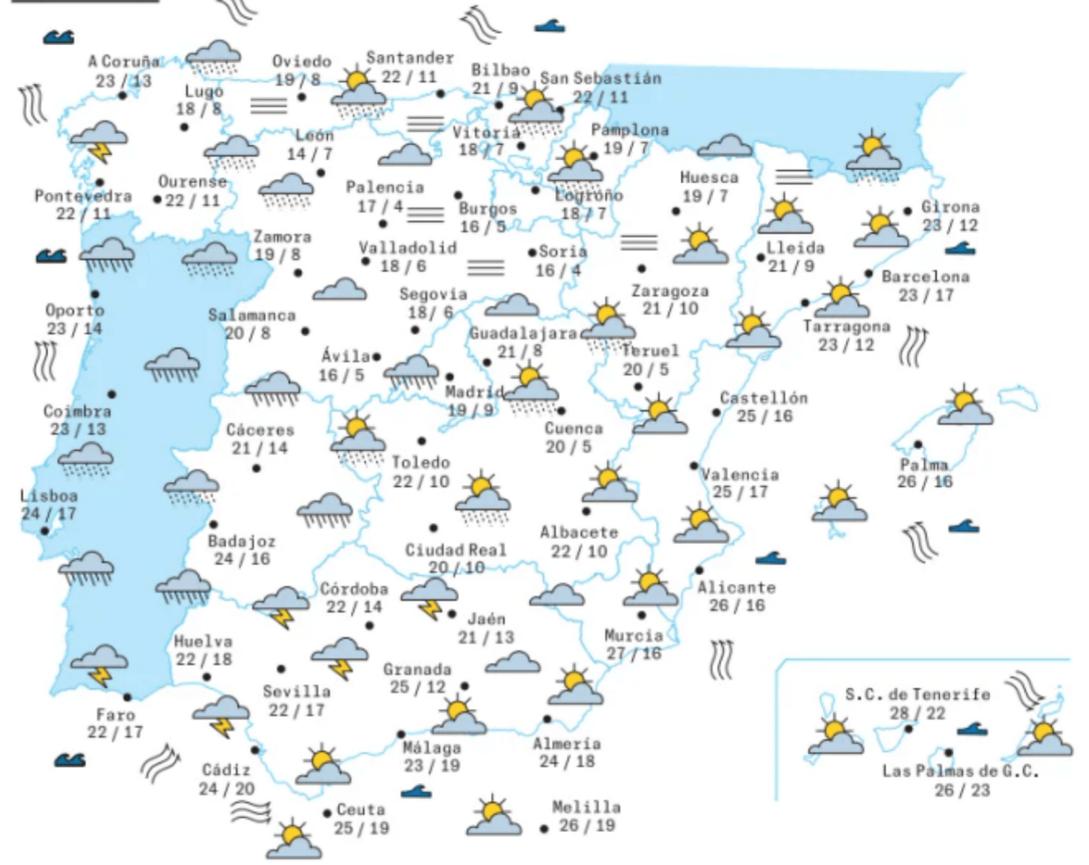
**DIFÍCIL.** Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

5	6	4	7	1	8	2	9	3
8	3	2	6	9	5	1	4	7
1	7	9	3	2	4	5	6	8
6	4	8	9	5	2	3	7	1
3	9	1	8	4	7	6	5	2
2	5	7	1	6	3	4	8	9
4	1	5	2	7	9	8	3	6
7	8	6	5	3	1	9	2	4
9	2	3	4	8	6	7	1	5

Más pasatiempos en [juegos.elpais.com](http://juegos.elpais.com)

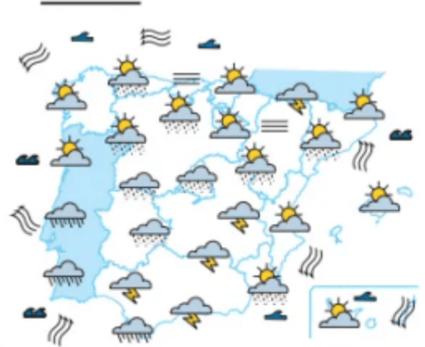
España hoy



Precipitaciones, desplazándose desde el oeste hacia el interior

Llega una profunda borrasca por el oeste de Galicia junto con una serie de sistemas frontales que penetrarán por el oeste peninsular, lo que provocará un aumento de la nubosidad y precipitaciones por la mañana en el oeste y sur de Galicia, de Asturias, oeste de Castilla y León, de Extremadura, de Andalucía y del sistema Central, y por la tarde en Castilla-La Mancha, norte e interior de Valencia y zona centro, además de aguaceros tormentosos en el suroeste peninsular. Algunos chubascos por la tarde en el resto del Cantábrico, de Castilla y León, La Rioja y Navarra. Poco nuboso en el noreste y en Baleares. Viento fuerte del suroeste en Galicia. Sin grandes cambios térmicos. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

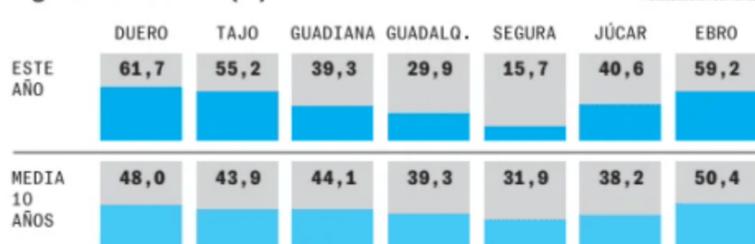
Calidad del aire

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MAÑANA	<span style="color:blue">●</span>					
TARDE	<span style="color:blue">●</span>					
NOCHE	<span style="color:blue">●</span>					

Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	23	21	19	23	22	25
PROMEDIO MÁXIMAS	20	22,3	20,9	25,2	27	24,7
MÍNIMA	17	9	9	19	17	17
PROMEDIO MÍNIMAS	13,9	12,1	11,7	15,4	15	15,5

Agua embalsada (%)



Concentración de CO2

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	422	421,95	418,35	395,61	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). [elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/](http://elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/)

Sorteos



LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del jueves:

**1 5 35 39 40 44**  
**C15 R3**  
**JOKER 5024511**

BONO LOTO

Combinación ganadora del jueves:

**10 32 33 35 43 46**  
**C40 R8**

CUPÓN DE LA ONCE

**90465**  
**SERIE 044**

TRÍPLEX DE LA ONCE

**851**

SUPER ONCE

Combinación ganadora del jueves:

**8 9 10 12 16 25**  
**35 36 40 43 45 46**  
**50 56 65 68 69 77**  
**81 85**

EN ANTENA / ÁNGELES CABALLERO

## González y Guerra, el tándem de los gruñones

**M**i padre combatía su particular soledad no deseada —las ganas de que fueran escuchadas sus batallas una y otra vez— yendo al bar. Cada mañana se juntaba con otros jubilados y resolvían el mundo, haciendo fácil lo difícil. Siempre sabiendo qué hacer, conscientes de que no tenían poder ni posibilidad de meterle mano salvo al café y los churros. La tertulia, lo llamaba él, dándole el aire intelectual y literario que aquellos encuentros no tenían.

Algo así hicieron ayer Felipe González y Alfonso Guerra en la entrevista que le realizó Susanna Griso en *Espejo público*. El rótulo ya era en sí una declaración de intenciones: “Primera entrevista conjunta

al tándem político de peso”. Ese determinante al referirse a ellos, “el tándem”, y la imposibilidad de que haya otros.

González y Guerra, esa doble G mucho más importante que el logo de Gucci, van bien pagados de sí mismos. Tienen muchas cosas que decir. Todas importantes, todas certeras. El realizador parte la pantalla y asoman sus caras, uno en Sevilla y otro en San Sebastián de los Reyes, pero esto, más que una contienda, es una declaración de amor. Ojalá sus parejas los miren como González a Guerra. Ojalá esa comunión en lo que opinan. No les gusta Pedro Sánchez y muchas de las decisiones que ha tomado ese Gobierno. Por si alguno de ustedes aún no se ha enterado.

Guerra, ese al que Julia Otero una vez definió como “sensible, aunque misógino”, encabeza casi todas sus respuestas con un “bueno, vamos a ver”, como si fuera un editor de textos frustrado. Aunque siempre será mejor eso que no que te afee que vas demasiado a la peluquería, como una vez apuntó mirando a Yolanda Díaz.

“Yo ya dije que aquí iba a haber un golpe de Estado”, dice uno. “El primer informe sobre la revolución tecnológica y la globalización lo hice yo”, expone el otro. Ha sido poco más de una ho-



Guerra y González.

ra en la que se han tratado temas importantes, como la financiación, la vivienda y la inmigración. Saben qué hacer y, lo mejor de todo, creen que tampoco es tan complicado. A las 10.39 Guerra mira el reloj, la muestra evidente de que se le está haciendo largo. Griso les pregunta por los audios del rey. Y es ahí donde brotan. “Ya hay programas que se dedican a salvar el mundo. No

creo que sea propio de un programa como este”, dice Guerra. “No es serio”, dice González, él no quiere alimentar la “chismografía”. González. Guerra. Gruñones.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Tele 5	La Sexta	Movistar Plus+	DMAX
<b>6.00 Telediario matinal.</b> <b>8.00 La hora de la 1.</b> 'La hora de la política'. Presentado por Marc Sala y Silvia Intxaurre. ■ <b>10.40 Mañaneros.</b> Magacín de actualidad presentado por Adela González, junto a Miriam Moreno y Alberto Herrera. ■ <b>14.00 Informativo territorial.</b> ■ <b>14.10 El gran premio de la cocina.</b> (7). ■ <b>15.00 Telediario.</b> ■ <b>15.50 Informativo territorial.</b> ■ <b>16.15 El tiempo TVE.</b> ■ <b>16.30 Salón de té La Moderna.</b> Emiliano deseará que Rodrigo y Paula pongan fin a su relación. (12). ■ <b>17.30 La promesa.</b> Rómulo se ausenta misteriosamente para sacar a Manuel del calabozo. (12). ■ <b>18.30 Valle salvaje.</b> (16). ■ <b>19.30 El Cazador Stars.</b> ■ <b>21.00 Telediario.</b> ■ <b>21.50 La suerte en tus manos.</b> ■ <b>22.05 La Ruta Morancos.</b> ■ <b>23.10 Viaje al centro de la tele.</b> 'Ellas dan la nota'. Un viaje dedicado a las mujeres que han dejado huella en la música, a nivel nacional e internacional. ■ <b>0.08 Viaje al centro de la tele.</b> 'Euroversiones' y 'Momentazos Eurovisivos'. ■	<b>6.00 En lengua de signos.</b> ■ <b>6.30 Inglés online TVE.</b> ■ <b>7.25 La 2 Express.</b> ■ <b>7.40 Para todos La 2.</b> ■ <b>8.05 Persiguiendo las lluvias.</b> 'Rezando para que llueva'. (7). ■ <b>9.00 De seda y hierro.</b> ■ <b>9.30 Aquí hay trabajo.</b> ■ <b>9.55 UNED.</b> ■ <b>10.55 Los seis continentes al descubierto.</b> 'África'. (7). ■ <b>11.45 Cuaderno de campo.</b> 'Ratas y ratones'. ■ <b>12.15 Las rutas D'Ambrosio.</b> ■ <b>13.10 Cine.</b> 'Repóker de bribones'. (12). ■ <b>14.45 Curro Jiménez.</b> 'Los desalmados'. (7). ■ <b>15.45 Saber y ganar.</b> ■ <b>16.30 La vida secreta de los canguros.</b> ■ <b>17.15 El mar salvaje de Rusia.</b> 'Solo los más fuertes'. (7). ■ <b>18.05 El escarabajo verde.</b> ■ <b>18.35 Atención Obras.</b> ■ <b>19.00 Grandes viajes ferroviarios por Asia.</b> ■ <b>20.05 Un país para leerlo.</b> ■ <b>20.30 Días de cine.</b> (12). ■ <b>21.30 Cifras y letras.</b> Presenta Aitor Albizu. ■ <b>22.00 Plano general.</b> 'Carlos Baute'. (12). ■ <b>22.30 Historia de nuestro cine.</b> 'Vejez'. ■ <b>22.35 Cine.</b> 'Nacidas para sufrir'. ■ <b>0.18 Historia de nuestro cine.</b> 'De hombre a hombre'. ■	<b>6.00 VentaPrime.</b> ■ <b>6.15 Las noticias de la mañana.</b> ■ <b>8.55 Espejo Público.</b> Presenta Susanna Griso. En este magazine matinal se incluyen reportajes, entrevistas y debates relacionados. (16). ■ <b>13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano.</b> ■ <b>13.45 La ruleta de la suerte.</b> ■ <b>15.00 Noticias Antena 3.</b> ■ <b>15.30 Deportes Antena 3.</b> ■ <b>15.35 Tu tiempo con Roberto Braseró.</b> ■ <b>15.45 Sueños de libertad.</b> Luis sugiere a Andrés que también opte por pedir la nulidad. Fina pide ayuda a Claudia con el cambio de turno y ella trata de hablar con Jacinto para que ceda. ■ <b>17.00 Y ahora, Sonsoles.</b> ■ <b>20.00 Pasapalabra.</b> ■ <b>21.00 Noticias Antena 3.</b> ■ <b>21.45 Deportes Antena 3.</b> ■ <b>21.55 La previsión de las 9.</b> ■ <b>22.10 La voz.</b> Las Audiciones a ciegas entran en la recta final. Los coaches están a punto de cerrar sus equipos y serán mucho más exigentes con los talentos que cerrarán sus equipos. ■ <b>1.15 La Voz: mejores momentos.</b> ■ <b>2.30 The Game Show.</b>	<b>7.00 Love Shopping TV.</b> <b>7.30 ¡Toma salami!</b> <b>8.20 Documental.</b> Callejeros Viajeros. 'Bahamas' y 'Barbados, el lujo del Caribe'. (7). ■ <b>10.25 Documental.</b> Viajeros Cuatro. 'República Dominicana'. ■ <b>11.30 En boca de todos.</b> ■ <b>14.00 Noticias Cuatro mediodía.</b> ■ <b>14.55 ElDesmarque Cuatro.</b> (7). ■ <b>15.10 El Tiempo Cuatro.</b> ■ <b>15.30 Todo es mentira.</b> Programa de humor presentado por Risto Mejide. (7). ■ <b>18.15 Lo sabe, no lo sabe.</b> Xuso Jones recorre España buscando transeúntes dispuestos a participar en este juego. ■ <b>19.00 ¡Boom!</b> Concurso presentado por Christian Gálvez. ■ <b>20.00 Noticias Cuatro noche.</b> ■ <b>20.45 ElDesmarque Cuatro.</b> (7). ■ <b>21.00 El Tiempo Cuatro.</b> ■ <b>21.05 First Dates.</b> (12). ■ <b>22.00 Cine.</b> 'Kingsman: Servicio secreto'. Un veterano agente secreto asume la tarea de convertir a un delincuente adolescente en uno de los mejores espías del Reino Unido. ■ <b>0.50 Cine.</b> 'A fondo'. Para realizar su sueño de ser piloto profesional, un joven busca a su alejado padre. (16). ■ <b>2.25 ElDesmarque</b>	<b>6.10 Reacción en cadena.</b> ■ <b>7.00 Informativos Telecinco matinal.</b> ■ <b>8.30 La mirada crítica.</b> Ana Terradillos, con la colaboración de Antonio Teixeira y Jano Mecha, ofrecen lo más destacado de la actualidad política, económica y social. (16). ■ <b>10.30 Vamos a ver.</b> Magacín presentado por Joaquín Prat, Patricia Pardo y Verónica Dulanto que centra su atención en los grandes temas de interés social. (16). ■ <b>15.00 Informativos Telecinco mediodía.</b> ■ <b>15.25 Eldesmarque.</b> ■ <b>15.40 El Tiempo.</b> ■ <b>15.45 El diario de Jorge.</b> ■ <b>17.30 TardeAR.</b> (16). ■ <b>20.00 Reacción en cadena.</b> Presentado por Ion Aramendi. ■ <b>21.00 Informativos Telecinco.</b> ■ <b>21.35 Eldesmarque.</b> ■ <b>21.45 El Tiempo.</b> ■ <b>22.00 ¡De viernes!</b> Después de múltiples meses llenos de exclusivas, entrevistas y desencuentros familiares, José María Almoguera y Carmen Borrego se reúnen en el plató del programa para finalmente abordar y tratar de resolver los conflictos que han marcado sus vidas en este periodo. (16). ■ <b>1.55 Gran Madrid Show.</b> ■ <b>2.25 ¡Toma salami!</b> (18).	<b>6.00 VentaPrime.</b> ■ <b>6.45 Remescar cosmética al instante.</b> ■ <b>7.00 Previo Aruser@s.</b> ■ <b>9.00 Aruser@s.</b> Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía de la mano de un gran equipo de colaboradores. ■ <b>11.00 Al rojo vivo.</b> Presentado por Antonio García Ferreras. (16). ■ <b>14.30 Noticias La Sexta.</b> ■ <b>14.55 Jugones.</b> ■ <b>15.20 La Sexta Meteo.</b> ■ <b>15.45 Zapeando.</b> Programa presentado por Dani Mateo. (7). ■ <b>17.15 Más vale tarde.</b> Espacio de carácter informativo, presentado por Iñaki López y Cristina Pardo. ■ <b>20.00 Noticias La Sexta.</b> ■ <b>21.00 La Sexta Clave.</b> ■ <b>21.30 La sexta columna.</b> 'Valle de Arán, octubre del 44: La última bala de la república'. Se cumplen 80 años de la olvidada invasión del Valle de Arán. ■ <b>22.30 Equipo de investigación.</b> Presentado por Espacio informativo centrado en reportajes de investigación periodística. (7). ■ <b>3.00 Pokerstars Casino.</b> ■ <b>3.45 Play Uzu Nights.</b> ■ <b>4.30 Minutos musicales.</b> ■	<b>6.30 Antiguas civilizaciones.</b> 'Ley y orden'. ■ <b>7.20 Cómo se hizo Planeta Tierra III.</b> 'Cómo se hizo Bosques'. ■ <b>7.30 Espacio M+.</b> 'Menudas piezas. Una historia real de superación'. ■ <b>7.35 Alex Rider.</b> ■ <b>8.55 Brasil 2002: la verdadera historia.</b> ■ <b>10.30 Clasificatorios Mundial 2026 Conmebol.</b> 'Chile - Brasil'. ■ <b>12.30 No tenéis ni**** idea Luis Enrique.</b> 'C'est catastrophique'. ■ <b>13.15 Paparazzi.</b> ■ <b>14.15 El consultorio de Berto.</b> 'Luna inamovible y calditos vitaminados'. ■ <b>14.45 Ilustres ignorantes.</b> 'Telenovelas'. ■ <b>15.20 Cine.</b> 'Cualquiera menos tú'. ■ <b>17.00 Cine.</b> 'Top Gun'. ■ <b>18.45 Documental.</b> 'Los poderes de Lolo'. ■ <b>20.10 Previa Euroliga de baloncesto.</b> ■ <b>20.30 Euroliga de baloncesto.</b> 'FC Barcelona - ALBA'. ■ <b>22.30 Cine.</b> 'Top Gun: Maverick'. El piloto Maverick es destinado a la academia de Top Gun con el objetivo de formar a la élite de los pilotos, quienes deben embarcarse en una peligrosa misión. ■ <b>0.35 Rapa.</b> ■	<b>6.00 Construcciones increíbles.</b> ■ <b>7.30 ¿Cómo lo hacen?</b> ■ <b>7.55 Aventura en pelotas.</b> 'Amor en la jungla', 'Fuego y furia' y 'Una lesión inesperada'. ■ <b>10.35 Misterios desde el aire.</b> (7). ■ <b>12.35 Alienígenas.</b> 'Vinieron del mar' y 'La guía definitiva sobre los ovnis'. (7). ■ <b>14.25 Expedición al pasado.</b> 'La tumba de Gengis Kan' y 'La Atlántida de Japón'. (7). ■ <b>16.15 La fiebre del oro.</b> ■ <b>18.15 Cómo sobrevivir a lo salvaje.</b> 'Paraíso en peligro'. ■ <b>20.00 Container Wars.</b> 'Solo vemos verde' y 'Final muy raro'. ■ <b>20.45 Desastre en el trastero.</b> 'Geishas y cómodas rotas', 'Proceda con cuidado' y 'Los primeros vuelos de Cupido y Earhart'. (7). ■ <b>22.00 Arqueología en el hielo.</b> 'Secretos enterrados del Monte Cook'. Presenciamos el descubrimiento de un legendario pueblo ballenero holandés. (12). ■ <b>22.55 Arqueología en el hielo.</b> 'La isla de los canibales del Ártico'. (12). ■ <b>23.55 Curiosidades de la Tierra.</b> 'Guarda del destino en Grecia' y 'Misterio de la mina de Gales'. ■ <b>1.50 Muerte en el pantano.</b> (12).

# TITANIA

Segunda temporada del 'thriller' sonoro creado y escrito por Manuel Bartual y Juanjo Ramírez Mascaró.

**Estreno el 15 de octubre**

ESCUCHA EL TRÁILER

Podium Podcast

**ORIGINALES PODIUM PODCAST**

¿Cómo puedes proteger tu identidad digital cuando las tecnologías han cambiado las reglas del juego?

Podium Podcast



Adela Cortina, ayer en Madrid. PABLO MONGE

MANUEL G. PASCUAL  
Madrid

Adela Cortina (Valencia, 77 años) nunca imaginó que escribiría un libro sobre inteligencia artificial (IA). "A quienes trabajamos en el campo de la ética nos interesa muchísimo que el conocimiento progrese. La ciencia y la técnica, bien encaminadas, son extraordinarias para la humanidad", advierte. "La cuestión es que a veces lo están, y otras no". De eso va su nueva obra, *¿Ética o ideología de la inteligencia artificial?* (Paidós). Catedrática emérita de Ética y Filosofía Política de la Universidad de Valencia y doctora *honoris causa* por ocho universidades nacionales y extranjeras, Cortina es una de las pensadoras más conocidas de España. Fue la primera mujer en ingresar en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, y es autora de más de una treintena de libros, entre los que sobresalen *Aporofobia, el rechazo al pobre* (2017) o *¿Para qué sirve realmente la ética?* (premio Nacional de Ensayo 2014). En esta ocasión, la filósofa se fija en la tecnología del momento.

**Pregunta.** ¿Por qué le preocupa la IA?

**Respuesta.** Creo que Apel y Habermas tenían razón cuando decían que hay tres intereses del conocimiento: el técnico, el práctico y el de la emancipación. Cuando el interés técnico está regido por el práctico, \*

## CONVERSACIONES A LA CONTRA

**“Es sumamente peligroso decir que la IA puede solucionar todo”**

**Adela Cortina**

Filósofa

**“Si esta tecnología afecta a toda la humanidad, tiene que beneficiar a toda la humanidad”**

el de la moral, lleva a una verdadera emancipación de la sociedad. La IA es un saber científico-técnico que hay que encaminar en alguna dirección. Si quienes lo controlan son grandes empresas que quieren poder económico, o países que quieren poder geopolítico, entonces no queda garantizado que sea bien usado. Si esta tecnología afecta a toda la humanidad, tiene que beneficiar a toda la humanidad.

**P.** ¿Cree que el debate en torno a la IA está ideologizado?

**R.** En el libro me centro en las dos posiciones principales: la de los temerosos de la IA, que creen que va a ser la fuente de todos los males, y la de los más entusiastas, los transhumanistas y poshumanistas, que creen que la IA nos ayudará a llegar a un mundo absolutamente feliz. Ray Kurzweil [director de Tecnología de Google] dice que en 2048 habremos acabado con la muerte. Eso sería ideología: una visión deformada de la realidad que persigue determinados objetivos. Me parece sumamente peligroso mentir, decir que lo vamos a solucionar todo con la IA. El peligro de esa posición es que se está asentando sobre la autoridad que tiene la ciencia, y eso hace que la gente se lo tome en serio. Yo soy seguidora de la Escuela de Fráncfort, que dice que la ciencia y la técnica son una maravilla, pero que si se convierten en ideología, porque ya son una fuerza productiva, entonces hemos cambiado el sentido del asunto.

**P.** ¿Qué principios deberían regir una IA confiable?

**R.** La sociedad emancipada es la que está libre de ideologías, y para eso debe dotarse de una ética. Los principios básicos son el de no maleficencia (no dañarás), el de beneficencia (harás bien), el de autonomía y el de justicia. Además de esos están los principios de trazabilidad y explicabilidad, un tema complicado cuando tratamos algoritmos, y el de rendición de cuentas. Y luego está el principio de precaución.

**P.** En el libro debate si la IA puede ser sujeto o será siempre una herramienta. ¿No es temprano para discutir eso?

**R.** Dicen los especialistas que, hoy por hoy, no hemos llegado a la IA general, la que sería equiparable a la de los seres humanos. Para eso sería necesario que tuvieran un cuerpo biológico, porque es la manera de tener significatividad o intencionalidad. Sí hay inteligencias artificiales especiales, capaces de hacer muy bien ciertas tareas. Creo que es muy importante que sepamos dónde estamos y que se abra un debate serio sobre eso. A día de hoy, es un instrumento, y, por tanto, tiene que ser utilizado con unos u otros fines, pero nunca tiene que sustituir a los seres humanos. Hay que ir con muchísimo cuidado, porque tenemos tendencia a la comodidad. Pero quien tiene que ser responsable de la decisión última es la persona.

JUAN JOSÉ MILLÁS

## Cuento

La palabra mierda, harta de significar lo que significaba, se acercó un día a las oficinas del diccionario y pidió hablar con una persona responsable. Salí un hombre mayor, con barba y expresión de fastidio.

—¿Se puede saber qué te ocurre? —preguntó.

—Que llevo mucho tiempo significando lo que significo y me apetece significar otra cosa —respondió.

—Si las palabras pudieran significar lo que quisieran —objetó el funcionario—, la vida sería un caos. Imagina que tú, desde mañana, empezaras a significar milloja de nata porque así lo hemos decidido las autoridades gramaticales. ¿Qué ocurriría?

—Pues que la gente entraría en las pastelerías y pediría con toda naturalidad media docena de mierdas.

—Quebrarían las pastelerías. ¿O crees que la gente se comería unos dulces con ese nombre?

—No sé si se los comerían o no. Lo que yo le planteo es una cuestión de justicia. Míreme bien: ¿hay algo en mí que me obligue a significar caca?

—La verdad es que no —tuvo que admitir el experto—. La relación entre las palabras y las cosas que nombran las palabras es arbitraria.

—O sea, injusta.

—Dilo como quieras. Lo cierto es que tú, en otras circunstancias, podrías haber significado perfume, por ejemplo. Pero no me lo reproches a mí. Yo soy un mandado —respondió el hombre iniciando la retirada.

—¡Váyase usted a la mierda! —le gritó mierda.

El anciano regresó. Dijo:

—¿Comprendes ahora lo importante que eres? Al mandarme a la mierda, has logrado conmoverme porque por un lado he comprendido tu drama y, por otro, me he dado cuenta de que, a diario, es más la gente que se va a la mierda que la que va a la oficina.

A mierda, que siempre había pensado de sí misma que le faltaba un tornillo por ese deseo suyo de ser otra, le encantó de repente ser quien era y decidió entonces que era muy bueno querer decir algo cuando había tantísimas palabras que no querían decir nada.

# UNIVERSAE

## Instituto Superior de FP

Más de 50 titulaciones oficiales de FP



919 033 434  
universae.com

